

# 小工人 大工匠

——英雄岭上一场跨越二十九年的时空对话

本报记者 戚文静 殷之皓

“天上无飞鸟、地上不长草、风吹石头跑、氧气吃不饱”是青海油田的真实写照。这个世界海拔最高的油田，常年高寒缺氧、风沙肆虐。

在青海油田的最西端，有一座透迤百余公里的“大山”，峰峦纵横，沟壑万千。1947年，地质专家在这里首次发现油砂露头。此后，几代石油人扎根于此，在茫茫山岭中开辟了新的石油事业。正因如此，这个在老一代科研人员心中“只有英雄才能够攀登上去的山峰”有了一个新的名字——英雄岭。

多年以后，当荣获2023年“大国工匠年度人物”提名人选的史昆再次登上英雄岭，恍然间，他看到漫天沙尘犹如一堵土墙扑面而来，一个年轻的采油工佝偻着身子，被风吹得摇摇晃晃，脸上满是惊恐和慌张。

“真的要留下来吗？”少年低声问道。

“坚持住啊，小伙子！”史昆高声回答。

问：还记得你为什么留下吗？

答：当然！

1995年，我十八岁。

第一次登上英雄岭，我这个山东汉子就被沙尘暴来了个下马威。只见一堵土黄色的“墙”扑面而来，瞬间白天变黑夜。鼻子里、嘴巴里、耳朵里到处都是沙子，手上拎着的饭盒被沙子打得铛铛作响。看我吓傻了，师傅齐亮一把扯过我躲在一个小包后面。等到沙尘暴过去，我们两个人就像从土堆里爬出来一样，灰头土脸，军绿色饭盒被风沙打得一面露出了闪亮的金属色，苦涩的感觉瞬间涌上心头，我忍不住哭了。

是啊，那会儿我哪经历过这些！

父亲从部队转业后，我们一家从山东日照来到德令哈。1992年初，高中毕业，我去敦煌石油技校读书。本以为采油专业会像别人说得那样并不辛苦，没想到一上班，就来到了花土沟。基地只有土路土房，井场更是一片荒野，晚上巡井，只有山风从耳边呼啸而过。

“这鬼地方怎么待啊！”我在心里问自己。

师傅是位女同志。当时她很轻松地抖了抖身上的沙土，笑着告诉我，环境艰苦就是油田的特色和现实，谁也改变不了，但既然来到这儿，就要能吃苦、敢吃苦。

那天，她给我讲了很多前辈创业的故事，最后语重心长地说：“比起他们受过的苦、遭过的罪，一场沙尘暴算什么，我一个女人都怕，你堂堂男子汉有什么可怕的？”师傅的话打开了我的心结，也在我心底埋下了一颗信念的种子。

问：入门很难吧？

答：只怕有心人

1997年，我被分配到采油一厂北区注4站工作。进站不久，班组便接到几口水井的注水流程改造任务。因为没有流程图作对比，改造过程很曲折，几位老师傅一连几天熬夜奋战，也没有顺利完成。

那时的我，还是个采油“小白”，天天跟在师傅屁股后面，想帮忙又无处下手，看在眼里急在心里。

能不能给油水井画个流程图呢？我心里琢磨着。

油水井流程走向大多埋藏在地下，需要花费很多时间。于是，我白天跑现场，晚上查资料，每天十几个小时都待在井场。一张图就这样改了又改、画了又画，功夫不负有心人，十几天后我终于画出了合格的流程图。这张图画好了，我又开始研究其他油水井。就这样日复一日，为作业区井站手绘了百余张流程图。这些图不仅得到了师傅和同事的赞许，也让我渐渐摸清油水井的门道，最重要的是，让我在技能成长的路上养成了执着钻研的习惯。

我工作的区块有几口井含蜡高、出砂严重，产量只有其他井的一半，维护的费用却又比其他井多出一半，是名副其实的食之无肉、弃之有味的“鸡肋井”。

问：那我该怎么办？

答：一步一步来

在油田工作，辛苦又寂寞。其实

2003年初，抱着试一试的想法，我接手了这几口井，想让他们多产油、产好油。为了摸清每一口井的生产规律，从生产数据出发，我一口井一口井地“看听摸查嗅”，坚持对每天的数据进行统计分析。

记得那是一个雪夜，为了搜集极端天气下的生产数据，我裹着棉衣、打着手电，冒着零下20多摄氏度的严寒，一口井一口井地巡检、记录，哪怕手脚和脸都冻伤了也坚持到了最后。就这样，通过半年多的不懈努力，我成功建立了每口井翔实动态资料，并针对性地制定了管理措施，几年来这几口井累计增油800多吨。后来，我总结提炼的“一井一法、一井一策”管理法在全油田得到推广。

