

## 夜经济 城市新“夜”态

——“璀璨夜青海 经济新活力”系列报道③



←德令哈巴音河畔的夜市游人如织。本报记者李庆玲摄  
↓康巴风情街区人气旺。本报记者余晖摄

本报记者

夜游、夜食、夜购、夜演……五彩缤纷的夏日，夜经济“火”起来。从夜市到夜间经济商圈，再到夜间文旅消费集聚区，市民游客穿梭其中，开怀畅饮、品尝美食，享受着休闲夜晚带来的幸福感。

进入旅游季以来，青海各地主动作为发展夜经济，通过打造丰富多彩的夜间消费场景，开展形式多样的文体娱乐活动，不断激发夜间消费活力。一座座城市褪去白日里的喧嚣繁忙，在夜晚变得“热辣滚烫”，充满动感的“夜青海”呈现出新“夜”态。

## 风情特色激发夜市消费活力

夜幕降临，位于玉树藏族自治州玉树的康巴风情街热闹起来，独具特色的非遗产品、农畜产品和小吃等都能在这条街上找到，这里成为游客感受玉树风情、了解康巴文化、留住玉树记忆的城市“窗口”和网红“打卡地”。

据介绍，为进一步优化商业布局，刺激玉树市夜间经济和旅游经济发展，玉树市政府积极实施康巴风情街夜间经济产业类打造提升项目，打造夜间文化和旅游消费集聚区，在体现城市文化的同时，增加旅游消费及夜间消费，提升城市活力。

青海多民族集聚、多文化荟萃，各地立足特色实际打造的各具浓郁民族风情和地方特色的夜经济消费场景，不仅让游客和市民品尝到美食，还深切感受到大美青海的文化魅力。

夜幕低垂，在海西蒙古族藏族自治州德令哈市的固始汗文化步行街，如约而至的巴音河美食季点亮了整个旅游季，柴达木盐羊烧烤、青海土暖锅、烤鲑鱼大串、酿皮、甜醅、酸奶、奶茶……拥挤的人群、鼎沸的叫卖声，让平淡的夜晚充满了烟火气。

家住步行街附近的王忆每天下班后都要来这里转一圈，她说：“最吸引人的就是柴达木盐羊烧烤，又正宗又好吃，还能看到形式多样的文化活动和演出，不仅充分展示出海西州传统文化和民俗风情，也能让游客们沉浸式感受‘现代诗城·浪漫之都’的独特魅力。”

在海西州乌兰县希里沟镇，当地将民俗文化融入夜市大舞台，通过展示老物件、老照片、农特产品等，展现希里沟镇的时代变迁，让“特色民俗夜市”成为大家休闲娱乐的好去处。

天色渐暗，黄南藏族自治州尖扎县坎布拉镇的牛滩大街公路两旁，霓虹灯次第亮起。近几年，这里新修了滨河路、栽种了风景树，安装了街灯、培植了花草，还相继开发建设了攀岩馆、游泳馆、

射箭馆等文化娱乐设施，环境越来越好。通过持续推进农体文旅“五业”深度融合，发展，尖扎县全面发掘生态资源特有的内涵与价值，开办夜市吸引游客，盘活了夜间经济，成功绘制坎布拉休闲体育特色小镇文旅美景图。

## 新亮点丰富新“夜”态

作为拉动“夜间经济”的老牌主力军，西宁市城中区大新街夜市始终势头强劲，各具特色的摊位、垂涎欲滴的美食、美轮美奂的非遗物品、物美价廉的服饰……各类元素在夏夜凉爽的夏夜里自然地融合在一起。白天安静的大新街到了晚间，几十条灯带组合成耀眼的灯河，将整条夜市街道照得亮如白昼。

市民游客三五成群闲逛于夜市，围坐在桌边品尝美食、把酒言欢。“这里太热闹了，特色小吃很多，还有打卡墙可以拍照，我很喜欢。”来自西安的游客李飞说。

大新街夜市的每一家餐馆几乎都门庭若市，“阿爷子烤大饼”便是其中之一，美味的食物和良好的服务态度，让这家餐馆人气爆棚。老板孙延宗是大新街夜市党支部书记，由他带头诚信经营，带动周边商户增强服务意识和诚信经营理念，形成夜市良好的商业氛围。

今年以来，饮马街街道办事处推出一系列精彩活动，将夜餐饮、夜娱乐、夜购物等多场景串联，将小吃街打造成集“吃、住、玩、游、乐、娱”为一体的综合型消费场地新亮点，将传统文化、现代文化、多民族文化有机融合，加强夜市文化场景营造与文化产品供给，着力培育新“夜”态。

