以“两个结合”引领高校思政课高质量发展

吕甜甜

习近平总书记在党的二十大报告中指出：“只有把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义，才能正确回答时代和实践提出的重大问题，才能始终保持马克思主义的蓬勃生机和旺盛活力。”“两个结合”为高校思政课高质量发展提供了根本遵循和理论指引。高校思政课要讲深讲透讲活“两个结合”中蕴涵的道理学理哲理，以“两个结合”为引领，高质量推进思政课建设。

以“两个结合”引领高校思政课高质量发展的价值意蕴

首先，“两个结合”是高校践行立德树人根本任务的现实之需。“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”是教育的根本问题。“两个结合”为高校实现教书育人、立德树人提供了重要的教学资源、理论素材和方法论指导，为高校守正创新、铸魂育人、扎根中国大地办大学铸牢了坚实的根基。

其次，“两个结合”是高校思政课阐释创新理论的时代之需。2026年全国教育工作会议指出，“高质量讲好《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课”。“两个结合”是习近平文化思想的重要组成部分，强化“两个结合”引领，能引导青年大学生完整准确全面系统地领会和掌握新理念、新思想和新战略，深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想的指导意义。

再次，“两个结合”是青年坚定信仰信念信心的价值之需。“两个结合”蕴涵中华儿女接续奋斗的理想信念和智慧结晶。以“两个结合”引领高校思政课高质量发展，讲清马克思主义如何指导中国人民取得革命胜利、建立新中国，如何推动中国社会主义建设取得伟大成就，如何引领中国改革开放取得发展奇迹，讲清马克思主义基本原理同中华优秀传统文化的内在契合点，可增进大学生的文化认同，丰盈大学生的精神世界，为致力培养立大志、明大德、成大才、担大任，堪当民族复兴重任的时代新人作出积极贡献。

以“两个结合”引领高校思政课高质量发展的实践路径

“两个结合”引领高校思政课高质量发展，必须要将“两个结合”全方位嵌入思政课程建设规划，通过聚焦高校思政课发展主体、发展媒介和发展过程，提升高校思政课教学的吸引力、感染力和针对性。

首先，聚焦发展主体，夯实专业能力素养。在“两个结合”引领高校思政课高质量发展过程中，需聚焦思政课教师队伍的高质量发展。思政课教师要深入学习阐释“两个结合”相关经典著作与重要论述，通过读原著、学原文、悟原理，深耕理论，真懂真信真用马克思主义基本原理，坚守马克思主义“魂脉”和中华优秀传统文化“根脉”，争做政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的思政“大先生”。同时，思政课教师要将扎实的理论功底和文化智慧反哺课堂，通过原著分享会、互动问题链等教学方法，引导学生同研经典著作，提升学生课堂参与度，用自身丰厚的专业理论素养感染和影响学生，实现师生研学经典的思想同频、精神共振。思政课教师要积极参与思政课建设内涵式发展研讨会，立足“两个结合”理论视域，深入分析当代青年学生的代际特征，提出思政课应回应当代青年的关切点。

其次，聚焦发展媒介，推动“两个结合”“三进”。在“两个结合”引领高校思政课高质量发展的过程中，要推进“两个结合”进教材、进课堂、进头脑，不仅要强调全局全过程全方位的共性化融入，也要强调因课因校因地的个性化融入。如结合课程特点，因课而异融入“两个结合”相关内容，《马克思主义基本原理》注重阐释“两个结合”的哲学根基，《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》和《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》注重阐释从“第一个结合”到“两个结合”的现实依据，《中国近现代史纲要》注重阐释“两个结合”的历史渊源，《道德与法治》注重阐释“两个结合”的文化体悟等。再如通过开设校园非遗社团、开展地方非遗进校园活动、编撰“两个结合”校本教材、建立校史档案馆等，结合学校、地域特点，因校而异、因地而异融入“两个结合”相关内容。

