

超越泥土藏黑陶

本报记者 刘志毅 公安安加 殷之皓

在玉树藏族自治州囊谦县乡村振兴产业园国家级乡村工匠大师白玛群加工作室里，学艺人吾金闹布灵巧的手中，一件古朴的茶壶逐渐成型。

吾金闹布身后的陈列架上，不远处充满艺术气息的陈列室里，白玛群加四处苦寻求得的古藏陶、个人创作，跨越悠悠时空，勾勒出藏黑陶传承的清晰脉络，诉说着藏族人民的文化与生活智慧：敞口短颈的黑陶锅便于取食，配有盖子的酥油茶壶防止散热，独特的“暖壶”能在牛粪火的余温中长久保温……

造型各异的黑陶，过去与高原的严寒气候、藏族的游牧生活息息相关，现在则将实用与审美合二为一。比如白玛群加亲手制作的“莲花壶”，莲花纹样错落，鸟兽栩栩如生，相同器型曾参展2010年上海世博会并被中国国家博物馆等机构收藏。

由于传统藏黑陶的选料和工艺颇为讲究，尤其是控制定型的工序全部需要手工完成，使藏黑陶散发着沧桑厚重的古拙美。黑如碳，硬如瓷。经过高温烧制的藏黑陶，用手触摸或轻轻敲击，有着金属般的质感与回响，这种源自泥土却超越泥土的艺术令人震撼。

正当记者沉浸其中时，与一位中年女子不期而遇。她长发轻挽，身着筒易藏袍，炯炯有神的眼睛透出康巴女子独有的坚毅。她是卓玛巴宗，白玛群加的妻子，也是白玛群加藏黑陶传承路上最坚定的支持者。这些天丈夫送女儿上大学，她便成了工作室的顶梁柱。

“早些年，我们一起摆摊卖陶，为藏黑陶被人认可而奔忙。”卓玛巴宗的声音很轻，却带着力量：“这些年，为了收购珍贵的古陶，我们四处借钱，但从未放弃过对藏黑陶技艺的热爱与传承。”

为让记者更多地了解白玛群加，了解工作室，卓玛巴宗拨通了丈夫的视频电话。

电话那头，出身手工艺世家，少年时期便凭泥塑手艺在涉藏地区声名鹊起的白玛群加，声音洪亮，回忆起自己与藏黑陶的不解之缘，仍似少年意气风发。



白玛群加正在创作(摄于2023年6月)。

本报记者 殷之皓 摄

真正改变白玛群加命运的，是在囊谦县吉曲乡山荣村与扎旺老师的相遇。当时年已古稀的扎旺，是囊谦县藏黑陶技艺的唯一传承人，却没有传人。初见藏黑陶的白玛群加，一眼便已沦陷，心灵的震撼，至今难忘。“我看到扎旺老师手工制作藏黑陶的工艺流程后，如获珍宝。”

然而拜师之路并不顺利。扎旺老师囿于当地传统技艺传授习俗，婉言谢绝。但白玛群加没有放弃，三次诚恳拜师，最终，古稀老人被年轻人的执着打动，将藏黑陶制作技艺毫无保留地传授给了他。

学成后的白玛群加，看到了更远的未来。2006年，他租赁普通民房，招收当地青年30余人，成立了囊谦县藏族民间黑陶工艺厂，开始探索藏黑陶陶的现代化发展之路。

2008年，囊谦藏黑陶成功列入国家级非物质文化遗产名录，他的厂子也越办越好，慕名而来拜师学艺的人越来越多。为助力当地脱贫致富，白玛群加还吸收了一些附近村庄的残疾人、孤儿和家庭困难青年，他负责传授技艺，卓玛巴宗照顾饮食，让这些年轻人在黑陶里寻找人生的光亮。

2010年，成功申请到青海省生态移民后续产业发展资金的白玛群加，修建了占地面积1780平方米的加工厂及展厅，员工每月能领到3000元工资。

2014年，在政府的支持下，白玛群加创立囊谦藏黑陶文化研究开发有限公司，推动黑陶产品转型茶具等生活用品，随后，他的作品《黑陶·圆融四方》《藏黑陶·香龙酒杯》《藏黑陶·双星伴月》等获得多个省部级以上奖项，在全国打开了藏黑陶的知名度，藏黑陶品种从原来的20多种发展到105种，价格从几十元到万元不等。举办多期三江源科技培训及教育系统“阳光工程”等培训班，累计培训学员1340余人，其中170余人实现创业或固定就业。

2024年6月，白玛群加被评为国家级乡村工匠名师，青海省农业农村厅授予其“白玛群加名师工作室”，囊谦藏黑陶传承与发展有了更清晰的发展路径，更坚实的发展平台，这门古老技艺实现了从文化传承到产业振兴的华丽转身。

