文化中国行

高原石刻第一村的传承与突围



国家级非物质文化遗产代表性传承人才旦加展示石刻作品。



匠人制作石刻。



精美的石刻。 本报记者 芈峤 摄

走读青海

本报记者 芈 峤 韩丽萍
闻 皓 马海曼

青海省黄南藏族自治州泽库县草原广袤、文脉厚重。泽库县和日镇和日村更是凭借两百余年的石刻技艺，获评“高原石刻第一村”。9月20日，“文化中国行——走读青海”采访组走进和日寺石刻加工现场，近距离探访国家级非遗传承之路，沉浸式感受高原古老技艺的时代新活力。

秋日的泽库县寒意阵阵，细雨连绵，薄雾笼罩着和日草原。走进和日寺石刻标准化加工工坊，室外冷雨淅沥，室内匠心满满。工坊内整齐陈列着大小各异的青石板，匠人们端坐案前，手持刻刀、凿子潜心雕琢，清脆的凿刻声此起彼伏。

工坊中，老匠人手法娴熟沉稳，深耕石刻数十载，落刀精准考究；年轻匠人潜心学艺、熟练实操，新老匠人接续传承、默契协作。一块普通青石板，历经选材、打磨、勾勒、凿刻、抛光等数道工序，蜕变为精致的石刻作品。如今规范化、标准化的加工模式，既完整保留手工雕刻的非遗核心技艺，又摒弃了传统露天创作的粗放短板，让古老技艺愈发成熟规范。

和日寺石刻始于清代嘉庆年间，是藏族民间雕刻艺术的瑰宝，2008年入选国家级非物质文化遗产代表性项目名录。技艺融合线刻、浮雕、圆雕等多种手法，题材丰富、底蕴深厚，有很高的历史与艺术价值。当地先民世代雕琢的和日石经墙，十万余块刻石错落排布，被誉为“世界石书奇观”，成为当地极具代表的文化地标。

从小众民间手艺到富民特色产业，和日寺石刻在新时代实现蜕变。和日村党支部书记普哇多杰说：“我们和日村始终立足和日寺石刻国家级非遗资源禀赋，紧扣‘清清黄河’旅游带建设要求，推动非遗活态传承与特色产业深度融合发展。”

目前，和日村拥有各级非遗代表性传承人45名，石刻从业人员560人。村里推行“支部+公司+牧户”发展模式，推动石刻产业规范化、规模化发展，搭建完整产业链，有效破解技艺传承难题。产业发展带动560名群众就近就业，近三年石刻产业年均总产值超300万元，群众户均年增收1.4万至2万元，成功将非遗资源转化为乡村振兴优势，以非遗活化赋能文旅高质量发展。

如今，和日寺石刻已然成为当地牧民增收致富的关键一环。完善的产业链让群众实现居家就业、就近创收，不用远离故土便能依托手艺增收。同时，推动非遗与文旅产业深度融合，开发石刻文创、非遗体验、石经墙观光等特色项目，让深藏高原的千年石刻文化走出草原、走进大众，实现活态传承。

刻刀起落琢岁月，匠心坚守续文脉。细雨浸润的和日草原，藏着百年非遗的坚守，孕育着乡村振兴的生机。两百余年来，匠人以刀为笔、以石为纸，代代传承、久久为功。此次“文化中国行——走读青海”之行，既窥见了和日寺石刻的技艺之美与文脉之韵，也见证了非遗活化与乡村发展的深度融合。未来，和日村持续深耕非遗保护与产业发展，让千年石韵生生不息，为青海乡村振兴与文旅高质量发展注入持久的文化力量。

青海举办厅级干部法治讲座

本报讯（记者 乔欣）9月29日，在全国暨我省首个“民族团结进步宣传周”重要节点，省委全面依法治省委员会办公室在西宁市举办全省厅级干部法治讲座。

讲座以“学习贯彻民族团结进步促进法”为主题，围绕该法立法背景、重大意义、核心内容和实践要求作深入浅出的专题解读。讲座重点突出、脉络清晰、内涵丰富，为全省推进民族团结进步事业、铸牢中华民族共同体意识夯实了理论基础、明确了实践方向。

讲座就学习好、宣传好、贯彻好民族团结进步促进法提出，要深刻把握“法治护团结”核心要义，始终把党的领导贯穿民族工作全过程、各方面，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，把学习宣传贯彻民族团结进步促进法作为一项重要政治任务，吃透精神实质、把握核心要义、明晰工作要求，以法治思维谋划民族工作、以法治方式推进民族事务治理。要扛牢民族团结进步主体责任，坚持学思用贯通、知信行统一，把贯彻实施民族团结进步促进法同本地区本部门中心工作、日常业务深度融合，推动法律落地落细、见行见效，不断提升民族事务依法治理科学化、规范化水平。各级领导干部要发挥“头雁效应”，带头做民族团结的坚定维护者、法治精神的积极传播者、民族团结进步事业的模范践行者，带动广大干部群众尊法学法守法用法，营造全社会珍视团结、维护团结、共建团结的法治氛围。

