

我想成为这样的人

青海师范大学附属实验中学八年级(6)班 王志航 指导教师:李玉洁

勾践卧薪尝胆,忍辱负重多年东山再起;李时珍跋山涉水,千辛万苦才写下鸿篇巨制《本草纲目》;居里夫妇呕心沥血,才从上百吨矿物质中提取出一克稀有元素。不畏艰难跋山涉水,始终如一,他们何以坚持?是信念。因为信念,他们追求理想的步伐永远矫健。而我,也想成为一个有信念的人。

手可摘星辰,航天追梦人

身在神州,眼望星光。心底有诗,自在远方。神州十三号载人飞船搭载着三名航天员,飞向茫茫太空。

“梦想就像宇宙中的星辰,看似遥不可及,但只要努力就一定能够触摸到。”这是航天员王亚平接受采访时说过的话。霍志刚也说过:“最难的不是训练有多难,工作有多难,学习有多难,最难的是如何能够把一件简单的事,用最高的标准和热情十遍百遍地做好。”叶光富还说过:“加入航天员队伍11年,我为梦想也奋斗了11年。现在,我对任务充满信心和期待!”从他们的话语中,我看到了他们登上太空

的自信,他们对国家的信任,对同事的肯定!凯旋之时,神州十三号三名航天员的脸上都洋溢着幸福的微笑,眼睛如那星光般闪烁。

众所周知,航天员每一次针对空间站任务进行下水训练,航天员的体能消耗都达到了常人无法承受的地步;每一次离心机训练都会让脸部变形,呼吸困难。但他们却从未按下“暂停”键,痛苦与快乐交织着。为什么?因为正如他们所说的:心中有梦,眼中有光!也是因为他们登上太空的信念!没有信心没有决心,他们又如何登上太空的舞台!

物换星移,岁月如诗。中国航天的每一次发射,每一次飞行,每一次超越,都向世人展示了刻骨铭心的航天征程。这征程还远未结束,中国的航天将向着更高的目标迈进,源于无数航天英雄对广袤无垠的太空的向往。源于无数航天员登上太空的信念!正因如此,他们可上九天揽月,可下五洋捉鳖,百年红旗展!正如人们所说,“九天揽月驾东风,踏破云层访太空。”

去马疾如飞,体育追梦人

“我17岁,这是我的第一届冬奥会,所以其实我也并没有什么可以去担忧的,我也不需要在乎那么多,对我

来说,就是把自己的最好表现发挥出来就好。”苏翊鸣曾说。就在2月7日,苏翊鸣为中国斩获一枚银牌,不久之后的2月15日,他一飞冲天,斩获我国单板滑雪历史上第一枚金牌。

细细想来,他们“横冲直撞”的底气正是来自他们必胜的信念,没有这必胜的信念,他们又如何创造奇迹?又如何将他们的实力充分地发挥?

青春须早为,少年追梦人

青年一代,为国争光,正需要以这样的人作为榜样。中国的老将们将中国领入全新的时代,而他们正在渐渐地退出这个荣誉的舞台,不久的将来,整个舞台都将是我们的年轻人!

我的梦想,便是将中国的运输机事业引领进一个崭新的舞台!如今的我,整日对着一张前列无自己的成绩单,背书、上课、作业,循环往复,从不停歇。正如苏翊鸣所说:“不管成败,始终向着领奖台第一的位置发起进攻!”这就是我的信念!

“追风赶月莫停留,平芜尽处是春山。”我要踔厉奋发,笃行不怠,不负韶华,成为有信念的人。如不死火山,哪怕酝酿沉寂百年,也会有惊天动地的爆发时刻;如不息的江河,哪怕山高路远,也要汇河成海,追逐更广阔的天地。

微笑

西宁市西川中学八年级(1)班 汪海轩
指导教师:刘娜

有一个人,他普通平凡,甚至有些卑微,却使我明白了做人的道理。

这个人,便是我们小区门口的修车师傅。他皮肤黝黑,脸上布满皱纹,上面还有一道疤,两只大手也总是沾满污渍,仿佛永远也洗不干净。所以我每次路过时,就会远远地绕过他。

一个周末,我和同学骑车出去玩。回来的路上,没注意路上有一个破碎的酒瓶,直到车轮轧过,前胎“嘭”地爆裂时,我才发现大事不妙。我之后颓丧地推着车子慢慢走回家。

一路阳光灿烂,我却在这时低下了头。不知不觉,我走到小区门口,远远看到那个一直被我嫌弃的修车师傅,内心有些犹豫,不知道是否要上前求助,又不知该怎么开口。

而他忙完手头的活,正四处张望。瞅见我的车前胎,他向我招招手,示意我过去。我想推车上前,脚底却好像钉了

钉子,怎么也抬不动脚。他仿佛看穿了我的心思,连忙跑过来,一把把车子接过去,而我就好像一个木头人,默默地跟在后面。

他熟练地停车,弯腰捡起地上的螺丝刀和扳手,蹲下时麻利地拔下气门芯,翻开外胎。

望着他那黝黑而专注的脸,沾满污渍却上下翻飞的大手,我的心中七上八下,有感动,有不好意思,更多的是满满的愧疚:我曾经以貌取人,对他如此嫌弃,但他却一直用这样憨厚的微笑默默地回应我……