再次，聚焦发展过程，促进教学提质增效。在“两个结合”引领高校思政课高质量发展的过程中，要在不断夯实课堂教学主阵地作用基础上，提升实践教学和网络教学的育人实效，形成课堂教学、实践教学和网络教学“三位一体”协同发力的教学共同体，促进思政课教学提质增效。在课堂教学环节，将“两个结合”融入课堂教学目标、教学重难点、教学设计等环节，通过课堂教学主阵地夯实学生对“两个结合”的理论认同；在实践教学环节，加强校地协同，将“两个结合”融入“行走的思政课”，通过沉浸式、互动式体验等活动，赓续中华文脉，厚植中华优秀传统文化的人文底色；在网络教学环节，借助网络教学平台、微信公众号、视频号、B站等网络平台和豆包、元宝、文心一言等人工智能工具，通过搭建“两个结合”知识图谱和平台大数据分析，阐述“两个结合”的丰富内涵和内在机理，构建数字时代思政育人新场景。

〔作者单位：宿迁学院马克思主义学院。基金项目：宿迁学院“《习近平谈治国理政（第五卷）》研究阐释”专项课题“‘两个结合’引领高校思政课教学高质量发展研究”（ZGLZCS202506）〕

农旅融合背景下协同推进乡村振兴思考

罗茜 彭嫣

乡村振兴战略是新时代“三农”工作的总抓手，农旅融合作为产业振兴的重要形态，打破了传统农业与乡村旅游的边界，推动乡村建设在产业、生态、文化、治理等方面深度转型。当前，我国乡村发展在一定程度上面临主体单一、力量分散、资源碎片化、利益联结松散等问题，多元主体协同发力，既是破解乡村治理与产业发展困境的现实需要，也是推动乡村发展从“单向输血”向“多元造血”转变的必然选择。农旅融合背景下，推动政府、村集体、市场主体、村民、社会组织等多方力量协同联动，构建权责清晰、分工合理、利益共享、风险共担的协同治理体系，对于激活乡村内生动力、提升产业竞争力、实现乡村全面振兴具有重要意义。

强化政府统筹引领，夯实协同发展制度基础。在推进多元主体协同联动中，政府应充分发挥统筹规划、政策供给、公共服务与监督管理作用，立足乡村资源禀赋、生态承载力与文化特色，牵头组织编制农旅融合发展规划，明确产业定位、空间布局和重点项目，避免同质化建设与低水平竞争。要优化政策支持，通过财政补贴、金融扶持、用地保障、税收优惠等方式，引导社会资本投向乡村特色种养、休闲观光、民宿康养、研学体验等农旅业态，降低市场主体与村民创业门槛。同时，加大政府投资力度，补齐乡村公共设施短板，重点推进乡村道路、供水供电、污水处理、停车场、游客服务中心等基础设施建设，改善农旅融合发展硬环境。

激活市场主体动能，提升农旅融合产业质效。企业、合作社、运营团队等市场主体，是农旅融合产业的推动者与价值创造者。市场主体应依托资本、技术、管理和营销优势，着力开发特色化、体验化、品牌化农旅产品，延伸农业产业链与价值链，推动“农产品变商品、田园变景区、农家变民宿”。通过专业化运营管理，强化线上线下宣传推广、客源引流、品牌塑造，持续提升乡村旅游知名度与市场吸引力。相关龙头企业应积极发挥社会责任和引领作用，与村集体、农户建立合作关系，采用订单农业、保底分红、务工就业、入股联营等方式，带动小农户融入产业发展链条。

发挥村民主体作用，激活乡村振兴内生动力。村民是乡村振兴的主体，也是农旅融合的直接参与者与受益者。要坚持以人民为中心，保障村民在产业发展中的主体地位，让群众共享发展成果。通过土地流转、就近就业、自主经营、股份分红等多种形式，拓宽村民增收渠道，实现“租金、薪金、股金、佣金”多元增收。鼓励村民参与庭院美化、民俗展演、农耕体验、旅游服务等，保留乡村原生风貌与人文气息，提升乡村旅游产品的亲和力与收益率。加强技能培训与观念引导，提升村民经营能力、服务意识与文明素养，激发村民主动参与乡村建设、产业发展和环境治理的积极性，从“旁观者”转变为“主人翁”。

