

# 奋进新征程 建功新时代·非凡十年

## 用自然文学讲好国家公园的生动故事



祁连山国家公园优美的自然风光。

本报记者 李庆玲 石成砚 栾雨嘉 董志勇 摄



葛文荣在祁连山国家公园内采风。



龙仁青(右二)与祁连山国家公园生态管护员交谈。

本报记者 李庆玲 石成砚 栾雨嘉 董志勇

8月,行走在祁连山国家公园,山川绵延、白云翻滚,绿野铺陈、牛羊成群。在那皴皴的群山之间,蕴藏着亘古至今的深厚人文底蕴,奔涌的河流里流淌着无数动人的守护故事,在翠绿的高山草甸之上,尽显万类霜天竞自由。

这是山水林田湖草冰沙的栖息地,也是文学家孜孜以求的创作天堂。新时代,如火如荼的生态文明建设,给自然文学创作提供了壮实其根、活跃其脉的广阔天地,无数生态作家踏上祁连山,寻求一手创作资料。

8月9日,记者来到祁连山国家公园油葫芦管护站,在这里遇到了正在采风的祁连山国家公园签约作家龙仁青和葛文荣。作为我省著名学者作家,二人尽己所能为生态而歌,为记录国家公园建设发展足迹做出自己的文学贡献,他们都撰写和发表了大量关于三江源国家公园和祁连山国家公园的自然文学。

“祁连山国家公园的40个管护站

我都去过,这是我今年第四次来这里采风,几乎每个季节我都会来一趟,就是为了掌握更多的书写素材。”龙仁青说,每个地方的作家都承担着本土文学创作的责任,比如陕西作家写农耕,深圳作家写打工,一线城市作家写城市文学,那么青海作家应该有一个什么样的文学方向?我认为自然文学给我们指明了一个可以取之不尽用之不竭地创作资源。

是的,青海先后完成三江源、祁连山两个国家公园体制试点,今年4月青海湖国家公园正式启动创建,青海又成为全国唯一的三个国家公园在建省。“保护生态‘国之大事’”的青海,自然是一个生态文学创作的富矿区,在国家公园里有无数的素材和资源值得大家去深究、去挖掘、去创作。

“祁连山国家公园有丰富的‘绿色资源’,深厚的人文资源——‘金色资源’,还有‘红色资源’,在整个祁连山国家公园里,充满了各种人文的、自然的、历史的、地理的创作素材。”龙仁青说。

一名优秀的生态文学作家,是青海对外宣传国家公园的一张名片,更

是唤醒读者生态保护意识的一座桥梁。近年来,我省涌现出很多有影响力的生态文学和自然文学作家。如古岳创作的《源启中国——三江源国家公园诞生记》,作者深入现场,对三江源国家公园这一生态文明建设重大工程、重大事件作出了“时代报告”;作家李万华新作《山色里》以神采飞扬的文笔,描述了青海自然的微妙以及生态的雄奇……这些作家不断深入到高原大地的角角落落,为国家公园的建设书写华章。

作为青海省祁连山自然保护协会会长,葛文荣几乎天天“泡”在国家公园里,对于当前自然文学的创作,他也有了更多思考。

“2009年,我的第一本书《守望三江源》出版,但那会儿国家生态文明体制还不成熟;到2013年,著作《湟鱼》出版时还没有国家公园一说;2016年,三江源国家公园体制试点正式启动,伴随着国家公园体制试点的推进和生态文明理念的深入人心,作家们也在不断成长,过去很多创作仅是写表面现象,现在都慢慢有了深度思考和创作,写出来的作品也更符合自然文学的发

展方向。”葛文荣说。

多年的走访和创作,葛文荣说自己留下印象最深刻的是祁连山国家公园一棵树管护站。“那是一个条件特别艰苦的管护站,当时我们进去时走盘山路,大家感觉很兴奋很新鲜,但走到山顶停车往回一看,那坡度把大家都吓得两腿发抖。往下走的时候是非常大的峡谷,管护站就位于峡谷深处。为什么叫一棵树?因为那个地方有一棵树很特殊,长在一块房子大小的石头上,周边在河谷里树已经长得很高了,那棵树不高,只有两三尺,就是那棵树让我觉得它已经成为一棵树管护站管护员们精神的象征,坚定不移又坚韧不拔。”

