



“我要为青海制出和冬奥会一样好的冰”



明来生和外籍制冰师共同保障赛事冰道。



明来生在冰立方操作修冰车。图片由明来生本人提供

本报记者 王有力

明来生推着修冰车，从容而稳健。他一趟一趟地走在冰道上，步伐轻盈，步幅匀称。5年多来，他不知道自己就这样来来回回走了多少趟，但他却知道自己越走越稳，越走越自信了。

作为北京冬奥会中国制冰团队的一员，他是国际制冰师信赖的搭档和合作伙伴。虽然是国内唯一一名国际制冰师联合会认证的制冰师，是国家队的首席制冰师，但明来生依旧非常珍惜在冬奥会上学习与服务的机会，他说：“跟着世界顶级的制冰师学好了技术，回到青海，要给多巴基地和青海省冰壶队制一块和冬奥会一样好的冰。”

“拎包小哥”原来是制冰师

2016年的那个冬天，多巴国家高原体育训练基地多了三个和冬季项目有关的元素：冰场、冰壶和冰壶比赛。也因为这个原因，多巴国家高原体育训练基地的工作人员里多了一个职业：制冰师。

这个契机成就了现在的明来生。“那时候我们就是给首席制冰师打下手，冰面的主要技术我们是插不上手的。”话虽这么说，但明来生却是有心人。

明来生清楚地记得，自己第一次去上海参加制冰师培训的时候，其实就是帮上海的一所学校完成一个冰场。在上海的15天，明来生经历了制冰时的枯燥和煎熬，也感受到一块光秃秃的水泥地变成一块冰壶场地的神奇和震撼。

从此，他迷上了制冰，他甚至觉得这是一种艺术的创作。

“冰壶精英赛请来的国际制冰师都

是顶尖的，每个人都有自己的一套方法和经验，但是核心技术，外籍制冰师是不愿意轻易透露给别人的。”明来生说。

但是，明来生还是想学。“老师”忙碌的时候，他就跟在身后，什么话也不说，拎包、递工具，把一举一动悄悄记下来；“老师”吃饭的时候，他就陪着去餐厅，瞅准机会赶紧潜心求教。

在外籍制冰师就核心技术场所发言的时候，明来生要做的就是假装听不懂，实际上一字不落记在心里。就这样，一点一点地积攒，明来生拿到了宝贵的第一手资料。

在一起工作的日子里，明来生邀请两位外籍制冰师品尝青海美食，感受青海文化，了解青海民俗。渐渐地，外籍制冰师在这个小伙子身上看到了不一样的东西，那就是热爱和坚韧。

当他们得知，整天围在他们身边跑前跑后的“拎包小哥”原来也是制冰师的时候，惊讶得“哭笑不得”。

明来生说，目前全世界只有两个五级制冰师，都是自己的老师。“他们把三四十年的制冰经验和技巧都教给了我，不仅让我少走了很多弯路，也是我快速成长的重要原因。”

明来生告诉记者，尽管他的老师们都已经是世界最顶尖的制冰师，但从从来没有停下学习的脚步，“这让我十分感动和敬佩，我也能从他们那里不断学习更加先进的制冰技术，让自己提高得更快一些。”

“临危受命”师徒依依惜别

刚刚过去的2021年，对明来生来说，很不平凡。

这一年，他带领团队独立完成了多巴基地赛事冰场；这一年，他被紧急调入国家队成为首席制冰师；这一年，

他和老师吉米在中国依依惜别，他太多的不舍。

去年4月，多巴基地举办国际冰壶精英赛中国公开赛。疫情防控的原因，外籍制冰师来不了，组委会决定由明来生带领团队完成赛事制冰工作。

5年来，明来生通过不断地学习、总结、摸索、再总结，形成了一套自己的比较丰富的制冰方法和经验。“这是我们自己的团队、自己的制冰师完全独立制作的国际级赛事标准的冰面，大家都特别认真。”

“这场赛事来的都是国内顶尖的队伍。运动员和教练员一上冰，就给了极高的评价。”明来生说，“当时裁判长竖着大拇指给我各种点赞，他说：‘你做的冰比你的老师吉米做的还要标准。’”