“囊谦藏黑陶的明天一定会更加辉煌灿烂。”手机屏上，白玛群加目光坚定，讲述着泥土与火的生动叙事，展望囊谦藏黑陶在新时代的灿烂未来。

(上接第一版)

嘉兰惠特别谈到，习近平主席在出席上海合作组织天津峰会期间首次提出全球治理倡议。她认为，习近平主席相继提出的四大全球倡议有着共同的目标——推动世界和平发展、共同繁荣，“这非常令人钦佩”。她希望通过促进民间友好交流，“激励更多年轻人探寻共同挑战的解决之道，为子孙后代创造更加和平安宁的世界”。

汇聚合作发展的力量

10月13日，在全球妇女峰会开幕式上，习近平主席发表主旨讲话，回顾北京世界妇女大会召开30年来全球妇女事业取得的显著成就，就推动全球妇女事业发展提出新倡议新主张。

“共同营造有利于妇女成长发展的良好环境”“共同培育推动妇女事业高质量发展的强劲动能”“共同构建保障妇女权益的治理格局”“共同书写促进全球妇女合作的崭新篇章”，习近平主席提出的四点建议令台下就座的格特鲁德·蒙盖拉深感共鸣。

这位坦桑尼亚妇女活动家曾担任1995年北京世界妇女大会秘书长。2015年，习近平主席在纽约联合国总部出席并主持全球妇女峰会，蒙盖拉在现场聆听重要讲话。如今，卷卷之年的她从坦桑尼亚飞赴北京，见证全球妇女事业发展的又一个里程碑。

蒙盖拉说，习近平主席是“勇于担当、极有魄力的大国领导人”，相信中国将继续以自身发展为全球妇女事业和人类发展进步提供机遇和保障。

鲁班工坊是习近平主席一直关心的重要项目。在6月举行的第二届中国—中亚峰会上，习近平主席再次提出在中亚开设更多鲁班工坊，“为中亚各国培养更多高素质人才”。8月30日，中国天津，习近平主席与哈萨克斯坦总统托卡耶夫共同见证在哈新设立两处鲁班工坊揭牌。

其中一所鲁班工坊将落户于阿拉木图物流与交通大学。在该校董事会主席兼校长梅鲁耶尔·扎尔马甘别托娃看来，在中亚地区开设的每一所鲁班工坊“都是一个教育文化中心，都寄托着加强区域国家专业技能发展、

相知无远近

经验交流和创新的希望”。

据扎尔马甘别托娃介绍，这所鲁班工坊由该校与新疆乌鲁木齐职业大学共建，预计明年年底正式开课，专业方向是工业机器人技术，“它将有助于我们借鉴中国在智能制造领域的先进技术和经验，为我们带来新的发展机遇”。

友谊在相互走近中延续

在习近平主席两年前提出的“5年5万”倡议持续推动下，2025年更多美国青少年踏上中国之旅，亲身感知中国、认识中国、结交中国朋友。

2025年元旦，习近平主席夫妇向美国华盛顿州中师生代表回赠新年贺卡，鼓励两国青少年“加强交流互动，增进相互了解，传承传统友谊”。“习近平主席邀请我们到中国交流学习，让我亲身体会到两国间的友谊不断延续。”参与寄送贺卡活动的林肯中学学生伊莫安·蒂法加已两次来到中国。他热切地想把自己的观察和体会告诉全世界：“我们是朋友！年青一代可以建立持久的友谊，为中美友好架设沟通的桥梁。”

美国艾奥瓦州友好委员会董事会成员卢卡·贝隆珍藏着习近平主席2025年向艾奥瓦州友人回赠的新春贺卡。贺卡不仅承载着习近平主席对已相识四十载老朋友的节日祝福，更寄托着对中美“共同谱写两国人民友好故事”的期盼。“习近平主席促使我们在中国结下了更多深厚友谊。这些情谊在不同的际遇中萌芽生长，带来更多合作与机遇。”贝隆说。

今年是“中越人文交流年”。4月15日，对越南进行国事访问期间，习近平总书记同越南领导人共同会见中越人民大联欢活动代表，并在活动后共同启动“红色研学之旅”项目。

河内国家大学下属外国语大学的学生陈越勇当时在现场见证了这一幕。他告诉记者：“习近平主席强调‘青年是事业的未来和希望’，我感受到了他对两国青年的殷切期待。”

半年之后，陈越勇幸运地成为研学团成员之一，第一次来到中国。他沿着两党两国老一辈领导人的革命足迹，探寻中越友好的红色基因，感受中

国式现代化的蓬勃气象，还和中国青年合唱以友谊为主题的《你来我往有情缘》，点点滴滴化作珍藏的记忆。

“这段经历让我愈加坚信，书写越中友好的新篇章，年轻人责无旁贷。我们一定不负两国领导人的期盼和嘱托，为越中友好增添新的光彩。”他说。

“肩上有沉甸甸的责任”