完善社会组织支撑，构建多元协同互动格局。社会组织、科研院所、文化机构、志愿者团队等，是多元协同体系的重要补充。高校与科研机构应切实为乡村振兴提供规划设计、农技推广、人才培养、业态创新等智力支持，助力乡村农旅产业提质升级；文化传承人、艺术工作者要深入挖掘乡土文化、非遗技艺、民俗传统，推动文化资源转化为旅游特色产品；电商平台、新媒体从业者要充分发挥引擎作用，精准助力农产品销售与乡村形象传播，畅通农产品现代物流渠道；公益组织与志愿者应积极参与乡村生态保护、公共服务、困难群体帮扶，助力乡村公共服务补齐短板。多方协同发力，能够形成政府引导、市场运作、集体统筹、村民主体、社会助力的良性互动格局，全方位推动乡村全面振兴。

〔作者单位：湖南大众传媒职业技术学院。基金项目：2026年度湖南省哲学社会科学成果评审委员会课题“基于农旅融合视角女性参与乡村全面振兴的角色定位与功能适应研究”（编号：XSP26YBC435）〕

浅析红色文化助力思政教育提质增效路径

龙正林

红色文化是中国共产党领导中国人民在革命、建设和改革的伟大实践中创造积累的先进文化，承载着革命先辈的理想信念与价值追求，是思政教育宝贵的精神财富。在多元价值交织的当下，探索将红色文化深度融入思政教育、助力思政教育提质增效的实践路径，既能有效破解思政教育内容同质、形式单一的难题，更能引导青年在红色文化滋养中坚定理想信念、厚植家国情怀，对培养担当民族复兴大任的时代新人具有独特的时代价值与现实意义。

筑牢融合基石，构建红色文化育人协同体系

以“全域育人”理念为引领，让红色文化元素渗透到校园生活的每一个角落。学校应强化红色校园空间构建，将教学楼走廊升级为“精神长廊”，按历史脉络分区展示不同时期的红色故事，如用图文结合的方式呈现“半条棉被”的温暖情谊、“两弹一星”的奋斗历程等，学生扫码即可收听AI讲师实时讲解，让学生随时接受红色文化熏陶。还可在宿舍区开展“红色宿舍”评比大赛，鼓励学生以宿舍单元为单位，定期举办红色书籍共读会，选取《红岩》《青春之歌》等经典作品，分享作品中打动自己的片段与时代启示，让红色文化融入课余生活点滴。

强化“双师共育”机制，推进红色文化与专业教育深度耦合。可组织思政课教师与专业课教师赴红色教育基地开展沉浸式研修，如在遵义会议会址开展专题培训时，思政课教师可协同机械专业课教师，深入挖掘工业建设一线奋斗者的故事，将其融入“机械设计基础”相关课程中，向学生讲解老一辈工程师在艰苦条件下攻坚克难的创新精神。也可邀请老党员、退役军人等进校园，以生动具体的方式传播红色文化，以亲身经历讲述党的光辉历史与革命精神，用鲜活故事推动红色精神深入人心，引发学生情感共鸣与思想认同。

创新传播形式，拓宽红色文化育人实践路径

打造多元丰富、动态更新的红色文化资源库。红色文化资源库是优化“云端”思政教育的重要保障，学校应系统梳理红色文化资源，着力将红色历史事件、英雄人物事迹转化为可视化、可复用的数字教学内容。例如，将“飞夺泸定桥”“巧渡金沙江”等历史场景制作成动画短片，融入《中国近现代史纲要》课程中，配合教师的讲解还原历史情境；还可利用3D建模技术打造线上数字展馆，让红色文化在云端焕发新活力。

