

逐梦青春 圆梦强国

——2023年青海省校园艺术节省级展演系列活动见闻



2023年青海省校园艺术节省级展演系列活动开幕。

本报记者 郭靓 王晶

一张张可爱的脸庞洋溢着欢乐的笑容、一个个挺拔的身姿舞动着青春的激情……7月1日，由青海省教育厅、中共青海省委宣传部、共青团青海省委、青海省文化和旅游厅主办，以“一心向党 强国有我——挥洒青春 唱响校园”为主题的2023年青海省校园艺术节省级展演系列活动在西宁启动。来自全省各地的学生齐聚艺术舞台，展示青春风采、领略艺术魅力。

9时30分，开幕式文艺演出在热情感人的舞蹈《青春畅想》中拉开帷幕。“逐梦·青春”“圆梦·强国”……开幕式集舞蹈展示、诗歌朗诵、多媒体互动于一体，来自全省6个州市11所高校共24个代表队的学生们，通过富有情感和力量的舞姿，为现场观众献上一场文化盛宴，并以昂扬向上、积极乐观的青春风采庆祝七一、向党献礼。整场活动将时代变迁与美育教育有机融合，潜移默化、寓教于乐，启发学生们将自身成长融入祖国发展中，厚植爱国主义情怀。

“我们读中国，用祖先钻木的火种，照亮华夏文明，生生不息的长河……”14时，校园艺术节语言艺术展演专场在青海省三江源民族中学艺体中心举行，参演学生声情并茂、铿锵有力，把对祖国、对党的深情，饱含在《少年中国》《觉醒年代》《望见青海》等一首首充满情感的诗歌中，赢得观众阵阵掌声。

“以诗育德，以美育育人。语言艺术展演可以让我们深入了解诗歌艺术，提高文化素养。学生通过演绎诗歌作品，从中领悟诗歌的魅力与内涵，锻炼自己的语言和情感表达能力。”青海柴达木职业技术学院带队老师格桑措毛告诉记者。

与此同时，在青海师范大学城北校区同样激情上演的还有校园艺术节舞蹈展演专场。舞蹈展演类型多样，饱含时代气息，更具校园特色。《走在阳光里》惊艳亮相，《我愿你慢慢长大》舞出青春之美、《舞起幸福鼓》精彩纷呈……参演学生们不仅将历史传承、地域特色、学校个性融入到舞蹈表演中，交织展现大美青海独特魅力，还在载歌载舞中表达了对青海的热爱和成长的快乐。

“这次校园艺术节给我们提供了一个施展才华、张扬个性的舞台，不仅培养了我们的兴趣爱好，陶冶了情操，开阔了视野，更培养了我们的团队精神，增强了集体荣誉感。”海北藏族自治州门源县回族自治县浩门镇鲁青高级中学高一学生马瑛，在参演完由60名同学共同完成的大型舞蹈《文武中华》后激动地说，这将是她成长道路中最美好的回忆。

感动不只在台前，还涌动在幕后。参演学生在这里收获了成长，也收获了友谊。海南藏族自治州贵德高级中学高一学生甘永仲和西宁市劳动路小学四年级学生德钰成为好朋友。在美术作品展示期间，甘永仲在海南州贵德高级中学非遗文化剪纸工作坊教德钰剪纸。

德钰则在西宁市劳动路小学陶艺工作坊和甘永仲一起感受江源陶美。“此次校园艺术节不仅是一次心灵与才华的交流，更是一次视听与美感的盛宴。”青海省学生美育协会秘书长、校园艺术节省级展演系列活动执行导演万玛措说，在给学生们带来成长、友谊、快乐的同时，还持续推进了高质量、浸润式的艺术普及，为青海学生全面发展培育了丰厚的文化土壤，搭建了广阔的艺术舞台。

美育教育坚持“以育人、以美化人、以美培元”，美育关乎青少年健康成长，更关乎国家民族未来。为充分展示近年来青海学校艺术教育成果，今年春季开学以来，全省各地各校开展了校、县、市(州)三级展演活动，在各地各校展演基础上，开展2023年青海省校园艺术节省级展演系列活动，这也是历年以来青海参演学生规模最大、覆盖面最广、活动内容最为丰富的一届省级校园艺术节。