问：当采油工有前途吗？

答：广阔天地，大有作为

1997年，我第一次参加厂里两年一度的技术比赛就拿了第四名。得知前三名才有机会参加上一级的比赛，我心里又满是遗憾。也许是骨子里有股不服输的劲儿吧，我暗下决心一定要拿个第一名回来！之后每次比赛，我都报名参加。2003年，我做到了。等2011年我去参加全省第六届职业技能大赛时，终于拿到了采油行业的技术状元。

看我每次理论考试几乎都是满分，别人都夸我脑子好使，其实他们不知道我在背后付出了多少努力。备考那段时间，我兜里揣着的都是写满知识点的小纸条，上下班路上，我总在反复背诵。就连晚上回宿舍跟爱人侯玉芝打电话，都是让她反复抽背试题，一背就是几个小时。

有了几年工作经验后，我渐渐发现，针对油气井生产的关键难题进行技术攻关，是创新创效的广阔天地。2014年，以我的名字命名的技能大师工作室成立。以此为依托，我带领团队致力于油井技术创新、降本增效，研究的智能泡排技术、防冻取阀等72项创新发明成果得到普遍推广应用。其中，经过上百次验证而首创的油井生产故障判断法，在高原油田近2000口井上成功应用，故障诊断准确率达95%。

你也知道，极寒天气是青海油气田的常态。管线冻堵、设备故障、药剂冻得和冰块一样种种问题，如果不啃下这个硬骨头，工作效率上不去，油气田的高效生产就意味着要花费更多的成本。可是这片领域没有适用的技术参考，没有任何资料可以借鉴，要研发成功，就必须靠自主创新。通过“红工衣”“白大褂”结对攻关，我们与技术专家一起每天盯在现场，研究、改造、试装，失败了，再重来，攻坚阶段每天只休息四五个小时，绘制的图纸，拆装和测试的次数不计其数。3个月后，终于完成了现场改进升级优化，全面提升设备性能水平，成为全国首套风光一体化智能注剂系统，填补了行业空白，为油气田的高效生产提供了有力支持。

这些年，我和团队先后获国家专利15项、省部级创新成果奖14项，攻克高原油田各类生产难题近200项，累计创造经济效益上亿元。



史昆(右一)和工作室成员。



生产一线解难题。

本报记者 殷之皓 摄

一开始，我也很困惑：未来的路往哪走？该怎么走？可是，当我从一名技校生一步步成长为中华技能大奖获得者，在青海省总工会的选树、推荐下荣获2023年“大国工匠年度人物”提名人选，我知道是技能改变了我的命运。而我从普通职工一步步成长为中国石油集团公司技能专家的这条路，也在潜移默化中影响着身边人，让他们看到了方向和希望。

被称为尕斯湖畔“花木兰”的川妹子黄群，是采油一厂尕斯第一运组维资料组的采油工。刚到油田那几年，她跟很多人一样找不到方向。每天踏踏实实干好本职工作，做研究、搞创新，似乎跟她没什么关系。2019年她加入工作室，跟我结成师徒对子。我告诉她，只要有想法，能吃苦，不断努力，未来也能有很好的发展。这不，勤奋努力的她立足油田生产实际，把一线生产中的生产技术性难题作为重点，从理论到实际，从模拟计算到现场实际，实现科技与生产无缝对接。短短几年间，带领团队成员解决集团级、公司级、厂处级生产难题9项；参与中石油集团公司技术科研项目1项；带领同事群策群力，积极开展技改革新、难题攻关等活动，在企业内推广一线创新成果应用9项，创新成果30项，国家专利4项，撰写发表专业论文6篇，成为油田骨干力量，30多岁就破格晋升高级技师，如今她已经是工作室主要负责人。

采油一厂尕斯第一运组地质技术员朱怀超也是从采油初级工、中级工、高级工、采油技师，一步步走到采油高级技师的。如何在操作岗位上围绕设备和流程去开展创新创效？怎么在技术岗位上针对生产瓶颈破解难题提升技术管理水平？在日常工作中，我不仅将专业技能、个人的绝技绝活倾囊相授，更是从职业规划、个人成长入手，引导他将个人价值的实现真正融入到企业的进步与成绩中。

所以，一路走来，在很多同事和徒弟眼中，我不仅是工作上的带头人，也是人生的引路人。

其实，无论是什么身份，我们的成长都离不开高原油田这片沃土的滋养，离不开中国石油这个大舞台的历练，离不开党和政府搭建的一个个平台。我坚信，只要始终怀揣着最初的那个“技能梦”，只要能吃苦、肯钻研，起步再低也能成功！