夜经济升温腾腾烟火气，并逐渐从传统单一的夜间餐饮向着多业态融合发展。在海东市民和回族土族自治县的川海夜市，商户的吆喝声不绝于耳，行人熙熙攘攘。

在夜市经济蔬菜瓜果购买区，新鲜的瓜果散发着诱人的香味，顾客精挑细选着自己想要的水果，而就近的农户也将自己家种的新鲜蔬菜拿出来售卖。此外，针织饰品和玩具以及服饰等也不断拓展丰富着夜市的内容。

从2021年起，民和县依托特色产业，利用区域便利开办川海夜市，围绕购物、餐饮、文化、娱乐、观光、旅游等主题，打造全链条服务功能的夜经济，通过美食节、集市、演出等多种形式，吸引着省内及周边红古区的游客络绎不绝。

## 用心燃旺城市“烟火气”

夜幕降临，华灯初上照亮海南藏族

自治州共和县的大街小巷，行走在香巴拉广场，浓浓的“烟火气”扑面而来。在海北藏族自治州海晏县三角城夜市经营区域，这里的夜间消费场景初具规模，给人一种“城市烟火味 最抚凡人心”的感受。

在青海，无论人们身处何地的夜间消费场景，总有这样一群人，他们主动担当、靠前服务，全力提升夜间市场环境秩序，为人气、商气、烟火气“保驾护航”，让夜经济活起来、强起来、暖起来。

共和县市场监管局通过开展食品安全“你点我检”活动，针对夜市销售食品(食用农产品)、餐饮食品等进行抽检，进一步排查和消除食品安全隐患，提高食品安全监管水平，构筑群防群控的食品安全防线，守护群众“舌尖上的安全”。

海晏县各部门强化协调联动，加强对固定摊位和流动摊位监管，严格审核现场经营环境、各摊贩经营资质等，强化夜间巡逻力度，有效避免夜市摊位阻碍交通、乱扔垃圾、污染环境等问题，当好夜市“后勤保障兵”。

在全省各地，为了推动城市夜经济良性发展，各部门积极协调解决摆摊经营户的用电用水及废弃物处理等问题，规范夜经济市场秩序，守好夜经济发展安全线。设立“消费者维权投诉平台”，发挥12315、12345平台作用，受理解决消费者投诉、举报，解答消费者的相关咨询，维护消费者合法权益。

8月15日，果洛藏族自治州玛沁县玛央夜市广场上人流如织，各类农畜产品、特色美食令人应接不暇，身着民族盛装的群众载歌载舞、乐享夏日。

据了解，自8月1日第二届玛央夜市广场商贸活动在玛沁县正式启动以来，为充分激发居民消费热情，促进消费增长，玛沁县聚焦商场超市、批发零售、特色农畜产品等领域，通过发放政府消费券、企业让利、满减打折等方式，开展让利促销活动，为广大消费者送上实惠大礼包。

果洛州工业和信息化局商务科科长才让索南介绍，为进一步打造“夜间消费”品牌，激活夜间消费，果洛州累计投入促消费资金100万元，累计销售额达300余万元。通过夜市商贸活动，既重点推介了果洛绿色有机农畜产品、中藏药材、藏雪茶、民族手工艺等优势资源，同时提高了“果洛好物”的美誉度，不断助力“果字号”产品“走出去”。

(本报记者 李庆玲 执笔;王晶 程宦宁 拉毛措 陈俊 尹耀增 李永波 公安加;通讯员 付文 参与)

再走青藏线 —— 传承弘扬“两路”精神

## 砖房斑驳 青春无悔

本报记者 张洪旭 才贡加

8月2日，在海西蒙古族藏族自治州格尔木市原西藏自治区驻格尔木汽车修配厂的一排排窑洞前，一位老人走走停停，时而摸摸坚实的墙体，时而推开已没有玻璃的窗户。老人名叫景生芳，是原西藏交通厅驻格尔木运输总公司运输总站雁石坪站退休职工。如今身体硬朗的他，每天都要在居住的小区周边走上几公里，虽说格尔木已是高楼林立、花海溪流、四季分明，但老人最惦念的还是眼前这一排排上世纪50年代的窑洞砖房。“这些拱顶窑洞式的砖房是当时慕生忠将军带人设计建造的。只要这些老砖房还在，我的青春就在。”老人触景生情。

1959年，景生芳从陕西榆林来到格尔木，一年后他进了农场开垦土地，种下萝卜、白菜、土豆、青菜。为了菜地不被风沙吞噬，他给每一块菜地垒上了土墙子，在农场的3年时间里，他不仅学会了种地，还会给菜地防风抗沙。