11月1日，对韩国进行国事访问期间，习近平主席在同韩国总统李在明会谈中指出，中韩是搬不走的重要近邻，也是分不开的合作伙伴。

“我感到肩上有沉甸甸的责任。”韩国外国语大学学生李制贤说，“习近平主席的话语让我有了更深入的思考。”李制贤表示：“我要向身边更多的人传递这样的理念——青年交流不仅关乎中韩关系的发展，更关乎我们共同的未来。”

11月14日至16日，2025世界中文大会在北京举行。会前，习近平主席复信青年汉学家，勉励他们当好融通中外文明的使者。此前，应邀参会的51个国家的61名青年汉学家给习近平主席写信，分享从事中国研究的经历和体会，表达进一步研究好中国学问、发挥文明沟通桥梁作用的愿望。

参与致信的中国人民大学新闻学院伊拉克籍博士生莉娜·阿巴斯·贾瓦德说：“习近平主席的复信让我们大家都很激动。这封信是鼓励，也让我们更加深刻地理解身为青年汉学家所肩负的使命。”

莉娜说，习近平主席复信中“汉学源自中国、属于世界”这句话，让她更深刻地意识到，汉学绝不仅仅是学术研究，更是沟通文明、联结世界的重要桥梁。“我愿当好融通中外文明的使者，用真诚、清晰、富有温度的方式，把我看到的真实、立体、全面的中国介绍给世界各地的朋友。”她说。

山海可越，心桥相连。回望2025年，习近平主席亲力亲为，在国与国的交往合作中不断加大心与心的相知相亲，为纷繁多变的世界持续注入民心相通的暖流，为人类命运与共的未来带来更多光彩与希望。

(新华社北京12月28日电)

青海·青唐城第二届冰雪烩

奔赴高原之约 再续冰雪传奇

2024年首届冰雪烩的成功举办，让“家门口的冰雪大世界”成为市民冬日休闲的热门选择。今年，西宁市城北区乘胜追击，“青海·青唐城第二届冰雪烩”作为首届活动口碑之上的重磅升级之作，在保留首届核心亮点的基础上，实现全方位迭代升级。

当昆仑雪韵邂逅河湟文脉，当上万立方寒冰碰撞前沿科技，这场规模空前、体验升级的冬季

文旅盛宴即将在城北区北川青唐城康养避暑小镇拉开帷幕。12月31日，以“冷热交融、主客共享”为核心主题的冰雪烩将正式启幕，集文化赋能、艺术创新、沉浸体验、规模扩容于一体，用近万方冰料浇筑高原冰雪传奇，致力于打造西宁乃至青海的冬季文旅金名片，让这个冬天因冰雪而更具温度与活力。

万立方冰创奇境，地域IP绘“青心”

文化是冰雪的灵魂，地域是冰雪的根脉。12月的城北区，近万方冰料(每块冰砖重达100公斤，约合万吨)正在构建一个气势恢宏、可探索的“冰雪奇境”。

本届冰雪烩最大的亮点之一，便是深度挖掘青海本土文化资源，以地域IP赋能冰雪艺术，打造具有青海特色的大型冰雕艺术景观——“青海之心”。这一标志性景观将成为整个冰雪烩的视觉中心与精神内核，象征着青海儿女对家乡的热爱与守护，也向外界传递着青海开放包容的文旅胸怀。而备受关注的巨型冰城墙，与2024年相比尺度翻倍，达到2000余米。

青海·青唐城第二届冰雪烩邀请来自哈尔滨的专业团队精心雕琢，创新性划分赛博冰境区、童话小镇区、苏木冰雪集、生态冰韵区、山海神话区、冰城诗韵区六大特色区域，各区域主题鲜明、景致各异，实现一步一景、步步惊艳的游览体验。远道而来的哈尔滨专业冰雕团队，将高原精灵与民俗文化融入冰雪创作，让游客在观赏冰雪奇观的同时，感受河湟文化的深厚底蕴。

潮玩打卡区(汇金路12组)、爱情主题区(B座平台11组)、童话主题区(S广场10组)、民俗融合区(苏木莲路27组)、生态冰韵区(5号湖6组)、山海神话区(4号湖6组)、丝路风情区(古城楼16组)，共七个主题区域。设有大型冰包门楼1座、冰城门4座、冰雕组88组，其中大型冰挂4组，大型打卡墙2组，大型冰城墙约2000米，冰柱30根(含图腾柱、花柱)……本次冰雕展按照主题分布，每一座冰雕都成为讲述青海故事的载体，大型冰雕组串联起青海的自然景观与人文故事，讲述着一个立体的高原冰雪文化故事。