省市共建 青海省眼科医学中心正式启动

本报西宁讯（记者 刘祎）9月28日，省市共建青海省眼科医学中心签约暨启动活动在西宁举行。省卫生健康委与西宁市政府签订《共建青海省眼科医学中心框架协议》，标志着我省专业化、规范化、高水平的区域性眼科诊疗平台进入筹建阶段。

据了解，此次省市共建项目将依托北京同仁医院技术优势与王宁利院士团队的科研、人才资源，整合我省现有眼科医疗资源，构建医疗、教学、科研一体化的综合性眼科医学中心。双方将建立常态化协同协作机制，重点搭建疑难眼病诊疗、专业人才培育、特色学科建设等核心平台。

中心建成后，将有效补齐我省重症、复杂眼病诊疗短板，提升眼科疾病精准救治与科研创新能力，大幅提高省域内眼病就诊率，减轻群众跨省就医负担。此次合作将全面带动全省眼科医疗服务能力提档升级，持续夯实健康青海建设根基，为各族群众提供更加优质、高效、便捷的眼健康医疗服务保障。

踏寻西征路 书香映征程

西宁红色主题阅读活动在中国工农红军西路军纪念馆举行

本报讯（记者 何娴珺 王杜鹃）9月29日，“踏寻西征路 书香映征程——我在职工书屋阅读”主题宣传活动在中国工农红军西路军纪念馆启幕。本次活动由中共西宁市委宣传部、西宁市总工会、中国工农红军西路军纪念馆联合举办，基层工会干部、一线职工代表、职工书屋管理单位代表齐聚红色阵地，沉浸式品读革命历史，聆听纪念馆红色宣讲，参与红色印章打卡互动，汲取奋进力量。

近年来，西宁市各级工会持续建强职工书屋阵地，丰富阅读载体，推动理论学习走进基层、走近职工。活动紧扣纪念红军长征胜利90周年主线，创新打造“阅读+红色文化”新模式，把职工书屋阅读课堂搬到红色教育基地。依托西路军纪念馆红色资源，将红色文化与思政教育融合，让职工在踏寻西征红色足迹中感悟革命先辈的初心使命，检验职工书屋思政教育实效。

纪念馆将以此次活动为契机，深化多方协作联动，用好用活红色阵地，持续创新红色教育模式，打造专业讲解与志愿服务两支红色宣讲队伍，常态化开展沉浸式实景研学等特色宣教活动，讲好党的故事、红军的故事、西路军故事，推动红色血脉薪火相传，凝聚起助力西宁“六个之城”建设的强大精神力量。

『墨韵润高原·同心书华章』

迎国庆群众书法交流系列活动启动

本报讯（记者 丁玉梅）9月28日，“墨韵润高原·同心书华章”迎国庆群众书法交流系列活动启动仪式在青海省文化馆举行。活动由青海省文化馆主办，各市州、县区文化馆协办，旨在庆祝中华人民共和国成立77周年，以书法艺术为载体，铸牢中华民族共同体意识，展现青海各族群众昂扬奋进的时代风采。

来自全省各地的知名书法家、书法评论家、各级文化馆书法骨干及基层书法爱好者共25名代表参加。活动为高原书法艺术传承、普及与推广搭建了交流展示平台。启动仪式后，主题创作笔会在省文化馆二楼群星展厅举行。现场墨香氤氲，创作者围绕家国情怀、青海风光、民族团结、河湟文化、廉洁之风等主题铺纸研墨，楷书、行书、隶书、草书轮番呈现。大家挥毫泼墨、以笔抒怀，礼赞祖国盛世，书写高原山河风貌，并相互切磋技艺、交流创作心得，现场氛围浓厚热烈。

据悉，本次系列活动内容丰富、安排紧凑。9月28日下午举办学术交流研讨会，围绕新时代青海群众书法与地域文化融合发展、群众书法普及传承路径等议题开展研讨；9月29日开展进校园、进社区文化交流活动，以书法互动体验为主，推广普及国家通用语言文字，把翰墨暖意送到群众身边；10月1日至18日，笔会遴选的100幅优秀作品将在省文化馆群星展厅对外公开展出，让广大群众近距离感受群众书法艺术魅力。

青海人唱青海歌——迎国庆“中国梦·劳动美”主题演唱会精彩上演



←合唱《我们青海》。

↓现场气氛热烈。

本报记者 王煜鹏 摄

本报讯（记者 王煜鹏）9月29日晚，青海人唱青海歌——迎国庆“中国梦·劳动美”主题演唱会在青海大剧院精彩上演。本次活动由省总工会、省文化和旅游厅主办，省演艺集团承办，来自各行各业的劳模工匠代表、机关企事业单位一线职工代表近千人观看演出。

