

守正创新开新局 唱响奋进最强音

——全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议精神引发热烈反响

做好新时代新征程宣传思想文化工作和网信工作，责任重大、使命光荣。1月10日，全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议召开，在省直宣传文化单位中引发热烈反响。大家纷纷表示，要深入学习贯彻习近平文化思想和

习近平总书记关于网络强国的重要思想，坚定正确政治方向，扛牢使命担当，认真履职尽责，加强党的领导，把党中央决策部署和省委工作要求落到实处，不断凝聚推动新征程宣传思想文化和网信工作高质量发展的强大合力。

青海省文化和旅游厅党组书记、厅长程树山：

在奋斗和实践中讲好青海故事

全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，全面贯彻党的二十大精神，深入践行习近平文化思想，认真落实全国宣传思想文化工作会议、全国网络安全和信息化工作会议精神，总结我省宣传思想文化工作及网信工作成效，研究部署当前和今后一个时期全省宣传思想文化及网信工作。会议站位全省大局、立足青海实际，明确方向目标、提出方法要求，是对全省宣传思想文化工作及网信工作的首要政治任务抓实抓好，引导广大党员干部学习掌握其中蕴含的丰富内涵、核心要义、实践要求，自觉贯彻落实到文化和旅游工作的各方面和全过程，更好担负起新的文化使命。二是完善公共文化服务体系。发挥文化铸魂赋能作用，广泛践行社会主义核心价值观，推出更多增强人民精神力量的优秀作品，丰富文化和旅游产品供给，为人民

群众提供更高质量、更有效率、更加公平、更可持续的公共文化服务，更好满足人民群众精神文化需求，扎实推进文化和旅游高质量发展融入中国式现代化青海新实践。三是加强文化遗产保护传承。深化昆仑文化、河湟文化研究阐释，培育弘扬守护“中华水塔”的生态文化、探源中华文明的历史文化、挺起民族脊梁的红色文化、共有精神家园的民族文化、展现时代精神的高原文化，深入实施中华优秀传统文化传承发展工程，在坚持“两个结合”、推进文化建设和旅游系统发展融入中国式现代化青海新实践。四是加快打造国际生态旅游目的地。正确处理高质量发展和高水平保护的关系，以生态塑造旅游品质，以旅游彰显生态价值，突出规划引领，加快完善“1+N+X”规划体系。按照规划、政策、基地、项目、企业“五位一体”的要求，加快构建“一芯一环多带”生态旅游发展新格局。

（本报记者 王有力 整理）

青海省广播电视局党组书记、局长张新文：

思想旗帜引领方向 实干笃行开创新局

前不久，党中央召开全国宣传思想文化工作会议，正式提出习近平文化思想，这一标志性的重大成果，体现了全党意志，反映了宣传思想文化战线的心声，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。1月10日召开的全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议，对学习宣传贯彻习近平文化思想提出新的更高要求。

作为广电行业来说，这次会议十分重要、非常及时，在新的起点上把习近平文化思想贯彻落实到工作各方面全过程，推动全省广电行业高质量发展，奋力谱写中国式现代化青海新篇章的广电之页具有重要的政治意义和重大的现实意义。

青海省广电局将以这次会议为新的契机、新的起点、新的动力，迅速在全省广电行业掀起学习宣传贯彻习近平文化思想的热潮。坚持学用贯通，把习近平文化思想的

学习与工作实际紧密结合起来，努力掌握贯穿其中的立场观点方法，切实把学习成效转化为做好广电工作、推动高质量发展的实际成效，更好地用以武装头脑、指导实践、推动工作。

青海广电系统将发挥广播电视和网络视听特色，推动党的创新理论通俗化、大众化传播，不断增强说服力感染力，更好地用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂。在抓内容上下大力气、下真功夫，继续深入实施“创新理论传播工程”，打造“思想力量”节目带，聚焦新时代伟大实践，讲好理论引领发展的故事，努力用“小切口”解析“大主题”，用“小故事”讲好“新思想”，将丰富的理论内涵用接地气的群众话语表达出来，将抽象的思想观点用生动形象的故事画面呈现出来，充分展现党的创新理论直抵人心的力量。在抓传播上下大力气、下真功夫，坚持大屏小屏