后来，景生芳被分派到西藏自治区那曲市安多县雁石坪镇运输站，一干就是20年。“运输站是为过往司机提供吃住的地方，相当于高速公路的服务站，不过条件要简陋得多。”他回忆起当年在雁石坪的生活。

雁石坪镇是沿青藏公路由青海进入西藏的第一镇，平均海拔4721米，年平均气温零下4摄氏度，氧气含量仅是内地城市的50%左右。

关于雁石坪的来历，一个有趣的传说是：因为气候恶劣，大雁从这里飞过时，被冻成冰块掉下来，砸成一小块平地，所以叫雁石坪。

景生芳在运输站担任炊事班班长，每天带着二三十名炊事员做饭，保障过往司机吃饭住宿。在运输站工作20年的他，见证了青藏公路沿途修路方式的变化。早期修路要在路上铺砂面石，因为没有机械，主要靠人力肩挑背驮，将石



景生芳在窑洞砖房前向记者讲述过去的故事。本报记者 才贡加 摄

料运到路上，一锤一锤敲打成颗粒状后，再用木轮车拉到各路段用于养路。一个道班十公里，平整路面时，大家给毛驴套上四个轮子，将长长的板子绑在两个轮子上，赶着毛驴来回在路上走，把路面刮平。

“在高原地区长时间弯着腰，拿着锤子一点点敲打碎石，真不容易啊！”景生芳感慨，到了上世纪70年代运送石料就有了手扶拖拉机，再到20世纪末，小型机械化养路工具开始服务于公路硬化和养护。

不仅如此，让景生芳印象深刻的还有过往车辆的变化。从20世纪70年代的大解放到80年代的东风，再到90年代的日产五十铃。他说：“西藏驻格尔木办事处最早有50多辆五十铃，后来增加到100多辆。那个时候，还有从捷克引进的小依发和苏联制造的卡玛斯，都是大卡车。”

景生芳看来，虽然运输队和道班的工人没有经历过战场上的冲锋陷阵和血与火的洗礼，但严寒缺氧、生活的艰苦和寂寞，同样是在他

面前的艰巨挑战，他们也是英雄。有一次，一辆解放车不慎跌入距离运输站不到2公里的河流里，刚要发饭的景生芳赶忙召集同事们赶往事发点。虽是夏季，但雁石坪的河水依然刺骨，面对落水人的呼救，大家义无反顾跳进水里救人。当时伤势最严重的管线的腿髌骨刺穿皮肉露在外面，鲜血染红了周围冰凉的河水。

景生芳和同事把落水的人一个个抬回运输站悉心照顾，并联系伤者所在单位，及时将伤员送往格尔木市救治。类似这样的救助，还有很多次，车陷在泥地里，他带人去推车；大雪封路，他和大伙儿便给堵在路上的旅客免费发馒头……

站在一排窑洞砖房前，景生芳感慨：“看着老砖房如同看到自己的青春，虽说青春已逝，但是青藏公路和川藏公路从修筑到畅通的几十年间，所形成‘一不怕苦、二不怕死，顽强拼搏、甘当路石，军民一家、民族团结’的‘两路’精神，一直在激励着一代代攻坚克难、奋勇拼搏。”

## 中核汇能海西克鲁克电网侧电化学共享储能电站实现全容量并网

本报讯(记者 王菲菲)8月18日20时16分，中核汇能青海公司海西克鲁克电网侧电化学共享储能项目全容量并网，实现了“首并即全容”的目标。

海西克鲁克电网侧电化学共享储能项目位于海西蒙古族藏族自治州德令西市西隅，是中核汇能青海公司目前体量最大的共享储能项目，也是首个“异地配储”项目。该项目储能系统采用磷酸铁锂电池，共配置23个储能单元，其中1#储能电站(麒麟电站)建设容量为

75MW/300MWh，由15套5MW/20MWh储能单元组成，共有60个电

池单元，每天只需充电4小时，就可以储电300MWh左右，也是中核汇能青海公司德令哈50万千瓦源网荷储一体化项目的配套储能项目；2#储能电站(源霖电站)建设容量为37.5MW/75MWh，是中核汇能海东市化隆回族自治县250MW复合型光伏项目的配套储能，由7套5MW/10MWh储能单元和1套5MW/5MWh储能单元组成，共有15个电池单元，每天只需充电2小时，就可以

储电75MWh左右。

项目建设过程中，中核汇能青海公司始终将安全和质量作为工程建设的核心，全面加强过程管控、重视细节管理，全力确保项目高质量、高水平建成投运。电网侧共享储能电站的并网投运不仅有助于提高地区交流系统和直流调峰调频能力，也是保障电力系统安全稳定运行的重要支撑。同时，共享储能电站能够增加可再生能源输出的稳定性，提高电力质量，能够打造电网公司、发电企业与电力用户多方互利的共赢局面。