明来生告诉记者，目前国内除了多巴基地的团队，还没有团队能做这种高规格的冰面。

2018年明来生第一次上冰打点，“从这一刻开始，说明我已经得到了外籍制冰师的认可，学徒变成了副手，很多核心技术的操作我都掌握了。”

去年9月底，忙完环湖赛，保障完了国家轮椅冰壶队的训练，明来生要休假了。

可没想到的是，休假第二天突然接到了单位电话：“10月13日去北京执裁轮椅冰壶世锦赛的行程变了，有紧急任务，10月3日到国家队报到。”

来到国家队驻地，领队就告诉明来生，约个时间和吉米交接一下工作。吉米见到明来生又惊喜，说：“把服务国家队的保障工作交给你，我可以安心回加拿大了。”吉米告诉明来生，母亲已经93岁了，他是家中唯一的儿子，他也不知道应该在国家队最后冲刺的时候离开，但确实没有办法。

那一刻，明来生的心情特别志

忑。老师走了，意味着自己一下就变成了国家队的首席制冰师来保障国家队训练，但自己毕竟没有服务国家队的经验……

圆梦冬奥 心系家乡青海

“我相信任何一个体育人，对奥运会都是充满憧憬和梦想的，我这也算是圆梦了。”

明来生告诉记者，这次来冬奥会自己有两个选择，一个是国内技术官员的身份参加，另一个就是成为中国制冰团队的一员。“我还是选择了制冰团队，这毕竟是我的本职工作。”

“能为全世界的运动员服务，这是我职业生涯最值得铭记的事情。”明来生说，参加一届奥运会，对自己的历练不言而喻。“冰立方”主制冰师的敬业精神令自己感动和敬佩，“我们都觉得已经很好了，但他总能看出瑕疵，就得重新修改。仅磨壶这一项工作，我们就用了1000张砂纸。”

当被问到为什么要选择更加辛苦的制冰团队时，明来生说：“有一天从国家队回去了，我最重要的任务就是服务和保障青海省冰壶队的训练，我还是要服务好青海举办的各项冰壶赛事，所以在奥运会上学技术是千载难逢的好机会。”

采访中，记者近距离欣赏了北京冬奥会冰壶场地：冰面、挡挡板、计分牌……每一个细节都是精益求精，无可挑剔。

明来生说，北京2022冬奥会带动了青海冰雪产业的发展，喜欢冰壶运动的人越来越多，也许青海以后还会建起新的冰壶场地，但目前省内掌握制冰技术的人才却很少，他不但要带领团队更好地为家乡服务，还要根据自己的所学帮助专业队伍成长。

排队形。每天的时间都被训练排满：从早上9点到12点多，下午2点到四五点钟，吃饭休息后，晚上再去“鸟巢”，或者在学校训练，直到晚上10点结束。“那几天，轮滑鞋好像一直在脚上没脱过。”

1月的北京，天寒地冻。高强度的训练使得杨睿哲他们汗如雨下。连续几天在室内室外场地轮番练习，杨睿哲生病了，但他没有告诉导演，生怕因休息耽误排练。

“我们只有7天，大家都憋着一股劲儿，要把最好的状态展示给全世界的观众！”

而最终的答案，在2月4日的开幕式上已经揭晓。

开幕式结束后，所有的演员都走到台上，载歌载舞。杨睿哲和他的小伙伴们嬉笑打闹，在舞台上畅意滑行。对杨睿哲而言，参与冬奥会开幕式，让他离梦想更近了。“这次经历对我来说，不仅是自我成长的一次突破，更是在这场表演中找到了人生的意义。它让我懂得了奥林匹克精神。今后我要把体育精神用在学习上，成为一名优秀的体育教师，为家乡的发展作出自己的贡献！”

2022年的开头一周，是他们最艰难的日子，学生和教练一起设计动作，

滑轮青年的青春梦想

本报记者 李欣 王煜鹏

在2022年北京冬奥会开幕式上，伴随着经典曲目《Imagine》，24名中国青年从茫茫白雪中滑出。雪过留痕，一条条乐曲谱似的痕迹，串联成中国结，展示奥林匹克精神的要义。“鸟巢”上空飘荡的音符和英文歌词，也与中国古语“天下大同”传递着同一个美好期许。轮滑青年们在酷炫的冰雪“沙漠”与“更高、更快、更强、更团结”的奥林匹克格言中穿梭，构成一幅动感十足的画面。

