在青海，读懂民族团结的生动实践

——“建设中华民族共有精神家园 讲好青海故事”媒体在行动活动综述

关注

本报记者 魏 爽

金秋十月，青海高原天高云淡，河湟谷地秋色斑斓，金银滩草原辽阔苍茫。10月26日至28日，由省民族宗教事务委员会主办，青海民族大学、青海两弹一星干部学院、果洛西宁民族中学协办，人民网青海频道提供媒体支持的“行走的思政大课‘建设中华民族共有精神家园 讲好青海故事’媒体在行动”活动举行。

此次活动创新采取实地采访调研+集中思政课堂的模式，组织专家、老师、媒体记者行走一线、记录一线、宣讲一线，沉浸式实地探访，在乡土间见证脱贫攻坚向乡村振兴的接续奋进，在校园里见证教育帮扶、同心育才的生动实践，在红色沃土上感悟薪火相传的精神力量，把青海铸牢中华民族共同体意识的实践成效，带到课堂、写进报道。



采访环节。



媒体采访果洛西宁民族中学学生现场。



采访团一行在果洛藏贡麻村开展活动。 本报记者 魏爽 通讯员 况玉 摄

以绣连心聚同心 携手共建和美乡

秋日的村庄层林尽染，错落的农家院落掩映在连绵青山之间，走进海东市互助土族自治县五十镇班彦村盘绣工坊，暖融融的阳光透过窗棂洒在绣架上，土族绣娘围坐一桌，飞针走线、指尖生花。工坊外，院落里酩馏酒的醇厚香气随风飘散；屋顶上，连片光伏板在高原阳光下静静蓄能；不远处，一批又一批游客沉浸式感受土族风情。

“早些年的盘绣纹样朴素简约，大多绣在腰带、枕套上，从前想都不敢想，土族盘绣服饰能亮相北京时装周，走到全国观众面前。”59岁的省级非遗项目盘绣传承人张卓麻什姐，指尖抚过精致绣品，向记者细数着这些年村里的可喜变化。如今盘绣园吸纳村里留守妇女就近就业，大家既能照顾老人孩子，又能靠手艺稳定增收，古老盘绣真正变成了增收致富的“指尖产业”。

班彦村党支部书记李生宝，全程见证了班彦村从易地搬迁、脱贫攻坚迈向全面乡村振兴的完整历程。在他看来，乡村产业发展没有现成模板，不能照搬照抄，必须立足乡土特色，找准适配本村的路子：“一把钥匙开一把锁，要摸索属于班彦自己的发展路子。”村里深挖本土资源，以国家级非遗土族盘绣为抓手，建成标准化盘绣工坊；传承延续四百余年的酩馏酒古法酿造技艺，规范化兴办酒坊，让老手艺焕发新生机。乡风的转变，更令他印象深刻，村里把移风易俗纳入村规民约，成立红白理事会，倡导简办婚事、厚养薄葬，文明新风慢慢浸润家家户户。

在班彦村感恩小院里，青海民族大学民族学与社会学学院、铸牢中华民族共同体意识研究院院长关丙胜，正给村民带来一堂接地气的“微思政课”。他说，一个个鲜活案例印证着：中华民族共有精神家园，不在抽象的概念里，而是真切地体现在群众的日子一天比一天更好之中，体现在从脱贫攻坚到乡村振兴的“蝶变”二字里。

两年前关丙胜来村调研时，不少村民发自内心感慨：“我们村只是搬了几公里，日子却往前跨越了几十年。”还有老人望着错落崭新的民居由衷感叹：“人下了山，生活上了顶。”搬迁之后，基础设施持续完善，产业接续培育，文化传承持续发力，各族群众邻里和睦、守望相助。曾经偏远闭塞的土族山村，在产业赋能、文明滋养中稳步向前，各族群众同心共建美好家园，在携手奋进中收获稳稳的幸福。

山海携手育桃李 同心铸魂向未来

果洛西宁民族中学，是上海对口支援果洛建设的异地全寄宿“飞地学校”，绝大多数学生来自平均海拔4200米的果洛牧区。隔着千里山海，教育协作牵起沪青两地，把铸牢中华民族共同体意识，悄悄种进草原少年心底。

清晨的升旗仪式上，雄壮的国歌响起，孩子们目光坚定，仰望五星红旗；主题思政课堂上，大家一起聆听祖国发展故事、分享家乡变迁；宿舍里，大家互相照顾、彼此陪伴，早已像兄弟姐妹一般。

“学校坚持将铸牢中华民族共同体意识教育融入课堂教学和日常活动，通过结对帮扶、主题班会、社团活动等形式，让‘中华民族一家亲、同心共筑中国梦’的理念在孩子们心中生根发芽。”果洛西宁民族中学校长曾强说，依托上海“组团式”教育帮扶，援青教师和本地教师结对教研、共同备课，把先进教学理念、课程资源源源不断带到校园。AI科创工坊、艺术社团、体育兴趣班陆续落地，曾经很少接触编程、合唱、管乐的牧区孩子，如今拥有了更广阔的成长舞台。