畅通师生互动渠道。可在校园学习平台开设“红色热点大家谈”讨论区，定期发布“红色文化如何影响当代青年”“新时代如何传承红色基因”等话题，鼓励师生分享对时政热点的见解，再利用大数据分析技术筛选高频争论点与困惑处，邀请名家开展答疑直播，形成“句句有回应”的良性互动氛围。举办“红色文化创新实践大赛”，引导学生结合自身兴趣爱好与专业知识，用短视频、播客等新媒体诠释红色文化内涵，如法学专业的学生可深入挖掘红色历史人物的法治理念，拍摄普法微视频、赓续红色法治血脉。

健全保障机制，夯实红色文化育人长效根基

建立标准化的质量保障体系，确保思政育人的高效性。通过制定红色文化资源的筛选与审核标准，组建由历史学者、思政专家及教育管理者组成的审查小组，对纳入教学的红色故事、影视片段等进行严格校验审核，避免表述偏差。同时，构建多方联动的质量监测网络，确保校园内传播的红色文化内容契合国家教育方针、贴合学生认知规律、符合立德树人根本要求。

在线上学习平台中内置数字技术，辅助教师针对性优化思政课程。例如，若大数据分析发现理工科学生对纯理论类红色课程的点击率低、完播率不理想，可增加“科技报国”相关案例，鼓励思政课教师与专业课教师联合开设专题课程，结合专业知识解读钱学森、邓稼先等科学家的爱国事迹，打造立德树人“强磁场”。同时，进一步完善激励约束机制。将思政教学中红色文化的应用实效纳入教职工考核，对开发优质红色教学案例、指导学生竞赛获奖的教师给予适当奖励，激励全员积极参与红色文化育人工作。

〔作者单位：凯里学院马克思主义学院〕

AI赋能微短剧跨文化传播路径探析

吴琼

随着大数据、云计算、人工智能等新技术的发展进步，大众的叙事逻辑呈现出“短、平、快”趋势，微短剧这一新兴视听形态也应运而生。微短剧兼具紧凑的叙事节奏与极致的戏剧冲突特征，能为受众带来强烈情绪供给，在移动互联网时代得到迅速发展。运用AI技术赋能微短剧跨文化传播，需深入挖掘技术背后蕴含的文化逻辑，重塑微短剧内容生产模式、提升生产质效，改变文化符号编码与解码方式，从而有效促进中华文化的国际传播，促进人类文明交流互鉴。

深耕多模态智能转译，激活传统文化意象

在传统跨文化传播中，字幕翻译往往侧重语义平等，却容易忽略中华文化背后蕴含的意象、隐喻和情感色彩。AI赋能微短剧跨文化传播，可以利用生成式人工智能实现传统文字的多模态转变，从视觉、听觉等方面对微短剧中的文化符号进行二次创造，完整留存中华优秀传统文化精神内核。一是基于文化意象建立AI训练模型。例如，“红包”在不同的文化语境（春节、婚礼）中拥有不同的寓意，可运用AI技术，结合具体情境，生成具有文化通感的解释性字幕或打造动态视觉注解，充分传递红包所蕴含的祝福、喜庆等文化内核。可以综合运用AI语音克隆与情感合成技术，深入分析微短剧演员情绪曲线，将生硬的机器朗读改造为符合目标语种情感表达习惯的配音，最大程度保留剧集本身的戏剧张力。二是对文化意象进行AI视觉重构。微短剧蕴含的文化元素多种多样，如皮影戏、中医针灸、历史典故等，海外受众可能由于缺乏相应的文化背景，难以产生深度共鸣。可以运用生成式AI，在遵循主线剧情的前提下，强化文化解码。例如，当微短剧中出现“功夫”这一元素时，AI可以智能生成一段抽象水墨粒子动画，向受众展示、介绍“以柔克刚”的哲学概念，以直观的视觉体验加深海外受众对中华文化的理解与热爱。