很快,他修好了车子,站起身,用黝黑的手背抹了抹额头的汗水,向我微微一笑。

我禁不住也报以微笑,我不知道他是否知道我微笑的含义。那一刻,他用善良的心感动了我,让我认识到了自己的错误,懂得了如何平等待人、尊重他人……

院子里的童心

西宁市第十二中学
八年级(4)班 马艾妮

童趣,像极了白纸叠成的飞机,乘着清风,载着我童年的欢乐,飞向远方,缓缓落在了那个充满欢乐的院子。

那座院子里的童心藏在满园的芬芳中。院子里的一个角落是专门养花的,春天到来,含苞待放的小花娇滴滴的,一阵春风吹过,吹开了花苞,抚平了花瓣,带走一阵花香。我的目光很难不被这些美丽的事物所吸引,于是我常常和玩伴偷偷溜到那儿,折下那朵开得最美丽的花,泡在事先准备好的瓶子里,暗自欣赏。

那座院子里的童心藏在高大的杏树上。夏日的晚上,正在酣睡时,一股清香徘徊在院子中,那是杏花开了。奶奶显得格外开心,再过几天树上就结杏子哩,咱家的杏子绝对是最甜的,到时候你拿去给邻居们尝尝。那小小的洁白的小花分外柔弱,稍微下点小雨,或是风轻轻一吹便大片大片地落下去,就像下雪似的。当树上结满杏子时,爷爷搬来梯子,将树上长得最好的杏子摘下来,奶奶拿着一个盆接着,我则是眨巴着眼睛瞧着。日落了,奶奶洗好金灿灿的杏儿分给我一个,一口咬下去,汁水在嘴中爆出,甜滋滋的。

那座院子里的童心在玩耍的欢乐中。院子的后边有座小山,小山上有块草坪,奶奶却从不让我去那儿,于是我就对那片“禁地”产生了强烈的好奇心。一次在伙伴的怂恿下,我溜到小山上,从草丛间很容易就看到跳来跳去的蚱蜢,这是秋天都有的,于是“禁地”便成了我们的天堂。我们常常偷偷跑到这里捉蚱蜢,累了便随意地坐在草丛中望着云朵发呆,以至于忘记了时间,直到该吃饭了,我们才依依不舍地离开。

那座院子里的童心在寒冷的雪日里。冬天又来了,寒冷的风吹得我瑟瑟发抖,确实没什么好玩的了,看到大人们拿着铁锹在铲雪,又来了兴致,于是叫上我的伙伴戴好手套去堆雪人。我们想象着童话故事中雪人的模样,堆好了身体,又拿树枝和石子做好了手和眼睛,可是雪人还没有鼻子。鼻子要用胡萝卜!“可是我们没有!”“那就不放了。”伙伴们叽叽喳喳地讨论着,没有鼻子的雪人是不完美的,于是我趁奶奶不注意,钻进厨房,顺走一根胡萝卜,又快速跑回来,插在了雪人脸上,我们都露出了心满意足的笑容。

那只纸飞机落在了院子里,书写着童年的光阴,童年的点滴我都无法忘怀,纸飞机将承载着我的童年飞向下一个人生篇章。

温暖的大麦地

西宁市第七中学九年级(1)班 王宇娜
指导教师:侯琴芳

每个人的生活中,都有那么一位书中的人物吸引着你,而在曹文轩笔下的“青铜”“葵花”令我回味无穷……

在他笔下的青铜,小时候由于一场高烧,导致他再也无法开口讲话。葵花原不是大麦地的孩子,却在偶然的时机,乘着船来到大麦地。当她被孩子们看见后,以嘎鱼为首的一群孩子开始欺负葵花,只有青铜扶起了哭泣的葵花,制止了嘎鱼他们无礼的行为。他们自此有了深厚的友情。但天始终不尽如人意,那天葵花的爸爸去葵花田画画,但脚下一滑,不慎掉了下去,再也没有回来……可怜的葵花便住进青铜家中。

这本书最令我感触的,莫过于因为家中贫穷,只供得起一个孩子上学,懂事的青铜和葵花都希望将这宝贵的机会留给对方,青铜只得用一个方法——猜杏色,就是将一个杏仁涂成红色,另一个涂成绿色,抓到红色的,便去上学。后来青铜做了一点小“手脚”,让葵花摸到了红色。但每天晚上,葵花都会将学到的知识教给青铜,在那月色的映衬下,两个孩子既令人心疼,又令人欣慰。在我看来,他们之间的友情与亲情是白色的,纯洁而又美好,是孩童们那最天真懵懂的情感,也令我坚信,青铜绝对不后悔将上学的宝贵机会让给这个没有血缘关系的妹妹。

从青铜、葵花的故事中,可以感受到那里人们的淳朴和善良,感受到大麦地的温暖。两个孩子的情感,是不可及的。

这本书的结局,让我潸然泪下。葵花渐渐长大了,她的叔叔阿姨要接走她,当青铜得知这个消息时,飞奔出去,竟然喊出了那声迟迟未能叫出口的——葵花!嘎鱼听见后,震惊地喊:“青铜会说话了!”

我在书中读到的,不仅是青铜与葵花的故事,更重要的,是感受到了人与人之间的这份善良和温暖。

★投稿须知★

- 稿件内容要求健康向上,语言流畅,文笔优美,形象生动。
- 来稿请采用电子版发送。投稿邮箱:359060476@qq.com
- 来稿一律要求为原创稿件,谢绝一稿多投。