“果韵同声”合唱团里，原本内向腼腆的高中二年级的达哇措，在一次次排练、展演中慢慢打开自己，清亮的高原山歌和合唱曲目交融在一起，助她登上更大的舞台；课堂之外，管乐团、研学实践、读书分享轮番开展，孩子们一边学好国家通用语言文字，一边传承本民族优秀文化，在交流互鉴中懂得，各民族都是中华民族大家庭的一员。

在这里，梦想不再被高山阻隔。不少学生在心里定下目标，希望考上大学，学成之后回到高原，建设家乡。今年8月，果洛西宁民族中学教育集团揭牌成立，9月1日成员校果洛海东中学如期开学，这所“飞地学校”的育人经验持续向外辐射，让更多牧区孩子共享优质教育。

山海同心、教育同行，一间间教室、一节节课程、一次次陪伴，正在书写各民族同心向未来的青春答卷。该校也先后获评全国教育系统先进集体、全国民族团结进步示范单位，成为青海有形有感有效铸牢中华民族共同体意识的实践样板。

薪火传承担使命 草原聚力一家亲

“农牧民群众舍家迁离草原，彰显的是顾全大局的爱国情怀、公而忘私的奉献品格。‘两弹一星’的辉煌成就，不仅凝聚着科研人员、产业工人的心血汗水，同样镌刻着青海各族群众默默的牺牲与付出。”青海两弹一星干部学院教师韩晓勇立足展厅史料，带来一堂接地气的“微思政课”。他表示：“金银滩牧民的家国大义，是铸牢中华民族共同体意识、构筑中华民族共有精神家园的生动史实。”

紧随其后，省演艺集团民族歌舞团副团长、歌剧《青春铸剑 221》中余曼婷的饰演者王雪带来“微思政课”分享。立足这片孕育奇迹的草原，她结合创排与舞台表演的亲身感悟娓娓道来，“参演之前，‘两弹一星’精神于我而言，还只是书本上一行行文字；读懂历史、读懂角色之后，它化作一个个平凡人滚烫鲜活的生命故事。”

在海北藏族自治州刚察县沙柳河镇果洛藏贡麻村，青青草原绵延向远方，崭新民居错落有致，生态牧场生机盎然，一幅环湖牧区安居乐业的新画卷徐徐展开。村党支部书记索南才夫旦带着大家穿行村落，介绍村集体经济发展路径和民族团结实践。他说，“定居之后，依托环湖独特资源，村里办起生态畜牧业合作社，同步发展乡村旅游，多渠道拓宽增收路子。民族团结从来不是空洞口号，藏在合作社分红时乡亲们的笑脸里，藏在家家户户安稳富足的日子里。各族群众抱团发展、同心同行，草原上的日子才能越过越红火。”

本次活动在青海民族大学落下帷幕。“共建精神家园 唱响青海华章”集中思政课堂如期开讲，纪实短片将一路走访的所见所闻搬上课堂。现场，专家、学者、老师把实地寻访到的鲜活故事转化为授课内容，台下各族学子凝神倾听、热烈交流研讨，在沉浸式思政熏陶中厚植家国情怀，深切体会各民族休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的强大精神力量。

一路行走，一路倾听，一路感悟。这堂“行走的思政”大课，串联起非遗传承、教育帮扶、红色赓续、草原振兴的动人篇章。江源大地之上，各族群众同心相向，把一个个扎根基层的生动实践汇聚成构筑中华民族共有精神家园的澎湃动能，持续向外界讲述温暖厚重、同心奋进的青海民族团结故事。

时评

以文艺之笔绘就民族团结画卷

魏 爽

金秋江源，翰墨流芳。10月31日，第三届铸牢中华民族共同体意识美术作品展落地青海，56个民族美术家齐聚高原，以丹青绘山河，以笔墨叙同心。这场全国性文艺盛会，正是有形有感有效铸牢中华民族共同体意识的生动载体。

青海是多民族聚居、多文化交融的高原热土。千百年来，各族群众在这里繁衍生息、守望相助，孕育了兼容并蓄、多姿多彩的地域文化，积淀了休戚与共、共生共融的深厚历史根基。新时代以来，青海牢牢把握铸牢中华民族共同体意识工作主线，把增进共同性、尊重和包容差异性贯穿民族工作全过程，推动各民族优秀传统文化创造性转化、创新性发展，手足相亲、守望相助的社会氛围浸润高原大地。

文化认同是民族团结的根脉。青海用好文艺载体，深耕构筑中华民族共有精神家园的实践路径。本次美展汇聚全国各民族精品力作，讲述各民族交往交流交融鲜活故事，发出“石榴同心·五十六个民族美术家共同行动”倡议，推动中华民族共同体意识借助艺术审美直抵人心。挖掘本土民族文化资源，邀约全国艺术家走进大美青海，记录各民族共生共融的现实图景；依托美育传递共同体理念，搭建跨民族艺术交流平台，促进不同地域、不同民族美术工作者互学互鉴，推动各民族“像石榴籽一样紧紧抱在一起”的生动图景持续浸润社会各个层面。