美育教育坚持“以育人、以美化人、以美培元”，美育关乎青少年健康成长，更关乎国家民族未来。为充分展示近年来青海学校艺术教育成果，今年春季开学以来，全省各地各校开展了校、县、市(州)三级展演活动，在各地各校展演基础上，开展2023年青海省校园艺术节省级展演系列活动，这也是历年以来青海参演学生规模最大、覆盖面最广、活动内容最为丰富的一届省级校园艺术节。

美育教育坚持“以育人、以美化人、以美培元”，美育关乎青少年健康成长，更关乎国家民族未来。为充分展示近年来青海学校艺术教育成果，今年春季开学以来，全省各地各校开展了校、县、市(州)三级展演活动，在各地各校展演基础上，开展2023年青海省校园艺术节省级展演系列活动，这也是历年以来青海参演学生规模最大、覆盖面最广、活动内容最为丰富的一届省级校园艺术节。

海北境内所有县通高速公路

本报讯(记者 倪晓颖) 7月1日，国家高速G611张掖至汶川公路青海省扁都口至门源高速公路岷堡至盘坡段正式通车。至此，祁连县结束不通高速公路的历史，海北藏族自治州实现境内所有县通高速公路的目标。门源、祁连两县纳入以省会西宁为中心的2小时经济圈。

扁门高速公路岷堡至盘坡段路线全长50.04公里，设计采用双向四车道高速公路标准设计建设，路基宽度采用26m，桥涵设计汽车荷载等级采用公路—I级，该段设计主要有景阳岭隧道1座，卡子沟、羊肠子沟和下西沟3座特大桥，岷堡互通区、收费站等。该项目的建设对推动“一带一路”战略、深入实施国家西部大开发战略、完善国家和青海省高速公路网、促进沿线资源开发和经济社会发展、加强民族团结进步、促进沿线区域旅游发展，具有非常重要的意义。

青海油田原油产能建设提速增效

本报格尔木讯(记者 陈冀业 通讯员 暴海宏) 2023年，中国石油青海油田分公司围绕原油产能部署年度目标任务，执行“1335”产建工作举措，原油产能建设开启加速模式。截至6月27日，青海油田原油产能建设已投产/排油394口，日产油888吨，井口累计产油7万多吨，实现了原油产能建设提速增效。

据了解，青海油田“1335”产建工作举措为：坚守测算油价下内部收益率达标1个底线，坚持事前算赢、事中干盈、事后保盈3个原则，靠实开发方案技术指标，产能指标和产量剖面、投资成本和经济效益指标3类指标，强化方案部署、产能结构、区块井区、井型井段、组织模式5个优化。

今年上半年，青海油田老区按照“细分加密、井网完善、二三结合”三个层次、分区块部署，老区井网加密和井网完善效果符合预期，滚动扩边、剩余油挖潜成为老区增储上产、提高采收率的重要手段；新区推进勘探开发一体化建设，原油产能建设步伐加快，和去年同期对比开钻、完钻、投产井数同比分别提升92.4%、111.6%、111.9%；新井日产量、年产量分别同比增加420.6吨、2万多吨，新井产量有力支撑了原油产量快速恢复。

青藏集团公司启动2023年暑运

本报讯(记者 倪晓颖) 据悉，2023年暑运自7月1日开始至8月31日结束，为期62天。中国铁路青藏集团有限公司预计发送旅客420万人次，日均发送6.7万人次，比2019年同期增长7.1%。

今年暑运随着兰新高铁恢复行车，西宁至北京西、上海虹桥高速动车组、西宁至格尔木复兴号动车组开行，出现旅游客流、商务客流、学生客流集中出行，直通客流主要集中在进出藏方向、西安方向以及北京、上海、成都、杭州等方向。青藏集团公司管内客流主要集中在西宁至格尔木、拉萨至日喀则、西宁至门源间。为做好今年暑运工作，满足旅客暑期出行需求，青藏集团在

