

## 兴海县子科滩镇切卜藏村

## “四张清单”换来“幸福账单”

西海全媒体记者 马璞馨 郭红霞

通村水泥路干净整洁、群众精神面貌越来越好、乡村治理越来越精细……海南藏族自治州兴海县子科滩镇切卜藏村不断焕发出新活力。

一年前，切卜藏村还不是这个样子。以前的切卜藏村道路两旁垃圾遍地，家门口杂物堆积，涣散、杂乱的形象减损了村庄的形象。

这一切变化，得益于子科滩镇“三区”建设。

## 乡村风貌日日新

从兴海县城出发，穿过唐乃亥乡蜿蜒绵长的盘山路，紧接着翻越3座积雪高山，颠簸曲折的路走了45分钟后，山路的尽头出现辽阔的草原，切卜藏村就在这片草原上。

群众往来寒暄，村级幼儿园正在上特色课，老村医免费为村民把脉问诊。走进切卜藏村，温馨的气息扑面而来，“三区”建设的成效在这里可感可触。

“2023年10月起，我们推进‘三区’建设，主要从打造阵地和基础设施建设两方面入手。”切卜藏村驻村工作队队员汤玲说，对于如何推进乡村治理，驻村工作队和村两委一度陷入困难。

“找不到切实可行的方法，我们就研究中央一号文件。”汤玲说，根据中央一号文件精神，驻村工作队找出党组织发挥作用不清晰、村两委履职能力不当、便民事务流程不够规范3个问题。这3个问题，就是摆在眼前急需解决的难题。

今年4月，驻村工作队根据切卜藏村的实际情况制定《清单制治理指南》，主要由支部清单、管理清单、治理清单、服务清单组成，有效解决突出问题，努力实现从“管理民主”到“治理有效”的转变。

汤玲说，通过明确职责和任务，规范和强化党支部建设，提升了党员履职能力，不断增强党组织政治功能和组织功能，强化堡垒作用和党员意识、先锋意识，打造政治坚定、作风务实、为民办事的党员队伍。

今年，村民自发组织环境卫生整治活动，举办文体赛事，奖励新考录的大学生。他们积极主动参与到村级事务管理中，为乡村发展注入新活力。

## 幸福指数节节高

切卜藏村发挥服务清单的作用，简化低保、临时救助、特困供养等民政事

务办理流程、监测对象申请流程、宅基地审批流程等内容。同时，制定便民服务事项，让村民“看图办事”、村干部“照单操作”，构建起便民服务体系，提升群众办事的便捷度和满意度。

切卜藏村将自治、法治、德治相融合，成立村规民约修订专班，新增义务教育、矛盾纠纷、“两金”缴纳、婚丧嫁娶、乡风文明等方面的具体内容，细化实化村规民约。

“通过小切口推动大治理，我们推行积分制管理，依据村规民约设置加减分项，设立点赞榜和进步榜，推动村规民约遵守执行，强化群众守规守纪，提升了整体治理效能。”汤玲说。

近年来，切卜藏村评选“好媳妇”“好婆婆”“优秀志愿者”“最美家庭”等先进典型，激励农牧民增强文明自觉性，发挥出“小规约”的“软法”约束作用。如今，切卜藏村文明新风浸润心

田，崇德向善蔚然成风，农牧民群众参与家乡建设的积极性越来越高了。

## 产业富民劲更足

事实上，调动农牧民群众积极性无法靠“蛮力”，而要靠制度激励，让群众共享发展成果。如今，切卜藏村已发展25名党员，民心聚了，矛盾少了，齐心协力谋发展的劲头更足了。

“切卜藏”藏语意为山清水秀的地方。站在切卜藏村村委会门口望去，不远处，矗立着巍峨壮观的赛宗山，赛宗山以奇特、险峻、美丽著称，而旁边的沃门瀑布，似银河倾泻，水帘垂挂。这两处美景，每年吸引着大量省内外游客前来打卡。