问：那你今后打算怎么做？

答：当好合格的探路者

还记得我第一次讲课，那是2018

年，集团公司举办的一次创新讲堂，200多名听众都是中石油的技能专家。两个半小时的讲稿，我改了又改，练了又练，每天都在家讲个两三遍。

去年一次巡讲，前一天出差的我当天中午一回来就开始熟悉稿子，一直准备到凌晨三点，六点多又起来准备。家里人让我别这么紧张，我说既然要做这件事情，就要认真对待，高标准完成。你也看出来，就像我爱人说得那样，我这个人看着随和，可骨子里却特别“轴”，难题攻关也好，参加比赛也好，兴趣爱好也好，只要我认准的事儿，就要在能力范围内做到最好。别人背诵一小时，我背两小时；别人练习两三次，我练习十几次。一件事，别人也许知道做不到，就在我这，一次做不好，就试100次。

也许你会笑我，是啊，工作而已，干嘛这么拼命呢？

有时我在想，走到今天，我是多么幸运！遇到了省委加强产业工人队伍建设改革的春风，赶上了青海“昆仑英才”和中国石油“石油工匠”人才培养计划。技能成才的道路上，我见证了青海油田的蓬勃发展，也亲历了每一次技术创新。每一口油井诊断，每一台设备维护，这些都凝聚了我对石油事业的坚守与执着。省技术状元、省青年岗位能手、全国五一劳动奖章、全国技术能手……每一项荣誉都在激励着我，要比昨天更加努力。

有时我也在想，现在的年轻人是多么幸运啊！创新、人才被提到一个新的高度，提高技术工人待遇、加强高技能人才队伍建设等一系列政策让我们面临着前所未有的机遇。在今年的《政府工作报告》中，也提出深入实施“昆仑英才”行动计划，创新“项目+人才+平台”科技人才培养引进机制，加强科学技术普及，开展促进大中小企业融通创新“携手行动”，完善知识产权保护体系，大幅提高科技成果转移转化成效。

一个人的能力水平再高，放到企业发展洪流中都是微不足道的；只有将一人强变成万人强，才是工人职业生涯的最大宽度。今后，在提升个人技能水平的同时，我想我依然会把“传帮带”的工作做好，当好一个探路者。

我儿子曾以“我的父亲是青年”为题参加演讲比赛。他说，青春可以有很多样子，很庆幸，父亲的青春是手拿管钳，一身工装，充满热情的样子。即使青春不在，他炽热的心房，仍是青年的模样。

年轻人，其实我就是你，你也一定能够超越我。

## 青海七部门联合部署开展“法治进校园”活动

本报讯（记者 田得乾 通讯员 马国东）3月1日，为进一步强化全省未成年人法治宣传教育工作，从源头上预防和减少未成年人违法犯罪，青海省人民检察院与省法院、省公安厅、省司法厅、省教育厅、团省委、省妇联等七部门联合部署开展全省中小学、中职院校“法治进校园”活动。

“法治进校园”活动由全省各级检察机关、审判机关、公安机关会同当地司法、教育、团委、妇联等部门在辖区内中小学、中职院校统一部署行动。活动既充分发挥检察机关、审判机关、公安机关法治副校长、法治辅导员的作用，又利用司法、教育、妇联、团委等部门的工作优势，形成预防青少年违法犯罪合力。全省七部门联合部署开展“法治进校园”

活动，致力于打造“1+3+N”资源联动模式，以多形式全方位立体化宣传模式，让全省中小学、中职院校学生在自主参与、法治实践中增长法律知识，增强法治观念，提升法治宣传质效。

根据安排，3月开学季，全省各级检察机关结合本地实际联合法院、公安、司法、教育、团委、妇联等部门共同开展以预防青少年违法犯罪为主题的开学第一课“法治进校园”活动，促进增强未成年人法治意识，预防和减少未成年人违法犯罪。9月开学季，在全省部署开展统一主题的“法治进校园”活动。同时，重要时间节点，开展专题法治宣传活动，并结合学校实际需求，常态化开展订单式“法治进校园”活动，做到全省农村中小学“法治进校园”全覆盖。

## 青海消防安全“开学第一课”寓教于乐守护新学期

本报讯（记者 魏爽）“各位同学们请注意，现在我们模拟火灾逃生，请大家按照刚才所学的知识，从楼梯有序疏散到操场……”3月1日，在西宁市静雅小学，学生们在消防救援人员和老师的引导下正在开展逃生演练。正值开学季，青海各级消防救援部门以安全讲座、逃生演练、消防体验等方式深入开展消防安全“开学第一课”，切实提升学校师生的消防安全意识和自救互救能力。