自然生态是人类永恒的读本,伟大的国家公园建设一定会给自然文学创作带来活力。随着祁连山国家公园自然文学作家队伍的建立,作家们立足大地,用脚力、笔力、眼力呈现自然之美,诠释自然何以之美,以及为了实现美的目标和达到美的境界,人们所付出的努力,他们用文字的方式讲出了更有力量 and 影响力的新时代生态故事。

## 90后女孩仁增卡卓的“诗和远方”

本报记者 程宦宁

干净整洁的桌面上放着办公用的笔记本电脑,身后是两排书架,书架上除了工作需要的材料和厚厚的奖状外,还摆满了诗歌和文学作品,办公桌一旁摆放着一张小床,这是玉树藏族自治州曲麻莱县的90后女孩仁增卡卓的卧室也是她的办公室。

明亮的眼睛,乌黑的秀发,灿烂的笑容……仁增卡卓总是给人带来一种阳光的感觉。生性开朗的她,从小生活在牧区,七岁那年,一场大病让我失去了行走能力,这样的变故也改变了她的人生轨迹。”

现在的仁增卡卓已经是曲麻莱县残联专职委员,每个月都有固定的收入。她说:“因为我行动不便,单位批准我可以在家办公,除了工作,我最大的爱好就是写作。8月11日是第十三个全国‘肢残人活动日’,所以我也希望可以写一些诗歌,鼓励像我一样的残疾人朋友,让他们可以像我一样乐观面对,积极生活。”

而这份工作对于仁增卡卓来说即是来之不易也是水到渠成。

时间回到2004年,在与病魔斗争多年后,11岁的仁增卡卓才步入人生中第一次的学习生涯“小学”。

仁增卡卓说:“虽然我在班里是年纪最大的,但是我的家里人一直鼓励我要坚持上学,只有知识才能改变命运。”

在母亲的悉心照顾下,仁增卡卓在求学的日子也变得无比快乐起来,在学校仁增卡卓是同学们的“开心果”,回到家则又成了父母的“好帮手”。

“学校里同学们对我都很照顾,我没有觉得自己和他们不一样。在家里虽然行动不便,但是依旧会帮母亲干一些简单的家务。”仁增卡卓说。

仁增卡卓十二年的求学之路走的并不是很顺畅。中考后,得知要去玉树市读高中,为了不给父母增加负担,她曾经



仁增卡卓把自己写的诗打印成册。 本报记者 程宦宁 摄

想过放弃,但是母亲却说:“只要你愿意读书,读到哪里我们就陪你到哪里。”

简单的一句话,却让仁增卡卓内心无比感动,也让她更加懂得了感恩,有了父母的支持,仁增卡卓变得更有韧劲。

高中毕业后,同样的选择又一次摆在了仁增卡卓的面前,这一次为了父母她果断放弃了求学之路。选择回家自学,经过三年的努力,2019年夏天,仁增卡卓拿到了大专毕业证,11月就来到了残联工作,负责写简报整理文件等工作。也就是从这时起,仁增卡卓开始和文字打起了交道,除了工作时间外,她喜欢看书,读诗,没多久文字就成了她最好的“朋友”。

慢慢地仁增卡卓也尝试自己写作,一篇两篇三篇……越写越多,越写越好。但是她发现自己水平还是有限,所以在工作之余又报考了专升本,今年7月仁增卡卓拿到了本科毕业证。

仁增卡卓说:“一路走来实属不易,有人笑过,有人冷过,同样也有人怜悯过、同情过,但是我相信只要心中有希望,那生活一定会善待你。”

## 西宁市城北率先在全省实现商业宣传活动审批“零跑腿”

本报西讯(记者 倪晓颖)8月9日,记者从西宁市城北城市管理综合行政执法局获悉,为进一步优化营商环境工作要求,西宁市城北积极探索为政务服务“提速度、减流程”,为商业宣传活动审批事项开通网上办理,率先在全省实现网上申请、网上审批、网上反馈,也实现了高效便民、“一趟不用跑”的服务承诺。