## 大唐兴海75兆瓦/300兆瓦时储能项目成功并网

本报讯(记者 王菲菲)8月15日，大唐兴海大基地50万千瓦光伏配套储能项目——大唐兴海75兆瓦/300兆瓦时储能项目顺利实现并网，对构建安全高效、清洁低碳、柔性灵活、智慧融合的新型电力系统和能源保供具有重要意义。

据介绍，该项目是大唐青海能源开发有限公司在青海的首个规模

化、集中式电化学储能大型项目，采用液冷磷酸铁锂储能，配置60座预制舱式储能单元，通过两回35千伏线路接入大唐兴海1号330千伏升压站。项目开工以来，大唐青海公司科学管理项目进度，优化工作流程，克服高原高海拔、设备运输困难、工程条件艰苦等诸多不利因素，千方百计解难题、保质量。

该项目将紧密结合青海新型电力系统规划，实现新能源高效消纳和主动支撑电网能力提升，有效提升区域电力系统调峰能力和源网荷储协同调度灵活性，对拉动青海省经济增长、支撑清洁能源发展、保障电力稳定供应，推动构建清洁低碳安全高效的能源体系，更好服务“双碳”战略目标具有重要意义。

## 青海互助县油菜产业入选农业农村部“三品一标”典型案例

本报讯(记者 王臻)8月13日，省农业农村厅公布消息，农业农村部办公厅于近日发布了第二批50个农业生产“三品一标”典型案例，我省海东市互助土族自治县“优品种 提产能 油菜花盛开满地”案例

入选。近年来，互助县以打造绿色有机农畜产品输出地为抓手，坚持种业先行，突出杂交春油菜制种，引育“青杂”系列及“互丰”系列等优质杂交油菜品种22个，推广面积达36万亩

(2.4万公顷)，油菜杂化率达100%，油菜年供种面积超500万亩(33.33万公顷)，春油菜供种占全国的85%。其中，“青杂”系列在蒙古、俄罗斯等国推广种植，成为全国第一个在国外大面积推广的杂交油菜品种。

## 康巴风情街，越“夜”越“绚丽”

本报记者 余晖

8月17日傍晚，玉树藏族自治州玉树市华灯初上，一阵细雨让霓虹和雨水相互交织，高原小城色彩斑斓。当夜幕降临，伴着曼妙的乐曲响起，喷泉瞬间“舞动”起来。此时，坐落于扎曲河畔的康巴风情街显得越加美丽、分外迷人。

行走在街区，熙熙攘攘的人群中，不时有游客举起手机和相机定格夜的“美丽”，美食店、饮品店、服装店、工艺品店、文创店……各类商店及街面特色摊位令人目不暇接，各种商品琳琅满目，人们开启了游、食、购的夜间模式。

商铺内人头攒动，摊位上热火朝天。在一家特色汉堡摊位前，从省城西宁自驾来的游客张曼点了两个玉树牦牛肉汉堡，他说：“孩子放暑假，专门带他来玉树走一

走、看一看，领略一下真正的康巴风情。早就听说玉树的牦牛非常出名，更没吃过牦牛肉汉堡，买两个尝尝鲜。”

头一次到玉树的青岛游客李霞和同伴特意等到晚上前来打卡，“为了这次玉树游，我们提前做好了攻略。今天中午一到玉树，先品尝了这里的特色藏餐，然后休息了一下午，就为好好逛逛康巴步行街。来到步行街，有点意外和惊艳，这里打造得真不错，传统藏式风格的建筑与现代时尚的店铺、摊位毫无‘违和感’，加上声、光的氛围加持，既能感受到浓浓的康巴藏式风情，又能感受到无处不在的现代气息，很独特，很有魅力。”李霞说。

“前两天去了其他县游玩，今晚我们打算专门游览玉树市区，这个民族风浓郁的风情街，真是让我们大饱眼福和口福！一个个美食屋依河而建，可以边听音乐边

赏美景边品美食。具有民族风情、康巴文化的非遗产品、农畜产品、手工艺品很吸睛，路过的每一家店都想进去逛逛。我很喜欢特色手工艺品，所以特意买了一串手链和一件藏式服装作为纪念。真的感觉玉树市很美，夜晚的玉树市更迷人！”来自成都的游客张玉琪说。

夜已深，但街区里的热闹劲并未散去，处处升腾的“烟火气”仍在持续。据统计，今年以来，玉树市康巴风情街接待各地游客5万余人次，截至目前，销售总额达300余万元。