联动、长短视频互动、广播电视媒体与网络视听平台协同发力，运用全媒体形态、融合传播等多种形式，精准面向不同群体，广泛开展接地气、有生气的宣传。

今年，全省广电行业将坚持以习近平文化思想为引领，自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，培育弘扬“五个文化”，聚焦学思践悟，在学习宣传贯彻习近平文化思想上谋实策；聚焦守正创新，在巩固壮大主流思想舆论上见实效；聚焦提档升级，在深耕细作影视精品创作上做文章；聚焦创新发展，在探索做优做强新媒体上有实招；聚焦公共服务，在精准有效实施科技赋能广电发展上办实事；聚焦行业治理，在标本兼治促整治增动力上用实劲；聚焦安全保障，在健全落实安播长效机制上出实招。

（本报记者 倪晓颖 整理）

青海日报社党组书记、社长胡维忠：

巩固壮大主流舆论 谱写新时代新闻宣传新篇章

全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议高举旗帜、引领方向，既有战略上的谋篇布局，又有战术上的路径举措，具有很强的政治性、指导性和针对性。青海日报社将以强烈的文化担当、坚定的文化自信、高度的文化自觉在当好宣传思想文化工作的“排头兵”上走在前，在现代化新青海建设“鼓”与“呼”上作表率，以塑造主流舆论新格局的实际成效让党的声音成为时代最强音，让正能量成为大流量。

聚焦首要任务，坚持不懈用党的创新理论凝心铸魂。坚持“第一议题”学习制度，全面系统学习习近平新时代中国特色社会主义思想，重点领会把握习近平文化思想，把握精髓要义、实践要求，掌握贯穿其中的道理学理哲理，转化为政治信仰、工作举措和务实成效。贯彻“头条首屏”工作要求，坚定不移沿着习近平总书记指引的方向，用鲜活的笔触展示青海在生态高

地、产业“四地”、民族团结进步、高质量发展的生动实践和各族人民感恩奋进、创造美好生活的生动场景。结合群众思想实际和接受特点，精准面向不同群众，办好理论专版专栏，让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。

讲好青海故事，巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论。认真贯彻落实“懂青海、爱青海、兴青海、宣传好青海”的要求，统筹主题宣传、形势宣传、成就宣传、典型宣传，高质量完成重大主题、重要会议、重大活动宣传，让党的声音直抵人心、温暖人心、鼓舞人心、凝聚人心。把强信心作为突出任务，进行调研式、行进式采访，唱响经

济光明论。提升主流媒体定调引领能力，发挥采编优势、公信力优势，在关键时候和重大问题上敢于发声，及时表明立场态度，有效引导舆论走向，起到“定音鼓”“风向标”作用。

构建传播格局，深入推进媒体融合

先行先试。在梳理盘点、综合评估《青海日报社深化媒体融合改革发展先行先试总体方案》进展成效的基础上，深入调查研究，汇集各方智慧，制订出台报社深化融媒改革第二个五年规划。扩大优质内容产能，生产更多具有主流媒体气质和品格的新闻产品，用受众特别是网民喜闻乐见的语言、易于接受的方式，用个性化制作、可视化呈现、互动化传播，提高优质内容的阅读率、转发率、点赞率。加快重点实验室建设步伐，加强项目的研究、申报和储备，用好新技术革命成果，以技术促进融合、丰富表现。供给侧和需求侧协同发力，巩固改造传统产业，拓展提升新兴业务，完善法人治理结构，健全以市场为导向的运行机制，科学制订青海日报报业集团公司高质量发展三年行动计划，把集团公司建设成具有核心竞争力的国有文化控股集团，在助力高质量发展上作出报社新贡献。（本报记者 魏爽 整理）