切卜藏村村民立足资源优势，发展牧家乐产业，形成集特色美食、休息驿站、体验骑马、放牧于一体的旅游方式，让游客在这里享受独特的休闲娱乐模式，推动人气聚拢，打响赛宗山旅游品牌，实现生产、治理的双赢。

## 牢记嘱托 实干笃行

——秋行海南看发展

## 共和文创“抢滩”文旅市场

西海全媒体记者 马璞馨

藏绣摆件、藏服挂件、鼠兔短袖……初冬，海南藏族自治州共和县民族博物馆里，陈列着各式各样的文创产品，吸引了不少游客。

在共和县特色民俗非遗展览馆，游客精心挑选着特色文旅纪念产品，小巧精美的冰箱贴、可爱萌趣的吉祥物、充满创意的玩具等让人爱不释手。

“这些以共和县非遗为主要元素设计的冰箱贴很受欢迎，尤其是这款藏服冰箱贴销量最好。”共和县文化馆负责人格日措介绍，“自今年8月推出冰箱贴产品以来，已经销售了上万件，其中，在扬州推介会上，仅冰箱贴就卖了1.4万元。”

“我们结合地域特色，打造出90种以历史文化、自然风景、民族风情为主题的文创产品，激发本企业积极发展旅游产业的信心和活力。”格日措说，文创产品的研发，主要通过公司+农户、合作社+产业等全产业链运营模式，带动周边村民、留守妇女及残疾人在当地就业，探索出一条文化带动村民致富的新路子。如今，藏绣、唐卡、五彩藏绣香料包等文创产品成为展示非物质文化遗产魅力的亮丽名片，也带动了农牧民群众增收致富。

青海阿姐珠母文化旅游产业有限公司是一家致力于发展文化旅游产品的本土企业，是省级“藏族服饰”传承基地。共和县文体旅游广电局打造系列文创产品以来，公司负责人仁青卓玛秉承传承、创新理念，打造出手串、钥匙扣、非遗手办、泥塑等多种文创产品，受到游客的青睐。仁青卓玛说，作为藏族服饰非遗传承人，



藏族姑娘钥匙扣。通讯员一格日措供图

在探寻传统技艺和现代生活的契合点时，她便萌生了利用本地文化和非遗技艺做文创产品的想法。

“家乡有丰富的非物质文化遗产，我想让更多人了解服饰文化，结合本地文化和非遗技能做了10种文创产品。”仁青卓玛说。

共和县是青藏高原的东门户，资源丰富，文化底蕴深厚。近年来，共和县立足资源优势，坚持以文塑旅、以旅彰文导向，健全文化事业、文化产业发展机制，推动文化繁荣发展，带动旅游消费升级，让文旅消费“活起来”“火起来”，促进县域文化经济高质量发展。

以“文化+旅游”的模式，共和县推进青海湖国际生态旅游目的地创建，深度挖掘伏俟城等历史文化资源，融合文宝洞、青海湖、隆宝赛乾等人文资源禀赋，新建以“油菜花”为主的大地艺术景观点，更好展现当地特色文化魅力。加快创建龙羊峡5A级旅游景区，推出“龙羊湖畔渔火情·恰恰湾中逍遥游”精品旅游线路，点燃群众出行热情，让更多“老地方”成为“热地方”。同步提升旅游基础设施升级水平，加快完善交通、旅游、住宿、餐饮、购物、娱乐、医疗健康等基础设施。截至目前，共和县累计接待游客649.88万人次，同比增长21.74%，实现旅游收入12.50亿元，同比增长20.23%。游客的不断增长，带动了文创产品的销售。



藏绣布鞋。通讯员 仁青卓玛 供图

## 海南州藏医学的“活态”传承之路

西海全媒体记者 马璞馨

“院长，非常感谢您，我的病情好转了。”近日，海南藏族自治州藏医院副院长彭毛才让接到了淋巴瘤患者华旦的电话，在电话里，华旦激动地诉说着泄泻诊疗法为他解决病痛困扰的喜悦。