以往商业宣传活动审批需要申请人携带相关材料前往城北城市管理综合行政执法局办事大厅办理,如果材料不全还要来回跑好几趟。为实现政

务服务“提速度、减流程”,城北城管局经过将近1个月的准备及优化,为该事项申请电子印章,将该事项的办理与反馈全部“搬”到了网上。网上办理审批服务开通后,办事群众只需通过登录青海政务服务网,即可完成申请材料上传、审批结果查询等程序。审批工作人员将根据上传资料,在网上核查后,在承诺时限内向申请人出具电子审批结果,未通过审核的也将及时反馈。只要材料准备充分,上传格式规范,申请人只需1个工作日即可自行下载,得到审批结果。

## 西北首家大型森林幼儿园落户西宁

本报讯(记者 陈晨)8月9日,西宁森林幼儿园在西宁市经济技术开发区南川工业园区水际公园建成开园,这是西北地区首家大型森林幼儿园。

西宁森林幼儿园基地总面积9999平方米,容积率0.6,绿地率达50%,与园所周边的沿河公园互相辉映。据西宁森林幼儿园业务园长李华介绍,作为青海省首家森林幼儿园,园内设施设备都以木质材料为主,在物理空间上达到了“环保”与“绿色”的森林主题。课程也结合自然保育理念,构建了以“生成式课程”为中心的课程体系,目标将孩

子的“主体性”放在教育的第一位。为每个孩子独一无二的个体提供个性化空间,以游戏为中心,以生活为基础,培养每个孩子拥有健康的身心。

西宁森林幼儿园是为0-6岁孩子量身定制的幼儿园。幼儿园建筑设计理念以数学符号“∞”为设计元素,意为无穷大,希望能够在有限的空间里提供给孩子们无限大的可能性。其建成开园标志着青海省学前教育正式与世界先进学前教育接轨,对西宁市乃至全省学前教育发展来说,具有里程碑的意义。

## 德令哈火车站升级改造启动

工程竣工后将作为青海省第三大火车站

本报讯(记者 田得乾 通讯员 马文)8月7日,中国铁路青藏集团有限公司德令哈火车站主体站房升级改造正式启动。该工程竣工后,德令哈站将成为继西宁站、格尔木站后的青海省第三大火车站。

德令哈火车站位于青海省海西蒙古族藏族自治州州府德令哈市,海拔2980米,是青藏集团公司管辖的二等站,也是青藏铁路上的中间站。此次升级改造主要对既有站房进行改造扩建,对站台雨棚屋面进行更新等。工程计划于2023年12月竣工,届时德令哈火车站总建筑面积将由原来

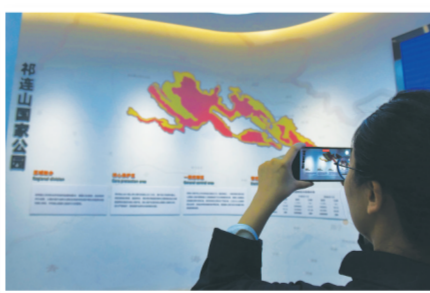
的4782.8平方米增至10636平方米。据中国铁路青藏集团有限公司相关负责人介绍,该工程对进一步提升德令哈火车站承载能力、完善站房功能、满足旅客运输需求、优化城市功能、提升城市形象具有重要意义,还将助推青海省打造国际生态旅游目的地建设和区域经济社会高质量发展。

据了解,为确保车站升级改造期间的旅客正常乘车出行,青藏集团在德令哈火车站设置了进出站临时过渡通道,增加铁路客运人员、铁路公安等作业和安保力量,加强对旅客出行的安全引导,提升铁路出行的安全保障能力。

## “云”看祁连山

8月10日,参加“奋进新征程 建功新时代 青海这十年”主题采访的中外媒体记者们走进祁连山国家公园展陈中心,结合全息投影、球幕影院、声光电等科技元素,通过序言、历史文化名山、地理名山、生态名山和国家公园5个部分以及地理范围、多元文化、中国湿地等16个板块,充分了解祁连山国家公园体制试点探索经验和创新成果。

本报记者 李庆玲 石成砚 栾雨嘉 董志勇 摄



用镜头记录祁连山国家公园示意图。



生态摄影作品吸引了众多媒体记者的目光。



智能查看祁连山国家公园地质演变。



祁连山国家公园部分文创产品展示。



媒体记者与祁连山国家公园展陈中心所驻地内救助的一只白唇鹿互动。

