



双强争锋 破不败神话

——第三届“青超联赛”第十轮海东主场见闻



→激烈拼抢。

↓特色工艺品。



本报记者 韩丽萍 刘娟娟

8月8日,海东市体育中心人潮涌动、热闹非凡,第三届“大美青海·高原足球”超级联赛(海东赛区)第十轮焦点大战打响。海东天佑德队坐镇主场,迎战联赛领头羊玉树牦牛队。这场积分榜前两名的直接对话,吸引了大批球迷到场助威,白黄两方球迷分区呐喊、隔空较劲,绿茵场外热血氛围拉满。

19时26分,主裁判一声哨响,这场关乎联赛争冠格局的关键战役正式开启。坐拥主场优势的海东队率先掌控球权,比赛开局节奏飞快,两队迅速

进入高强度对抗状态,攻防转换行云流水、张力十足。短短几分钟的攻守转换,为全场定下了快节奏、高强度、寸土必争的基调。双方各展所长、互有攻守,接连完成两次高质量射门,为全场球迷献上精彩的开局对攻大戏。

上半场前20分钟,双方以试探性攻防为主,逐步适应对手战术风格、寻找比赛节奏。玉树队由守转攻的反击战术极具威胁,多次打出快速推进配合,角球进攻屡次制造门前险情。海东队则依靠后场定位球、前场阵地战稳步施压。

半个小时后,玉树队尝试远距离重炮攻门,但足球稍稍偏离球门,错失改写比分的良机。最后五分钟,海东队凭借定位球与角球双重机会,边路突破战术流畅娴熟,但均被玉树队严密防守化解,未能完成破门。即便进入上半场补时阶段,两队依旧保持高强度对抗,丝毫没有松懈。

最终上半场战事落幕,双方以0:0的平局进入中场休整。微凉的晚风笼罩赛场,为紧张的竞技氛围增添了一丝舒缓。

易边再战,两队迅速调整战术,下半场对决更趋激烈。开场阶段,玉树队主打传控战术,稳步梳理球权、组织进攻。海东队灵活调整攻防策略,进攻端打法更加多元立体,防守端强化高位逼抢与边路封堵,整体攻防转换效率大幅提升。

场上僵局在比赛第55分钟被打破:海东队依靠流畅的团队配合完成推进,最终以精准的门前终结打入全场首球,率先拉开了比分差距。一球落后的玉树队迅速调整状态,全线提速、全力反扑,球队多次发起猛烈攻势,但进攻均被海东队精准化解。

常规时间剩余15分钟,为扭转颓势,玉树队做出换人调整,随后两队接连轮换球员,以新鲜体能投入最后的

决战博弈,赛事进入长时间的胶着对峙状态。常规时间结束,海东队依旧手握一球优势。

6分钟补时阶段,玉树队掀起潮水般的猛攻,在外围不断寻找突破缺口与射门角度。而海东队展现出极强的防守韧性,稳固门前防线,多次成功突围化解致命攻势。

随着主裁判终场哨响,海东队球迷发出潮水般的欢呼呐喊,海东队主场击败劲旅玉树队。此役过后,海东队不仅打破对手的不败神话,更大幅缩小积分榜分差,让本届青超联赛的争冠悬念再度升级。

整场比赛,两队球员拼尽全力、攻防有度,用精湛的球技、顽强的斗志诠释了高原足球的热血魅力,为现场球迷奉献了一场高质量、高对抗的绿茵盛宴。

比赛结束后,青超夜市里唐建的馍馍摊位前挤满了人,他说:“自家馍馍在青台会火了以后,卖得越来越好了,今天就卖了230个。”从玉树藏族自治州专程赶来的球迷东嘎拎着馍馍心满意足地离开,还有球迷在热烈讨论刚刚结束的比赛……灯火夜市里,赢球的喜悦混着烟火香气弥漫开,为这个高原夏夜增添了别样生机。



互助农特产品。

本报记者 韩丽萍 刘娟娟 摄

主场折戟 三球完败

——第三届“青超联赛”第十轮果洛主场见闻



背身控球。

本报记者 刘羽新 才让东珠

8月8日,第三届“大美青海·高原足球”超级联赛第十轮在青海省果洛藏族自治州格萨尔体育场如约而至。上一轮拿下赛季首胜的果洛格萨尔队坐镇“高原魔鬼主场”,迎战远道而来的海南龙羊队。本轮主场作为“史诗故里”的甘德县主场日,无论是赛场之外特色农畜产品展销长廊,还是赛场周边,格萨尔文化的印记无处不在。高原烟火气与绿茵竞技场热血相融共生,一场兼具体育竞技、产业推介、民族团结的高原盛会如期上演。

开赛前夕,身着果洛格萨尔队专属服饰的球迷早早挤满主队看台,红色旗帜层层铺开,呐喊声此起彼伏。所有人都怀揣期待,盼着球队能够延续上一轮客场完胜海西队的昂扬势头,在家乡父老面前再夺一胜。可高

