

文化中国行

勾勒文明图鉴 穿越时光年轮

图文 本报记者 李娜 魏雅琪

在数字文明奔涌的时代浪潮中，青海省图书馆古籍修复中心宛若静谧的港湾，传统技艺与现代科技在此深度交融，赋予残损典籍崭新生命。

近日，记者走进这里，开启一场探寻古籍“重生”的奇妙之旅。

踏入雕版印刷展示区，仿佛走进时光隧道。修复师手持刻刀，目光如炬，在细密木板上精雕细琢。他们先将写满字的薄纸反贴，随后屏息凝神，刻刀沿字迹游走，每一刀都饱含对传统技艺的敬畏。阳文渐显，修复师覆上宣纸，棕刷轻扫，墨色晕染，墨香四溢，一枚枚古朴文字跃然纸上，再落上馆藏章，一幅承载历史的印刷品诞生。

转入石刻拓印区，一场跨越时空的艺术对话正在上演。修复师手持喷壶，水珠如精灵洒落刻件，唤醒沉睡的石刻。宣纸轻覆，棕刷轻舞，石刻纹路与文字渐显纸上。拓包蘸墨，轻拍慢捻，墨色如丝渗透，一幅栩栩如生的拓片作品问世，历史厚重与艺术魅力在此交融。

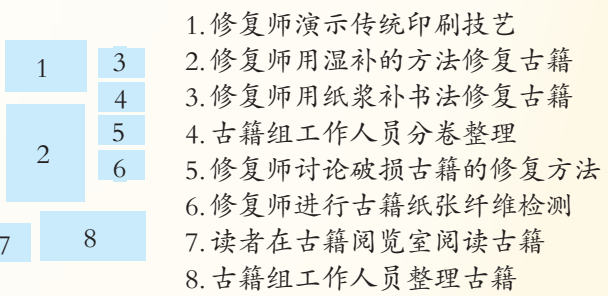
修复室内氤氲着肃穆气息。青海省图书馆的修复师们围坐，对着破损古籍热烈讨论，为每本古籍定制修复方案。面对“伤痕累累”的古籍，他们化身“医生”，用专业工具清洗、脱酸，展平拼接书页时动作轻柔，如抚稀世珍宝。

遇到书页破损，手工纸浆修复技术登场。修复师将手工纸与水在仪器中交融成细腻的纸浆，修复师用滴管精准滴落纸浆，干燥压平后，补纸与原页完美融合。

现代科技也为修复助力。修复师操作纸张纤维检测仪，古籍书页的数据呈现在屏幕上，如同“基因图谱”，助其快速找到适配用纸，让修复更精准高效。传统与科技携手，让古籍重焕生机，继续诉说千年故事，传承民族精神。

这些典籍守护者以敬畏之心编织时光经纬，每道修复工序都凝结着对文明的虔敬。墨香中升腾的不只是往昔智慧，更是文明传承的永恒信念。

愿这份守护文明的热忱永续传承，让沉睡的典籍永远跳动时代的脉搏。



1. 修复师演示传统印刷技艺
2. 修复师用湿补的方法修复古籍
3. 修复师用纸浆补书法修复古籍
4. 古籍组工作人员分卷整理
5. 修复师讨论破损古籍的修复方法
6. 修复师进行古籍纸张纤维检测
7. 读者在古籍阅览室阅读古籍
8. 古籍组工作人员整理古籍