适配动态化叙事体系，增强受众情感共鸣

推动微短剧跨文化传播，需要充分运用深度学习与大数据分析技术，精准研判不同区域、不同受众对叙事节奏、戏剧冲突、情感表达的差异化偏好，构建动态叙事适配机制，将单纯的“作品输出”转化为“情感定制”。一是建立全球受众情感反应数据库。选择不同类型的微短剧片段，在目标市场小范围内投放，并结合AI视觉识别技术，全面捕捉观众的微表情；利用生理反馈传感器，了解受众心率、瞳孔等变化，在此基础上构建“情感-叙事”对应关系模型，同时整合归集模型收集的数据，运用AI剪辑系统对同一部微短剧进行叙事节奏再创作，使其有效符合各个地区受众心理。二是运用大语言模型优化情节走向。打造“AI创意合伙人”，编剧在开发剧本时可将不同文化背景的禁忌、偏好、文化典故等输入模型，由AI智能提出多条分支情节建议。同时，AI通过分析观众在观看微短剧过程中的点赞、评论、跳过等选择，动态调整后续剧情权重，将微短剧由传统的“千人一面”转为“千人千面”，切实强化微短剧叙事的适配性。

打造虚拟化共创社区，拓宽多向交流传播

跨文化传播并非单向灌输，而是需要双向互通、文明互动。可发挥AI技术作用，突破时间和空间限制，打造虚拟文化社区，将微短剧受众从被动接受者转为主动参与者、二次传播者和创作者。一是运用AI数字人技术打造“虚拟角色计划”。让相关AI角色在各大社交媒体平台上用当地语言与粉丝进行互动，通过打造拟人化的文化大使，有效增强跨文化传播的亲和力。二是运用AI打造低门槛“二创生态平台”。为受众提供AI创作工具包，让来自世界各地的海外受众输入语音提示，AI模型智能生成短视频，有效消除语言、技术、文化背景等壁垒，提高微短剧的本土感染力，形成传播裂变。三是建设“文化互感AI调解空间”。将AI打造为“文化调解员”，将其嵌入社区或评论区中，建立文化敏感度AI监测模型，当模型检测到受众因文化差异产生的不解或争论时，AI自动生成科普性解释、回复，并附上解释性视频等，帮助受众全面理解微短剧中所体现的文化逻辑。

〔作者单位：湖南大众传媒职业技术学院。基金项目：本文系2025年度湖南省微短剧研究专项立项课题“AI赋能环境下的微短剧跨文化传播适配机制创新研究”的研究成果〕

生成式人工智能助力大学生跨媒介思辨能力培养研究

于敏 王娜

大学生跨媒介思辨能力，是指大学生在面对多样化的媒介载体时，能够以自身具备的思辨能力和数字素养，对信息内容进行有效整合、批判辨析的综合能力。其中，数字素养、信息处理与分析能力、辩证思维等构成大学生跨媒介思辨综合能力。互联网时代，人工智能技术的快速发展促使信息传播方式发生深刻变革。作为信息传播核心载体的媒介，呈现形式也从传统单一化转向融媒体形态，这一行业变革对高校大学生的跨媒介思辨能力提出更高要求。生成式人工智能作为数字技术迭代升级的产物，持续加速各行业的数字化变革与创新，成为推动高等教育发展和变革的重要力量。依托生成式人工智能强大的泛化能力与高效的数据利用能力，能够为培养大学生跨媒介思辨能力提供技术支撑。

生成式人工智能赋能教学具有独特的现实应用价值

生成式人工智能作为人工智能的重要分支，具有强大的信息处理功能、高效的泛化功能、数据利用功能，为教育教学带来了独特的应用价值。

其一，教学方式呈现多样化。相较于传统教学模式中的静态信息呈现方式，生成式人工智能能够根据实际教学需求，生成图文、音视频等多模态信息呈现形式，为学生提供具有趣味性和感染力的内容体系，助力学生在轻松的学习氛围中提升学科素养。

其二，教学场景搭建个性化。生成式人工智能可以根据学生的能力特征，为其搭建个性化的教学场景、提供定制化的教学内容，以满足学生的个性化学习需求，助力实现因材施教。

其三，教学模式适配动态化。生成式人工智能能够在学生的学习进程中实时收集互动数据，动态跟踪学生的学习进展，教师依据数据分析结果，可及时调整优化教学内容和教学方法，以此推动教学过程由静态的预先设定，向动态生成、精准适配的现代化教学模式转型。