青海广播电视台党组书记、台长李晓燕：

更好担负起广播电视主流媒体新的文化使命

全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议主题鲜明、内涵丰富，为青海广播电视台做好新闻舆论工作理清了思路、明确了路径、划定了重点。我们将在省委省政府正确领导下，坚决扛起宣传思想文化工作重大政治责任，坚定政治方向，扛牢使命担当，认真履职尽责，把会议作出的决策部署落到实处。

青海广播电视台作为党的喉舌、意识形态的重镇，要进一步强化党性意识，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫；紧扣“头条首屏”核心宣传不动摇，以最大力度、最快速效、最全覆盖、最优效果传播党的声音，让习近平新时代中国特色社会主义思想“天天见、天天新、天天深”，着力提升新闻舆

论传播力、引导力、影响力、公信力；全力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想工作队伍，当好宣传思想文化工作的领学者、讲述者、实干者，让宣传思想文化工作更有渗透力、说服力、吸引力、穿透力，守正创新、出彩出新。要进一步强化实干意识，深入学习宣传贯彻此次会议精神，宣传报道好习近平文化思想在青海的生动实践，做到反响报道有热度、理论阐释有深度、持续报道有力度，在凝聚传播正能量、暖色调、精气神上取得更大实效；驰而不息践行“懂青海、爱青海、兴青海、宣传好青海”要求，聚焦开创青海高质量发展新局面，守好意识形态主阵地，铸牢中华民族共同体意识，讲好新时代新青海新故事，提振发展信心，让好声音成为最强音，让正能量形成大流量，为

奋力谱写中国式现代化青海新篇章提供强大舆论支持和精神动力。要进一步强化精品意识，深度挖掘青海丰富的精神文化资源，厚植“生态文化、红色文化、民族文化、历史文化、高原文化”，坚持以人民为中心的创作导向和“小成本、大情怀、正能量”创新方向，繁荣广播电视创作生产；持续践行“四力”，扎实推动媒体深度融合，增强新闻舆论传播的针对性和实效性，镜头对准基层、笔墨用在一线，提升“头条工程”，打造更多“爆款”产品，创作推出更多贴近百姓、浸润心灵、增强群众精神力量的优秀广播电视作品，更好满足各族群众多样化、高品质的精神文化需求，用心用情推动习近平新时代中国特色社会主义思想在青海大地深入人心、落地生根。

（本报记者 杨红霞 整理）

青海省社会科学院党组书记、院长索瑞智：

担负新时代文化使命 推动青海文化繁荣发展

在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是新时代新的文化使命。全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议针对深入学习贯彻习近平文化思想、推动青海文化繁荣发展的重大历史使命，对当前和今后一个时期宣传思想文化及网信工作作出安排部署。担负新时代文化使命，努力推动青海文化繁荣发展，必须高质量推进“五个文化”建设。

传承弘扬新时代生态文化，做好“中华水塔”守护者。青海是长江、黄河、澜沧江的发源地，享有“中华水塔”的美誉，是国家重要的生态安全屏障。我们要深学笃行习近平生态文明思想，挖掘弘扬各民族保护生态的传统理念，培育弘扬新时代生态文化，大力宣传国家公园建设的青海经验和青海模式，坚决扛起守护“中华水塔”的重大政治责任与使命。

传承弘扬悠久历史文化，擦亮中

华文化青海“名片”。青海历史悠久、文脉绵长，是中华文明的重要源头之一。我们要坚定文化自信，充分利用青海丰富的历史文化资源，开展中华文明探源、历史文化遗产传承保护、国家文化公园建设等重大文化工程，赓续中华历史文脉，擦亮中华文化青海“名片”。

传承弘扬红色文化，汇聚现代化新青海建设动力。青海是海拔高地，更是精神高地。“两路”精神、“两弹一星”精神是挺起中华民族脊梁的力量源泉，与重要支撑。我们要大力传承弘扬红色文化，实施红色基因传承工程，加强红色文化的宣传教育和对外传播，汇聚起现代化新青海建设的强大精神动力。