立足多元一体的省情实际，青海持续把铸牢中华民族共同体意识主线融入经济社会发展各领域，不断拓展各民族交往交流交融的渠道。在传承保护民族文化的同时，着力挖掘提炼各民族共有共享的中华文化符号与中华民族形象，推动各族群众在文化对话、艺术互通中拉近情感距离，凝聚思想共识。

丹青绘同心，奋进启新程。美术作品展的举办，是一次实践的展示，更是一次前行的动员。新征程上，青海将持续深挖特色民族文化资源，打磨更多彰显家国情怀、民族团结主题的文艺精品，持续讲好各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的青海故事，让民族团结之花绽放在江源大地，为推进中华民族共同体建设注入高原文化力量。

一线传真

把“办公桌”搬到草场上

本报记者 魏 爽

“对着图纸说不清、凭着旧账扯不明，只能来找综治中心解决问题。”因父辈遗留草场份额分配问题，海西蒙古族藏族自治州天峻县牧民才某与亲属僵持8年，草场使用争议、赡养责任分歧交织难解。天峻县社会治安综合治理中心打破室内开会研判的固有模式，联合林草部门、村“两委”下沉一线实地踏查，对照历史资料、网围栏现状逐一核对草场权属，现场厘清已故人员草场份额，依法依规明确冬秋季草场分配方案、网围栏修复时限，并当场释法说理、疏导隔阂，最终促成双方自愿达成调解协议，彻底终结8年权属争议。政策解读放在纠纷现场，矛盾分歧消解在争议地块，真正做到界线勘定到实地、矛盾化解在源头。

这背后，是天峻县社会治安综合治理中心跳出“办公室研判”的传统调处路径，创新推行的“草山勘界、源头化解”实景调处工作法——把调解阵地前移至草原一线，直面牧户诉求就地开展纠纷调处，让法律、政策与乡土情理在争议地块上同频共振。

天峻县地处青藏高原腹地，草场是牧民的“生命线”，草场界限、权属争议牵动千家万户。天峻县以综治中心为主轴，坚持和发展新时代“枫桥经验”，交出了一份亮眼答卷：通过“1+4+N”、县乡两级综治中心联合化解矛盾等模式，真正实现“草场界限清晰、牧区和谐安宁”。今年以来，天峻县累计排查草场纠纷75件，化解纠纷72件，化解率达96%。

今年8月，龙门乡那尔扎村草场上，一起僵持700余天的草场边界积案，经第八次调解顺利化解，涉事牧民握手言和并签订调解协议。阿某与尕某因4000亩（1亩≈0.0667公顷）夏季草场权属产生纠纷，七次调解均未能达成共识。龙门乡党委以“党建+项目化攻坚”破局，统筹司法所、派出所、村“两委”成立工作专班，落实限时销号，扭转各自为战的局面。党员先锋突击队深入牧区，依托老地图、群众证言配合GPS实地勘测定界，形成权威勘界报告。工作人员把调解阵地搬进牧民帐篷，法理情理并重，多次疏导双方情绪，解开两年心结。

面对积怨深、取证难的历史难题，该综治中心探索“法理+情理+村规民约”调解模式。快尔玛乡一起长达30年的草场纷争，调解员多次实地踏勘，组织双方现场指认天然地理地标，最终以修建实体围栏、申请司法确认的方式永久固化边界；织合玛乡依托“警司联动、村级协同”，在虫草采挖季用汉藏双语释法明理，推动陈年权属矛盾实质化解。舟群乡综治中心持续把“枫桥经验”延伸至线上线下，针对虫草季14名外地务工人员停工僵局以及自媒体舆情连锁纠纷，采取汉藏双语同步调解、一次性接访、分步骤处置、全链条跟进，既化解劳资纠纷，又溯源处置线上舆情，事后店主专程送来锦旗致谢。

普法先行筑防线，源头治理解纠纷。天峻县构建草原一线普法释法体系，推动矛盾调处从“一案化解”向“一片规范”转变。针对草场纠纷多发、群众法规认知不足等问题，由县委政法委牵头，统筹各政法单位打造线上线下立体化普法格局。线下深耕牧区一线，推行“群众点单、按需释法”模式，下沉开展各类专题宣讲50余次，覆盖牧民1万余人次。依托汉藏双语优势，用通俗语言讲解草场权属、流转、纠纷处置等内容，结合典型积案以案释法。线上依托新媒体，推送草场勘界、纠纷调处典型案例，拓宽普法覆盖面。

“下一步，我们将持续完善县乡两级综治中心‘联合研判、联合调处、联合回访’机制，让更多矛盾纠纷化解在基层一线，为草原牧区长治久安筑起坚实屏障。”天峻县综治中心专职副主任措毛吉说。