客流饱满方向将灵活安排加挂车、恢复编组、动车重联、启动图定高峰线等方式调整运力，主要城市间列车特别是进藏、进沪、进穗列车采取满编运行，管内客车在保持列车满编开行的基础上，计划安排开行进出藏临客4对，西格段临客1至2对，根据客流情况安排拉林线1对、拉日线3对高峰线。

青藏集团各车站将加强售票组织，增加售票窗口，延长售票时间，方便旅客购票。西宁火车站进一步优化换乘流线，醒目设置便捷换乘引导标识，加强人员引导盯控，确保换乘安全顺畅。各次旅客列车配备便民服务箱，成立“天路格桑花”服务小分队，针对不同旅客需求，全力服务好旅客。

环湖赛前瞻

第二十二届环湖赛啦啦队选拔赛 展示别样青春魅力



青春的活力扑面而来，追逐环湖赛的脚步从未停止。

本报记者 王有力 摄

本报(记者 王有力) 动感的旋律，青春的气息，追逐环湖的热情，展示着别样的青春魅力。7月2日，第二十二届环湖赛啦啦队选拔总决赛在西宁举行。经过初赛、复赛和总决赛的层层筛选，最终，青海省体育职业技术学校队获得团体赛冠军，他们将跟随环湖赛车队进行啦啦队助力表演。

据了解，第二十二届环湖赛啦啦队选拔赛由环青海湖国际公路自行车赛组委会办公室、青海省体育局主办。活动自6月9日开赛以来，吸引

了全省各院校及社会组织积极组队参赛，直到总决赛仍有近200名运动员参加团体组和个人组的比赛。选手们用最大的热情展示着精心准备的节目，灵动的眼神中、炫目的舞姿里，无不透露着大家对环湖赛的向往，也展现着青少年积极阳光、健康向上的精神风貌和团队合作精神。

环湖赛不仅是享誉国内外的品牌赛事、自行车界的标志性赛事，也是大美青海走向世界的“金色名片”。经过二十一年的积累，已成为发展速度最快、最富有生机与活力的自行车赛事

之一，特别是第二十二届环湖赛，已经进入国际职业系列赛序列，实现了赛事升级，在国际职业赛事体系中越来越重要的地位。一年一度的环湖赛啦啦队选拔赛是环湖赛衍生赛事架构中重要组成部分，它和环湖赛摄影大赛、环湖赛书画大赛等环湖赛“群众”赛事共同形成的环湖赛文化，为环湖赛注入了充满活力、独具魅力且影响深远的文化内涵，用不同的方式让环湖赛更加立体、更加饱满，也为群众参与环湖赛提供了优质的平台，不断丰富着“人民的节日”的内涵。

为环湖赛预热!

第十二届文峰碑山地自行车越野赛圆满举行

本报讯(记者 王有力) 7月2日，2023年第十二届文峰碑山地自行车越野赛火热举行。赛事既是促进西宁市城中区文化体育旅游融合发展的重要载体，也是第十二届环湖赛的铺垫和预热，吸引了来自重庆、湖南、江西等地以及青海省各市(州)的300名运动员报名参加，赛事规模再创历史新高。

据了解，西宁市城中区围绕“文化润城”和“文志”实力提升，以打造城中区特色活动品牌、推动旅游产业发展为目的，积极探索地域文化与精品体育赛事、特色旅游活动融合发展模式，统筹推进经济社会发展。本届赛事是一次集体育、旅游、文化、环保于一体的盛会，为全国山地自行车爱好者搭建了平台，既是对环湖赛的铺垫和热身，也是对环湖赛的积极响应和延伸补充。