华旦是贵德县居民，曾在果洛藏族自治州经营快递驿站，经过几年打拼，生意步入正轨，日子越过越红火。然而不久前，华旦得了淋巴瘤，这让他一下子陷入谷底。他奔赴外地治疗大半年，病情依然没有好转，只好办理出院手续。

“听说海南州藏医院的泻治疗法效果比较好，咱们去试试。”心灰意冷时，华旦被朋友送到海南州藏医院就诊。

副院长彭毛才让是华旦的主治医生，他根据病情，给华旦制定泄泻诊疗法。经过半年的诊治，华旦的病情逐渐好转。如今，他已痊愈，返回果洛州做生意。这是海南州藏医院打造特色专科，为患者提供优质医疗服务的缩影。

近年来，海南州藏医院围绕国家、省委、州委中藏医药传承创新发展的各项决策部署，聚焦“国考”医疗质量、运营效率、持续发展、满意度评价4个方面的指标重点，构建优质高效的整合型医疗服务体系，在服务模式创新、打造重点专科建设和藏医药“活态”传承等各项工作中完成了华丽转身。

海南州藏医院院长多杰拉旦说，海南州藏医药历史悠久，根基深厚，是全省藏医药的重要发祥地和传承与服务的主阵地之一，是近代藏医药发展复兴的先行地区，在我省藏医药传承发展史上占有重要的历史地位。海南州名医师名家荟萃，丰富的藏医学理论与实践，推动了藏医学的传承与发展，为全国各地培养和输送了大批高层次藏医学优秀人才，推动了藏医学的传承与发展。

泻治疗法是藏医18大疗法的

核心部分，包括藏医泻泻法、吐泻法、鼻泻法、健么兹泻法、努日哈泻法、脉泻泻法6种特色疗法，是以解毒、下泻功效的方剂将体内病灶消除或使毒素排出体外，从而达到治疗目的的一种全身性排毒疗法。

“泻治疗法是藏医药文化传承和发展的重要载体之一，我们在打造重点专科的同时，在传承精华、守正创新的基础上不断突破，将藏医传统疗法与现代医学疗法有机结合，有效治疗多种疾病。”多杰拉旦说，藏医院打造的泄泻诊疗法是青海、甘肃、四川等省首个“藏医泻泻科”，共开设30张床位，2016年被评为省级重点专科。

海南州藏医院特聘西藏自治区名医、全国藏医贡献奖获得者、藏医脉泻唯一传承人且松扎巴教授为医学顾问，由副院长彭毛才让担任主治医师，以藏医为特色诊疗手段，采用脐泻、脉泻、鼻泻、健么兹、努日哈、头泻及肤泻法等特色疗法，对乙型肝炎、胆原性胰腺炎、黄疸型肝炎、急慢性胆囊炎、不完全性肠梗阻、牛皮癣、类风湿性关节炎、斑秃、鼻窦炎、早中期肿瘤等多种疾病疗效显著。

今年，海南州藏医药文化教育宣传基地开始运行。“海南州藏医体验中心”设有医史、藏医、藏药、援建和院史4个展馆，医史馆展示藏医药的起源、发展历程及文化底蕴，藏医馆展示了藏医生理、病理、诊断、治疗、养生保健以及医德医风，藏药馆展示了藏药基本理论、制剂工艺及独特功能，援建和院史馆展示了江苏援建、医院发展进程、未来发展规划。展馆展陈通过实物、文献、图片、资料、器具、塑像、影像等形式，充分展现了藏医药文化特色，成为海南州传承藏医药文化和凸显藏医药特色的重要平台，保护、宣传和展示藏医药文化的窗口以及传播和弘扬藏医药优秀传统文化的基地。