传承弘扬优秀传统文化，构筑各民族共有精神家园。青海是中华民族多元一体格局的活体范本和微缩景观带，更是铸牢中华民族共同体意识的先行区和展示地。我们要充分

发挥青海多元文化交融汇聚的独特优势，讲好各民族手足相亲、守望相助的“青海故事”，构筑各民族共有精神家园，推动中华民族共同体建设。

传承弘扬特色高原文化，推动青海现代文明建设。进入新时代，青海高原特色文化发展和现代文明建设迈入新征程，实现新作为、展现新气象。我们要加强新时代文明实践阵地建设，弘扬社会主义核心价值观，加强国家级文化生态保护区建设，推动非物质文化遗产创新性发展，用新时代精神推动高原特色文化和现代文明建设创新发展。

青海省社会科学院将深入学习贯彻此次会议精神，围绕中华民族交往交流交融史研究、昆仑国家文化公园建设、红色文化传承弘扬、新时代生态文明高地建设等相关问题开展系统调查研究，为我省“五个文化”建设提供坚实的学术支撑与智力支持。

（本报记者 魏爽 整理）

省文联党组书记、主席宋江涛：

推出一流文艺精品 用心用情讲好新青海故事

省文联作为党和政府联系全省文艺界的桥梁和纽带，将认真学习领会全省宣传思想文化暨网络安全和信息化工作会议精神，并自觉贯彻落实到全省文艺文联工作的各方面和全过程，更好地团结引领广大文艺工作者，答好推动青海文艺事业和文联工作高质量发展的这道必答题。

坚持把围绕中心、服务大局作为文联工作的重要定位，围绕打造生态文明“高地”、建设产业“四地”战略，聚焦生态保护、乡村振兴、铸牢中华民族共同体意识等中心工作，策划举办文艺展览展示活动，助力中心工作展现新作为。近年来，省文联每年策划举办各类大型主题文艺展览展示活动超过20场次。组织召开对口援青和东西部协作省市文联联席会议，建立文艺援青工作机制，与中国文联、8个对口支援和东西部协作省市文联深化援助关系，推动涉及深扎采

风、艺术交流、联合创作和人才培养等50余个合作项目落实落地。

牢牢抓住“推动文艺创作”这个中心环节，践行以人民为中心的创作导向，坚持深扎采风助推创作。高质量开展“新时代山乡巨变”主题采访、“寻舞三江源”舞蹈采风、主题书法美术创作等创作工程，推进文艺精品创作；坚持重大主题牵引创作，集中优势资源举办青海湖音乐节、青海湖诗歌节、“中国梦·青海故事”征文等活动，打造特色文艺品牌。近年来，全国“五个一工程”奖、鲁迅文学奖、音乐金钟奖、摄影金像奖等相继取得突破，全省文艺创作百花齐放，活力奔涌。

始终坚持文艺为民的工作导向，团结引领全省广大文艺工作者积极投身现代化新青海建设的火热实践。省文联将“送欢乐下基层”、公益展览、结对创作等多种形式与“送文化”“种文化”“传精神”有机结

合，持续推进“戏剧进校园”“送万福进万家”“百幅肖像进百家”等文艺志愿服务项目，积极打造青海文艺特色惠民品牌，年均举办活动超过30场次，累计参与志愿者达2000余人次，受益群众10万余人。

未来，省文联要全面学习、全面贯彻、全面落实会议精神，坚决扛起新的文化使命，牢牢把握做好文联工作的政治方向，明晰文艺工作的方法和路径。聚焦做人的工作这个核心任务，紧紧抓住文艺精品创作这个中心环节，立足青海丰厚的历史文化和现实生活中的创作资源，引领全省广大文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向，着力写好文艺创作、文艺惠民、文艺交流文章，不断推出全国一流的文艺精品，用具有青海气派、青海风采的文艺精品擦亮青海文艺品牌，用心用情讲好新青海故事。

（本报记者 陈晨 整理）