科技让光影闪耀，冰雕让演绎动人

如果说文化是冰雪烩的灵魂，那么科技便是赋予其生命力的魔法。

本届冰雪烩突破传统冰雕静态展示的局限，以科技重塑视觉体验，让冰冷的冰雪在光影中“活”起来。所有大型冰雕组均内置可编程幻彩灯带，当夜幕降临，数千盏灯光同时亮起，红、蓝、金、绿等色彩交替变幻，沿着冰雕的轮廓与纹理流动闪烁，将雪豹的矫健、图腾的神秘、建筑的恢宏演绎得淋漓尽致，实现从静态雕塑到动态“光影艺术秀”的华丽蜕变。

全息投影技术的应用更让这场视觉盛宴锦上添花。在核心区域，全息影像与冰雕实景交融，时而展现昆仑云海的壮阔，时而呈现湟水河畔的静谧，时而浮现民俗节庆的热闹，虚实交织间营造出如梦似幻的艺术氛围。与去年的3D裸眼大屏相比，今年的光影技术更具沉浸感与互动性，游客仿佛置身于光影编织的奇幻世界，每一步都能邂逅意想不到的视觉惊喜，随手一拍便是刷屏朋友圈的质感大片，让冰雪艺术的传播力与美感实现双重提升。



光影的盛宴，在冰雕，更在花灯。

此次冰雪烩，城北区在北川青唐城核心区内部布了《梁祝化蝶》《赛博星梦》等19组大中型主题灯组，既展示了传统文化魅力，又能让市民游客参与互动，游览充满趣味。此外，北川河上的四号桥、五号桥、人行桥以及四号湖湖面，通过整体亮化与智能控制系统，将串联成一条光影交织、动静相宜的联动廊道……

当夜幕降临，光影点亮北川河畔，科技里雕刻着新时代新青海的奋进姿态，演绎着青海冬季文旅的新篇章。

解锁冰雪新玩法，纵享跨年新体验

观赏早已不是冰雪体验的全部。

本届冰雪烩以“从观看到沉浸互动”为理念，打造全场景参与式体验，让每个游客都能成为冰雪世界的主角。AR互动冰雕的引入，彻底打破了静态观赏的界限，晶体与你互动，让冰雪记忆更具个性与趣味。

丰富多元的活动矩阵更让参与感与归属感拉满。今年新增的无人机表演将在夜空中编织唯美图案，与地面的光影冰雕交相辉映，打造空中地面联动的视觉盛宴；传承首届热门的民俗巡游将升级归来，让游客在欢声笑语中感受浓浓的节日氛围。此外，冰雪滑梯、冰上互动游戏等经典项目全面优化，增设特色年货市集，让游客在畅玩冰雪的同时，还能选购青海特色文创产品、品尝热乎美食，实现“吃住行游购娱”一站式体验，真正做到“主客共享”。

以“全城狂欢、多元融合”为核心跨年活动将成为冰雪烩的高潮之一。12月31日当天，将在北川青唐城康养避暑小镇、北川万达广场、北川河湿地公园等多区域联动展开，通过大规模、多场地、高密度的节目编排，打造沉浸式多元体验。活动涵盖冰雪游乐、商业联动、文艺演出、城市焰火、无人机表演等多元场景的全天候活动。白天主推冰雪嘉年华戏雪体验、少儿综艺歌舞、非遗项目展演以及大型街区互动巡游，夜间推出跨年晚会、演唱会，打造沉浸式、高品质的跨年盛宴。

元旦假期承接跨年热度，精心策划三大主题专场：自1月4日起至3月8日，以“节日为线、不断吸引人流”为原则，构建可持续的文旅体验节奏……这个冬天，不必远赴“尔滨”，在西宁就能邂逅世界级的冰雪奇观；这个冬天，不必奔赴远方，在北川就能感受到不间断的狂欢盛宴。

这一次，城北区在“烩”字上做足文章，将冰的冷冽、雪的浪漫、街区的惊艳、招商的机遇、服务的温度、引流的热潮、促进的动能、带动的辐射等多元元素“烩”于一炉，既保留了冰雪的纯粹与震撼，又融入了生活的烟火与温度；

这一次，城北区在小镇内设置了多个温暖舒适的休息区，热气腾腾的青海土火锅、特色小吃与冰雪体验形成奇妙呼应，让游客在感受冰雪酷爽的同时，也能体验到“冷资源”中的“热服务”；

这一次，城北区在交通方面考虑更优，得益于宁大铁路改线工程的完成以及刘家沟路、汇金路道路的拓宽优化，加之新增的公交专线与站点，市民游客前往冰雪烩园区将更加便捷顺畅。让我们相约冰雪烩，不见不散，一起为这个冬天增添最耀眼的光彩！

(图文由城北区宣传部提供)