生成式人工智能赋能大学生跨媒介思辨能力培养路径

立足高校育人实际，依托生成式人工智能赋能大学生跨媒介思辨能力培养，可通过以下路径落地实践。

其一，创设问题导向情境教学模式，在对比研讨中培育学生批判性思维。情境教学具有参与性、互动性、体验性等优势，能够充分调动学生的主体性，引导学生在亲身参与中感受网络媒介的复杂性。在教学实践中，教师可以借助生成式人工智能，为学生创建个性化、情境式的教学场景，通过植入现实问题和真实任务，帮助学生辨别不同媒介渠道的信息真伪。借助人工智能围绕同一热点话题，生成不同媒介平台、不同立场视角、不同叙事逻辑的信息内容，组织学生围绕这些内容展开辨析讨论，引导学生逐一梳理不同内容中的信息来源、论证逻辑、隐含立场、传播语境等，在对比讨论中发现不同媒介信息的立场偏向与逻辑漏洞，逐步养成主动质疑、审慎求证、理性判断的思辨习惯。

其二，依托生成式人工智能打造思维工具，引导学生抓住事物的核心本质。跨媒介内容信息多以碎片化的形式呈现，学生常难以快速挖掘不同平台或不同媒介形式之间的内在联系，如针对同一话题“生活的意义”，不同的媒介传递出的价值观可能不同。为提高学生的思辨能力，教师可以借助生成式人工智能将零散化的文字、图片、视频，以系统完整的“地图、思维图、脉络导图”等方式呈现，帮助学生快速抓住问题的关键，助力学生转向对信息的深度思考与全面评估。这一过程能够帮助学生以全局视角把握事物的本质，进而提高对跨媒介信息的思辨能力。

其三，搭建跨媒介辨析实践平台，在实操训练中增强学生的思辨能力。高校可依据专业学科特征，利用生成式人工智能设定多样化信息辨析实训任务，引导学生在模拟的真实信息环境中，自主完成信息检索、模态转换、真伪验证、价值判断等一系列全流程实训。在实训进程中，生成式人工智能实时记录学生的判断路径，针对学生出现的认知偏差给出即时反馈，助力学生不断调整思考逻辑，在反复实操训练中逐渐形成稳定、严谨、成熟的跨媒介思辨能力。

其四，设计多元化实践操作项目，锤炼学生的信息整合能力。培养学生跨媒介思辨能力的目的在于引导学生形成信息整合与识别能力。如通过整合跨媒介数据提取关键信息，结合需求产出合规、合理的原创内容。在此过程中，生成式人工智能能够为学生提供开放的实践练习空间。实践操作中，教师可以选择与课程内容相关的话题项目，引导学生以小组合作的方式，运用生成式人工智能工具对所选的话题进行创新转化，如利用动画解说或背景音乐相结合的方式呈现全新的表现形式。在完成视频制作过程中，学生不仅要完成生成式人工智能技术的学习和应用，更要完成从材料准备到最终生成全过程实操。这种自主实践的教学模式，相较于单一的理论灌输更有利于培养学生的跨媒介思辨能力。

生成式人工智能以其强大的数据处理能力和高效的泛化功能，为高校培养大学生跨媒介思辨能力提供了多元路径。通过创设以问题为导向的情境教学模式、充分发挥生成式人工智能思维导图功能、设计多样化的实践操作项目，可使大学生跨媒介思辨能力训练更生动、更具体，从而真正提高学生的数字素养和信息处理技能。同时，在生成式人工智能工具的应用过程中，教师也需引导学生认识到，生成式人工智能只是辅助学习的技术工具，其应用本身需要使用者具备思辨能力和批判意识，在技术赋能中实现专业素养的全面发展，进而为今后的就业创业奠定坚实基础。

〔作者单位：豫章师范学院〕