活动创新推出“工会+院团”合作模式，深耕职工文化建设，以精品文艺演出丰富职工精神文化生活，营造积极奋进的文化氛围，充分展现高原文艺特色。

整场演出分四个篇章，由《我们青海》拉开演出序幕。《在那遥远的地方》《花儿与少年》等经典曲目和多民族特色民歌接连唱响，生动呈现青海各民族交融共生的文化底蕴，抒发高原儿女热爱家乡、奋进新时代的赤诚初心。演出尾声，全体歌手合唱《青海等你来》，现场氛围热烈昂扬。

现场职工代表表示，主题演唱会真挚动人、振奋人心，充分感受到青海文化魅力，将立足岗位、实干担当，为青海经济社会高质量发展贡献力量。

红色主题美术展亮相青海美术馆

本报讯（记者 丁玉梅）9月29日，“庆祝中国共产党成立105周年暨红军长征胜利90周年青海省美术作品展”在青海美术馆开幕。

建党105周年的荣光、长征胜利90周年的回响，与“十五五”开局的时代脚步在高原大地交汇。本次展览汇集全省美术工作者精心之作，涵盖中国画、油画、版画、雕塑、水彩·粉画等门类。参展作品兼具红色底蕴与高原特色，有党的百余年奋斗历程，有长征路上的峥嵘岁月，也有青海各族群众团结奋进的时代风貌。红色文化与高原特色交融，生态之美、发展之美、团结之美、奋进之美，皆在画中。

此次展览既是大众回望红色历史、领略高原风采的优质平台，也是美术工作者交流创作、切磋技艺的良好契机。全省美术工作者以丹青传情，生动讲述党的故事、长征故事、青海故事，聚焦生态保护、民族团结、绿色发展、乡村振兴等重点工作，以文艺之力凝聚发展正能量。大家将持续扎根高原、深耕创作，推出更多优质文艺作品，为中国式现代化青海建设注入深厚文化力量。

展览将持续至10月中旬。

10月1日

康巴藏语版《生命树》将在玉树首播

本报讯（记者 丁玉梅）10月1日起，电视剧《生命树》康巴藏语译制版将在玉树州新闻综合频道首播，每晚20:10两集连播，把三江源生态保护的动人故事送到康巴牧区广大群众身边。

作为全国现象级生态主题电视剧，《生命树》生动再现三江源生态保护实践和青海生态文明建设成就。为了让康巴地区广大群众共享这部精品力作，青海省广播电视局统筹协调播出版权，组织推进康巴藏语版本译制生产。译制团队集中骨干力量组建工作专班，高标准完成全剧翻译、配音、后期合成、多轮审校等全流程工作，力求译本文字地道、配音情感真挚、音画同步匹配，让康巴牧区群众听得懂、看得进、产生情感共鸣。玉树州新闻综合频道精细谋划节目排播，压实播出全链条技术保障，强化播前审核与实时监看，全力保障节日期间安全稳定播出。

据悉，电视剧《生命树》康巴藏语译制版的播出，是推进优秀主旋律影视作品多语种传播、打通基层牧区宣传“最后一公里”的生动实践，进一步丰富了康巴牧区各族群众节日精神文化生活，筑牢了民族团结进步的群众根基。

青海省黄南州人大常委会原党组副书记、副主任张文生被开除党籍和公职

本报讯 据青海省纪委监委消息：经中共青海省委批准，青海省纪委监委对黄南州人大常委会原党组副书记、副主任张文生严重违纪违法问题进行了立案审查调查。

经查，张文生丧失理想信念，背弃初心使命，对党不忠诚不老实，政绩观错位，处心积虑对抗组织审查，搞迷信活动；罔顾中央八项规定精神，违规收受礼品，接受可能影响公正执行公务的旅游活动安排；无视组织原则，在干部选拔任用等工作中为他人谋取利益；廉洁底线失守，通过打麻将敛财；贪欲膨胀，公器私用，大搞权钱交易，利用职务便利为他人在工程项目承揽等方面谋利，并非法收受巨额财物。

张文生严重违反党的政治纪律、组织纪律和廉洁纪律，构成严重职务违法并涉嫌受贿犯罪，且在党的十八大后不收敛、不收手，性质严重，影响恶劣，应予严肃处理。依据《中国共产党纪律处分条例》《中华人民共和国监察法》《中华人民共和国公职人员政务处分法》等有关规定，经中共青海省纪委常委会会议研究并报中共青海省委批准，决定给予张文生开除党籍处分；由青海省监委给予其开除公职处分；收缴其违纪违法所得；将其涉嫌犯罪问题移送检察机关依法审查起诉，所涉财物一并移送。