这是北京2022年冬奥会开幕式上最让人难忘的环节之一，轮滑青年穿梭自如，尽显拼搏之美。来自北京体育大学20级体育教育专业学生杨睿哲就是其中一员。

杨睿哲毕业于青海省西宁市第十四中学，今年20岁。作为从青海高原来北京求学的一名大学生，能够成为冬奥会开幕式轮滑表演的一员，他感到无比的骄傲和自豪。

“在20岁之前，我常常困惑，不知道自己将来要成为一个什么样的人，通过开幕式的表演，我找到了答案。”

杨睿哲是一名体育特长生，上高中



奥运五环前，杨睿哲与同伴合影留念。

西宁市体育局供图

的时候代表学校参加了两次西宁市举办的运动会，并取得了不俗的成绩，后来通过体考考进北京体育大学。开幕式导演组来学校选拔演员时，对滑行技术和身高都有很高的要求，杨睿哲顺利通过。

接下来就是排练。

最初排练只是简单的速滑动作，但后来导演觉得速滑动作太过单调，

要融入一些舞蹈动作，并且只给演员7天的排练时间。可是这群演员都是体育生，没有舞蹈的底子，还要穿着轮滑鞋表演街舞，难度更大了。

“当时感觉没有一个能做到的。”杨睿哲回忆。

2022年的开头一周，是他们最艰难的日子，学生和教练一起设计动作，

“把爱带回家”

青海省妇联、西宁市图书馆联合开展寒假儿童关爱服务活动

本报讯（记者 陈晨）寒假期间，青海省妇联、西宁市图书馆联合开展“把爱带回家——送法到家 让孩子健康成长”寒假儿童关爱服务活动，让我省少年儿童度过一个健康、安全、温暖、幸福、充满爱的寒假。这是记者2月8日从省妇联了解到的消息。

省妇联通过举办“把爱带回家——弘扬优良家风，智慧父母课堂”活动，帮助和引导广大家长转变教育观念，传播先进的家庭教育知识和科学的家庭教育方法；举行“把爱带回家——妈妈，我想对你说”主题演讲活动，倡导全社会传承优良家教家风，培育家庭文明的优良风尚；举办“把爱带回家——消防安

全、防震减灾安全知识讲座”，帮助家长和儿童提高对突发事件的应变能力和自救、自护能力；举行“把爱带回家——萌娃迎春，金虎送福”活动，邀请青海省书法家协会会员与孩子们一起写春联、福字，为社区孤寡老人送去新春祝福；举办“把爱带回家——虎虎有神，喜迎新春”播音主持展示活动，提升孩子们对春节传统文化的了解。

形式多样、内容丰富的“把爱带回家”寒假儿童关爱服务活动，不仅丰富了孩子的校外生活，也在社会实践中提升了孩子们的社会责任感，让孩子们在寓教于乐的氛中快乐学习、健康成长，一起奔向未来。

春节假期西宁市实现旅游收入16446.99万元

本报西宁讯（记者 李延平）2月7日，记者从西宁市文化旅游广电局获悉，2022年春节假期西宁市累计接待游客31.31万人（次），同比增长12.26%，实现旅游收入16446.99万元，同比增长14.92%。

2022年春节长假期间，西宁市假日市场秩序运行平稳有序，有效满足了市民游客就地过年期间文化旅游休闲需求。惠民活动成为春节假期“新亮点”，西宁市文化旅游系统推出“公共文化惠民”“迎冬奥”“线上展演展播展示”等一批小型化、多元化、惠民化文旅活动10余项；线上活动特色鲜明，西宁市文化旅游广电局举办2022年“文化进万家”活动，推出《云端听非遗 品味家乡年》等专栏，利用各网络平

