

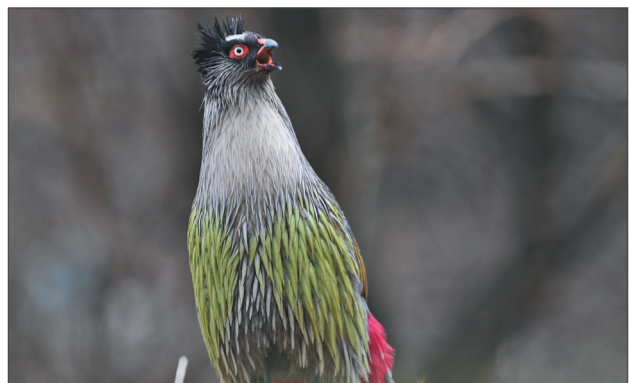
羽翼之下 生命共歌

——祁连山国家公园候选区青海片区鸟类观察手记

图/文 本报记者 张多钧 才贡加 杨红霞



打斗



昂首鸣叫的血雉



高山秃鹫翱翔于苍穹



白眉朱雀



红脚鹬湖中倒影



林间觅食的蓝马鸡



雄鸡田间觅食

晨光初露，寺沟管护站绿意渐浓的针叶林间，一串细碎的“吱咕”声划破山间静谧。两只披着“斗篷”的血雉警惕觅食，灵巧的喙精准地翻开腐殖层，松籽与幼虫在晨露中折射出微光。

艳阳高照，央隆湿地公园浮冰初融的湖面上，两声穿透雾霭的鸣叫宣告着高原春信。黑颈鹤夫妇将细喙直指苍穹，时而以环形舞步触碰彼此羽尖，这场求偶仪式恍若天地见证的婚礼。

夕阳沉入牛心山，油葫芦管护站的油松林间，十余只蓝马鸡钴蓝色的尾羽掠过暮色，它们的低鸣与松涛应和，蓬松的尾羽掠过经年松针，仿佛神灵遗落在人间的织锦。

这些跃动的生命图景，正是祁连山国家公园候选区青海片区最寻常的生态诗篇。作为横亘在青藏高原、蒙新高原与黄土高原之间的生态脊梁，祁连山不仅是西北诸河的生命之源，更是一座立体的生物基因库。其垂直落差近3000米的海拔梯度，孕育出从荒漠草原到高山冰缘的完整生态系统，让这里成为32个生物多样性保护优先区域中独具魅力的存在。

自祁连山国家公园体制试点启动以来，青海省管理局开展了以黑颈鹤为主的湿地鸟类、斑尾榛鸡和红喉雉鹑等雉鸡类、林区和草原鸟类等生物多样性监测调查。

据统计，祁连山国家公园候选区青海片区湿地鸟类共计63种，隶属于9目20科44属，记录国家重点保护鸟类8种。其中，其中国家I级重点保护的黑颈鹤与黑鹳如同生态晴雨表，赤麻鸭与斑头雁则成为湿地最忠实的“原住民”。

尤其是黑颈鹤的年度生命轮回已精确嵌入高原时令：每年三月末，当冰湖初裂的脆响惊醒冻土，这些“高原舞者”便循着千年迁徙记忆重返祁连。它们在草甸上编织爱情密码，用苔草筑起“育婴房”，直至十月的寒霜为雏鸟披上初羽，才携新生代振翅南飞。这种跨越季节的承诺，恰是荒野中最动人的生存智慧。

暮色中的祁连群峰渐次隐入靛蓝，晚归的蓝马鸡群消失在灌丛深处。从血雉啄破晨露的脆响，到黑颈鹤求偶的圆舞，再至蓝马鸡归巢的低吟，这些跨越晨昏的生命律动，终将在羽翼之下交织成永恒生态交响。当雪山融水继续奔流向东，这些翱翔在苍穹与大地之间的精灵，正用每一根震颤的羽轴，续写着祁连山最古老的生命乐章。



橙翅噪鹛



湖面翱翔的斑头雁



休憩的祁连山蓝尾鹨



黄头鹌鹑



央隆湿地公园内黑颈鹤夫妇觅食