强度的身体对抗从开场便拉满张力,开赛仅8分钟,果洛队56号闹日索南就领到全场首张黄牌,紧张的赛场氛围,对双方而言也预示着将会是一场苦战。

比赛开始后,果洛队依托主场优势,在侧翼部署了较多兵力希望能够边路打开突破口,奈何客队战术布置缜密,立足防守耐心等待反击良机。第17分钟,场上平衡被一记精彩的远射彻底打破,海南队47号陈佳豪在中圈弧顶附近拔脚怒射,足球在空中划出一道凌厉弧线,临近球门时骤然下坠,直钻球门死角,客队先拔头筹。

落后的果洛队并未慌乱,持续向对手禁区输送攻势,边路传中,中场渗透轮番上阵,却始终难以击穿海南队密集的防守。上半场补时第5分钟,果洛队再遭重击,海南队右路送出45度

长传吊入禁区,果洛队门将扎西本出击失误出现致命脱手,足球滑落后身,海南队42号杜威展现出敏锐的进攻嗅觉,抓住机会推射空门再下一城,比分扩大至2:0。半场战罢,果洛队带着两球劣势走下赛场。

下半场易边再战,果洛队加强进攻,中前场组织高位逼抢,试图通过体能优势完成抢断形成得分机会。然而,果洛队队员们状态略显低迷,多次形成得分机会却得势不得分,未能攻破海南队门将把守的球门。第90分钟,海南队抓住防守空当,中场任意球吊向禁区后点,12号彭毛顶头甩开防守队员头槌攻门,足球应声入网,三球领先的海南队彻底锁定胜局。此后伤停补时,已不足以让果洛队改变局势,最终海南龙羊队反客为主以3球优势完胜果洛格萨尔队。

散场之后球迷扎西站说:“上一轮

客场打赢海西队,获得这个赛季的首胜,我们都兴奋了好久,本以为回到主场能乘胜再赢一场比赛,可惜今天没能如愿。”海南龙羊队破门功臣杜威赛后谈及这场对决,坦言胜利来之不易。他说:“果洛队的主场是‘青超联赛’里公认的‘魔鬼主场’,超海拔带来缺氧难题,整场跑动对全队体能消耗极大,下半场不少队员出现肌肉痉挛的情况,今天的胜利是每一名队员咬牙坚持换来的成果。”

场内“硝烟”散尽,场外展销长廊依旧人气不减,青超联赛搭建起六业融合的鲜活平台,让绿茵场上的胜负少了几分遗憾,多了几分烟火气。没能取得连胜让球员们沮丧、懊恼,却磨灭不了果洛队队员驰骋绿茵的坚韧。尽管未能守住主场,果洛队的每一名队员在绿茵场上全力以赴的身影,定格成高原足球的动人画面。



门将出击。

本报记者 刘羽新 摄

本报记者 陈 俊

山河焕新颜,民生暖人心。民生福祉是高质量发展的落脚点,也是最温暖、最动人的底色。

“十四五”以来,海东市立足河湟谷地独特区位优势,紧扣新质生产力发展大势,从就业增收到育人兴教,再到就医养老,让发展红利精准直达千家万户,在河湟大地绘就一幅民安、民富、民暖的民生画卷。

稳定就业促增收。五年来,海东市聚焦群众就业刚需,创新劳务输出模式,开通点对点返岗专列,搭建精准就业桥梁。2023年,136名务工人员搭乘跨省返岗专列奔赴无锡等地复工,成为政企协作、跨省就业的生动缩影。持续开展“春风行动”“民营企业服务月”等专项活动,累计举办招聘活动617场次,提供就业岗位超40万个,达成就业意向逾17734人。农村劳动力转移就业年均稳定在49万人次以上,城镇登记失业率始终控制在3.5%以内。精准帮扶重点就业群体,离校未就业应届毕业生就业稳定率在90%以上。

教育筑基润桃李。聚焦教育惠民初心,始终坚守教育公平与质量提升,持续优化城乡教育资源配置,翻新改扩建校园设施,昔日乡村土操场变身标准化塑胶场地,智能教学设备覆盖偏远校区,城乡教育差距持续缩小。暖心营养午餐工程惠及万千学子,全市中小学热餐供应率常年稳定在100%,让优质教育、暖心关怀照亮青少年成长之路,以教育之兴赋能民生之暖。

普惠医疗惠万家。针对群众看病就医难点堵点,持续完善城乡医疗卫生体系,建成省级区域医疗中心,健全急诊急救“五大中心”,扩充医疗床位资源,筑牢基层医疗防线。全面普及“互联网+医疗”服务,打通跨省异地就医直接结算通道,群众足不出户即可完成备案、出院即结,彻底告别跑腿报销难题。依托家庭医生签约服务,基层医护人员常态化上门问诊、健康随访,让优质医疗资源下沉乡村,切实解决群众“看病远、看病难”问题。