记者了解到，赛事以“寻迹卫城，文脉城中”为主题，倡导“绿色出行、低碳生活、生态旅游”理念。依托城中区旅游资源及区域特色品牌体育赛事，通过“车赛搭台，旅游唱戏”的方式，进一步宣传具有中区特色的绿色山地旅游和文化体育资源，把现代美丽幸福大西宁的中区篇章充分展示给全国各地的户外运动爱好者和游客，在体验清凉、生态、绿色高原风情的同时，充分感受“文脉城中”的独特魅力。经过激烈的角逐，2023年第十二届文峰碑山地自行车越野赛圆满完成了个人竞赛组、儿童平衡车组等5个组别的比赛任务。

乐在“骑”中 再赴环湖

本报记者 张慧慧

“我爱骑行，我美丽，我健康!”7月2日15时，嘹亮的口号从青海丽影女子车队中传来。队长许东梅身着粉色骑行服，骑着专业的自行车在人群中格外耀眼。在刚刚结束的第十二届文峰碑山地自行车越野赛中，她继续突破自我，追风向新。

与自行车结缘，要从许东梅最初在古城老街“莫家街”从事旅游住宿业服务说起。

“每到旅游旺季，莫家街都是很多外地游客的‘网红’打卡地。他们中有一部分是远道而来的骑行者，他们追逐着环湖赛的脚步来到西宁，说起环湖骑行的故事总是抑制不住的兴奋，久而久之，我也开始慢慢沉浸其中。”许东梅娓娓道来。

2018年，缘于环湖赛许东梅和自行车开启了一段美好遇见。2019年4月，凭借一腔热忱，她组建了由女性骑行者组成的车队——青海丽影女子车队，凭借着超高的影响力及凝聚力，车队很快成为西宁骑行界一道亮丽风景。2021年，在此基础上，许东梅将更多骑行者凝聚在一起，组建起青海乐在骑中车队。“我们车队现在已经有500名队员了。”许东梅的语气中透出一丝自豪。

一车一人，一路走来。除了热爱，许东梅对于骑行的坚持更离不开环湖赛这一品牌赛事带动下，西宁市不断向好的骑行氛围和全民健身的热情。

“作为本土最具影响力的自行车赛事，我们是旁观者，是参与者，也是受益者，更是见证者。”渐渐地，对于环湖赛的情感让许东梅生发出一种情怀，这份情怀就是“总想为环湖赛做点什么”。

“能够为环湖赛贡献一份力量是我的荣幸。”从参加第二十二届环湖赛

倒计时100天启动活动，到成为环湖赛业余赛的一名志愿者和参赛者，许东梅从未停止脚步。更加擅长和喜欢爬坡的她，今年还计划组织几位车友在海拔3820米的拉脊山口为环湖赛车队加油。

对于本届环湖赛，许东梅直言期待：“希望本土车队青海天佑德国际车队能够再创佳绩!”这份祝福背后是专业车队和业余车友之间通过环湖赛的平台建立起的割舍不下的情谊。

6月10日，燃爆拉脊山活动如火如荼；6月16日，团体配速活动热度不减。一次活动，一次交流，让专业资源下沉，增进职业队员和业余车友的交流，青海天佑德国际车队的训练开放日活动让业余骑行更加科学。

“这样的活动对于我们来说就是一笔难得的‘财富’。”许东梅感慨道，“针对压弯不会变速、弯道的判断以及踏频、呼吸如何调整等问题，职业车手直击问题，为我们示范解难，这样的活动不仅有参与性，更有互动性，最重要的就是提升了我们在骑行中的专业性。”

悠悠岁月，二十二载。从落地生根到茁壮成长，环湖赛依托青海独特的资源禀赋，成为宣传展示现代化新青海建设的窗口，更成为群众口中、心中名副其实的“人民的节日”，环湖赛的赛事价值更赋能省会西宁不断实现“赛事+城市”的融合发展。

“我们热爱环湖赛，热爱骑行，是因为这个比赛让我们看到了挑战自我的力量和向前突破的韧劲儿，这是环湖赛二十多年来的沉淀，也是我们普通骑行者应对生活的良药。”许东梅意味深长地说。

如今，越来越多像许东梅一样的“追风者”骑行在路上，逐梦在大湖之畔，成为一道别样风景，更成为展现环湖赛在青海大地强劲“跃动”的注脚。