各级消防部门充分利用学校开学第一周的有利时机，针对不同年龄段的学生制定相应的消防安全教育内容，组织辖区消防宣传员走进各中小学校，举行消防安全讲座、消防安全课、疏散演练、消防装备体验、有奖互动问答等活动，向学生们赠送消防安全读本、消防元素文具等礼品。

此外，为上好消防安全“开学第一课”，各地消防救援部门还积极与辖区教育局进行沟通协调，发动辖区学校网上预约消防科普馆、消防救援站，组织学校师生来队参观、体验。在消防科普教育馆，消防救援人员通过馆内各类体验设施进行现场教学，学生们对如何正确报警、如何火场逃生等进行实地体验。目前，全省消防安全“开学第一课”正如火如荼进行，消防救援部门将持续做好校园消防安全宣传工作，积极开展消防宣传“进学校”工作，全力营造良好的校园消防安全环境。

## 牢记初心使命 顽强拼搏进取 奋力跑好历史的接力棒

（上接第一版）

察奇对年轻干部提出希望和要求：要加强理论学习，掌握看家本领，最根本、最紧要的就是深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，深刻把握这一重要思想科学体系、核心要义、实践要求，把学习成效转化为做好本职工作、推动事业发展的生动实践。要对党忠诚老实，夯实政治根基，始终将党的旗帜作为旗帜，以党的意志为意志、以党的使命为使命，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，坚定理想信念，增强组织观念，襟怀坦白、表里如一。要厚植为民情怀，矢志为民造福，始终站稳人民立场，树牢群众观点，自觉把为民造福作为最大政绩，扑下身子、沉到一线，办好民生实事。

要积极履职尽责，勇于担当作为，求真务实、真抓实干，锐意改革、攻坚克难，敢于斗争、防范风险，狠抓落实、务求实效。要严守纪律规矩，永葆清廉本色，时刻绷紧纪法规矩这根弦，保持反躬自省的自觉，如临如履的谨慎、严管严治的担当，共同营造风清气正的良好政治生态。要牢记党和人民的嘱托，把时代重任放在心上、扛在肩上，许党报国、为民奉献，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业作出贡献。

李干杰主持开班式，姜信治和陈希出席。

2024年春季学期中央党校（国家行政学院）中青年干部培训班学员参加开班式，中央有关部门负责同志列席开班式。

## 第十届“中国梦·青海故事”征文启事

文明新风吹遍高原大地，新青海建设展现新的精神气象。为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，全面落实党的二十大精神关于文化建设的战略部署，深入贯彻落实省委十四届五次全会及全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议精神，进一步增强培育弘扬我省生态文化、历史文化、红色文化、民族文化、高原文化“五个文化”的使命责任感，坚定文化自信自强，激发创作活力，更好组织广大文学、新闻工作者坚持以人民为中心的创作导向，深入生活、扎根人民，切实担负起“懂青海、爱青海、宣传好青海”的使命任务，在奋力谱写中国式现代化青海新篇章中，书写记录火热生活实践，讲好鲜活青海故事，中共青海省委宣传部、青海日报社和青海省作家协会联合举办第十届“中国梦·青海故事”征文活动。

2.紧扣主题，传递正能量。作品内容真实、情感真挚，具有鲜明的时代特色，体现社会主义核心价值观，弘扬主旋律，传递正能量。

3.征文分文字稿和视频稿两类。文字类稿件体裁以散文、报告文学、非虚构等纪实性叙述文体为主，写作手法上注重突出文学性和叙事性，要见人见事见精神，字数在5000字以内。视频类稿件以人物报道为主，要求画面清晰，可附简短介绍性文字，也可直接以视频方式呈现，分短视频（3分钟以内）与长视频（3至8分钟）两种。

4.来稿须为本人原创，为未公开发表过（含报刊、网络等）的作品。

四、投稿方式  
征文仅接受电子邮箱投稿。来稿请发至邮箱1425834272@qq.com、jiangheyuan9999@163.com、qhzx6306841@163.com，请在邮件“主题”栏中注明“‘中国梦·青海故事’征文”字样，稿件中注明作者联系方式。

五、作品发表与奖励  
青海日报、青海观察客户端、青海作协微信公众号等媒体和平台将从征文中择优刊登作品。征文结束后，主办单位将评选出优秀作品予以奖励。

中共青海省委宣传部  
青海日报社  
青海省作家协会  
2024年3月1日