台发布非遗视频37期，西宁市图书馆筹备“一带一路话河湟”线上主题讲座、“民俗河湟·虎年新春”中国传统文化民俗线上展等新春全民阅读活动。

假日期间，西宁市“四馆”坚持全面开放，接待市民4000余人次，其中，市博物馆专门推出“河湟同源 丹青焕彩——兰州西馆藏书画瓷器联展”“河湟印记·西平安宁——高原古城变迁展”两个展览，接待群众1000余人次；市美术馆推出“河湟画卷暨西宁市第三十五届画展”，接待市民1000余人次。山陕会馆、几何书店等组织开展“小年纳福 书法送春联”“福虎迎春民俗艺术展”摄影作品展等群众喜闻乐见的系列活动，参与人数达万余人次。

青海省矿山企业执法检查1080家(次)

查处各类隐患5216项

本报讯（记者 董洁）1月18日，记者从全省矿山安全生产工作会议上获悉，2021年是“十四五”开局之年，国家矿山安全监察局青海局正式挂牌成立，全省应急管理综合行政执法改革基本完成，全省矿山领域行政执法总体趋严、处罚力度逐步加大，多个地区实现事前行政处罚“零”的突破。

全省各级矿山安全监管监察部门研究制定了《青海省煤矿安全监管监察部门预研判防控煤矿重大安全风险实施办法》《青海省防范化解尾矿库安全风险工作方案》等文件，主动担负防控重大风险、防范遏制事故的重大政治责任，以实际行动体现了践行“两个维护”

的政治自觉。

据悉，国家矿山安监局青海局以开展全系统各环节大排查监察执法为重点，统筹推进安全监察执法不放松。全年开展监察执法68矿次，查处安全隐患和问题705项，重大隐患15项，监察罚款776.8万元，责令停产整顿4处，暂扣安全生产许可证3处，责令停止采掘工作面11个，追究问责煤矿企业董事长、总经理、矿长等责任人24人次，罚款55.8万元，同比大幅增加。

省应急厅组织全省各级矿山安全监管监察部门开展矿山企业执法检查1080家(次)，查处各类隐患5216项，下达执法文书1257份，实施行政处罚96家(次)。

互助县完成首笔碳指标期权交易

本报讯（记者 陈俊 罗璐 实习生 沙马兰琦）1月26日，青海碳谷零碳经济服务中心与青岛恩利钢构有限公司签署碳排放指标期权交易协议，并完成该笔碳排放指标期权43万元的交易。

青海碳谷零碳经济服务中心于2021年12月29日在互助绿色产业园举行揭牌活动，入驻互助绿色产业园后，青海碳谷信息科技有限公司抢抓碳市场机遇，深挖碳交易制度核心机制，熟悉指标核

算相关依据，争取有利资源最大化，通过低碳技术创新，主动控制碳排放，发展双碳产业，积极参与碳市场交易的同时，致力建设碳中和和领域创新示范基地。

近年来，互助绿色产业园管委会始终坚持走“低碳、绿色、循环、集聚”的新型工业化道路，按照产业集群、布局合理、特点突出、优势互补、差异化发展原则，全力推进构建清洁低碳、安全高效的能源体系和绿色低碳循环发展的经济体系，着力将绿色产业园建设成为全县乃至海东市零碳工业主战场。

中学生走进省图书馆 体验非遗剪纸文化

本报讯（记者 郭帆）1月18日，青海省图书馆举办青海省冬季文化旅游惠民活动之“行走在指尖上的河湟文化”非遗传承体验活动。

活动邀请青海省非物质文化遗产剪纸代表性传承人、青海河湟藏族剪纸艺人王凤英，为西宁市第十二中学和沈那那中学的同学们带来了精彩纷呈的非遗传承体验活动。王凤英8岁随母亲（民间艺人）学习绘画，13岁开始学习

民间剪纸艺术，剪纸作品受到社会各界广泛关注。活动中王凤英为同学们展示了她的部分精美剪纸作品，并现场传授剪纸技艺。同学们听得津津有味，纷纷拿起手中的剪刀跟着练习起来，剪生肖、剪五角星、剪喜字……同学们不仅顺利完成了属于自己的独特新春剪纸作品，还拉近了与传统文化的距离，从而欣赏非遗、热爱非遗，感受中华传统文化的魅力。