养老提质护安康。依托本地生态区位优势,谋划建设全省老干部康养基地,依托专业医疗团队打造高原康养服务体系,社保卡“一卡多用”实现养老、就医、出行便捷化,全方位守护老年群体幸福晚年。精准聚焦老年群体需求,打造普惠性托老服务阵地,平安区“阳光托老所”推出实惠暖心的养老套餐,提供就餐、体检、理发等多项服务。

从就业增收筑牢幸福底座,到教育医疗守护民生底线;从养老服务温暖民心,到乡村蝶变点亮万家灯火,海东市以发展成果惠及各族群众,凭实干笃行回应群众期盼,用为民初心书写群众幸福民生新篇。

花儿音乐剧《花漫河湟》亮相第三届西藏文化艺术节

本报讯(记者 丁玉梅)8月7日晚,由青海省文化和旅游厅出品、青海省演艺集团创排的花儿音乐剧《花漫河湟》登陆西藏自治区藏剧团藏戏艺术中心大剧场,精彩亮相第三届西藏文化艺术节。

《花漫河湟》以河湟谷地为背景,讲述新时代青年返乡逐梦、传承非遗、赋能乡村振兴的温暖故事。该剧扎根青海本土文化,将国家级非遗项目“花儿”唱腔、青海“青绣”技艺与现代音乐剧艺术深度融合,既保留了花儿质朴悠扬的原生态韵味,又通过现代舞美设计和灵动歌舞赋予传统艺术全新活力。

演出当晚,高亢清亮的花儿演唱、轻盈优美的民族舞蹈,细腻真挚的情感演绎层层递进,沉浸式舞台呈现让古老的花儿艺术跨越地域界限。现场观众表示,这是第一次沉浸式感受花儿音乐剧的魅力,歌声打动人心,故事温暖治愈,既领略了青海特色民族文化风情,也感受到各族人民团结奋进的精神力量。

第三届西藏文化艺术节是西藏规格高、规模大、影响力广的综合性文化盛会,汇聚了众多优秀文艺精品,是跨区域文化交流的重要平台。此次《花漫河湟》受邀赴藏展演,是青藏两地文艺互鉴、文脉互通的生动实践。

柴达木文化旅游节在德令哈开幕

本报海西讯(记者 雷雨嘉 苏烽)8月7日,以“大美青海·全景海西”为主题的柴达木文化旅游节在海西蒙古族藏族自治州德令哈市开幕。

开幕式以全域民俗巡游暖场,德都蒙古民歌协以及格尔木、德令哈、茫崖、都兰、乌兰、天峻、大柴旦的巡游方阵依次登场。随后,蒙古长调、马头琴重奏、非遗展示、服饰表演等节目轮番上演,为现场观众奉上一场视听盛宴,充分展现了柴达木深厚的文化内涵与昂扬奋进的城市气质。

开幕式现场还设置两大展示体验区。“全景海西·光影山河”生态旅游资源摄影展,集中展现全州雪山、盐湖、草原、戈壁雄浑壮美的自然风光。“全景海西·好物云集”特色展销区汇集全州非遗工坊、文创机构、高原农特产品经营

主体,设置非遗手工体验、枸杞鲜果、特色农产品品鉴互动专区,全方位展示全州文旅产业发展的丰硕成果。

近年来,海西州深度融入国际生态旅游目的地建设,坚持以文塑旅、以旅彰文,深入挖掘昆仑文化、红色文化、民族非遗资源,持续培育研学、乡村休闲等新型业态,不断完善旅游配套设施、推进智慧文旅建设,全力打造顺心、安心、放心、舒心的全域旅游环境。“大美青海·全景海西”文旅品牌持续擦亮,产业综合带动作用愈发凸显。

借力本次文旅节与省第十九届运动会举办的双重机遇,海西州将充分释放文体盛集聚效应,推动文化、体育、旅游、特色农牧业深度融合,持续擦亮高原文旅金字招牌,让文旅发展成果更多惠及各族群众。

《山海情深 同心筑梦——海东市“东西部协作”工作纪实》正式发行

本报海东讯(记者 韩丽萍)8月4日,由中国人民政治协商会议海东市委员会主导编撰、青海人民出版社出版的《山海情深 同心筑梦——海东市“东西部协作”工作纪实》正式发行。该书以多维视角铺展江苏省无锡市与青海省海东市跨越山海、同心共建的壮阔画卷,充分彰显了东西部协作机制的制度优势与实践伟力,是落实国家区域协调发展战略、推动共同富裕的鲜活地方实践。

全书总篇幅33万字,历时两年半精心打磨,聚焦特色产业培育、产业集群打造、消费助农增收、劳务协作提质

等核心领域,系统记录了无锡市与海东市自东西部协作战略实施以来,从“输血式帮扶”到“造血式共赢”、从单向支援到双向赋能的完整历程,是两地十年协作成果的立体档案,也是干部群众情感交融的真实写照。

该书的正式发行,既是对过往协作成果的系统总结,更是对持续深化合作的新期盼。海东市政协表示,将充分发挥文史资料价值,系统提炼可复制、可推广的协作经验,不断拓宽两地多层交流、常态化交流渠道,推动史料成果转化成为深化协作、共谋发展的实际动能。